

海外中文书屋广受欢迎——

一起来读书吧

本报记者 李嘉宝

中文书籍海外飘香

今年以来，南通赤子情华侨图书馆相继在墨西哥、希腊、泰国、巴西等地建起海外图书漂流站，令镇翔备感振奋。“我们的目标是到今年底，建立100个海外图书漂流站。”他说。

南通赤子情华侨图书馆于2018年筹建，2019年4月正式开馆。图书馆由归侨侨眷、海内外侨胞和广大爱心人士捐资捐书建立，由志愿者负责管理，是一座公益性质的民办图书馆。发起人镇翔退休前曾任江苏省侨联副主席，有着丰富的侨务工作经验。

“这座图书馆有三项宗旨，一是保护华侨历史，馆藏了大量华侨华人主题的图书、资料及文物；二是促进全民阅读，免费向公众开放；三是传播中华文化，图书馆的建立和发展离不开广大侨胞的支持，也要为侨胞们提供服务。”镇翔说。

自2021年起，赤子情华侨图书馆开始尝试与海外侨社、华文学校等机构合作建立海外图书漂流站，受到侨胞们的热烈欢迎。

如今，在许多国家，由当地侨团、华文学校与国内相关机构合作建立的中文图书馆和阅览室遍地开花，一本本寄自国内的中文书籍为海外华侨华人送上“文化大餐”。

近日，雅典中文学校的孩子们走进希腊华侨华人总商会的“海外惠侨熊猫书屋”，参加华裔青少年借阅活动。这里的书籍种类十分丰富，涵盖小说传记、自然科学、科技探索、历史名著等。孩子们兴趣盎然，不时翻看阅读。

据希腊华侨华人总商会执行会长李昂介绍，2021年以来，四川省侨办推出“海外惠侨熊猫书屋”，并先后落地西班牙、阿根廷、安哥拉、文莱等十多个国家和地区，累计寄送展现中国发展、中华优秀文化、巴蜀独特风情的精品书籍超过1.2万册。

在匈牙利布达佩斯，匈牙利瑞安同乡会阅览室成为当地华裔青少年常来“打卡”的地方。2022年6月，经过半年的筹备，阅览室正式面向当地华侨华人开放。“我们先是自筹资金，从家乡瑞安购进约700册图书。之后，瑞安侨办了解到阅览室建立的情况后，马上和我们取得联系，又捐赠了1200多册图书。书籍类型以青少年读物为主，也有一些成年人阅读的刊物。”匈牙利瑞安同乡会会长徐飞帆说。

多方合作，惠侨暖侨

在意大利中意学校，有一座名为“百汇”的中文图书馆。据该校校长傅文武介绍，这座图书馆跨两个校区，藏书达1.5万册，包括中小学教材、儿童绘本、文学艺术、地理历史、科幻漫画、武侠小说、经典名著等。“除了学校采购外，国侨办、地方侨办等国内侨务部门、当地华侨商会捐赠了大量图书，大大满足了开展华文教育的需求。”傅文武说。

海外中文图书馆的发展，离不开国内外相关部门的联动合作。

侨界关注

近日，江苏省南通赤子情华侨图书馆的一批中文书籍远渡重洋，到了巴西——赤子情华侨图书馆与巴西天天华侨教育学校合作，建起一座海外图书漂流站，为该校中文学习者提供课外阅读

书籍。
“这是图书馆签约的第85个海外图书漂流站，每一个漂流站都是一扇传播中华文化的窗口。”赤子情华侨图书馆发起人镇翔在接受本报记者采访时说。



图①：在江苏南通赤子情华侨博物馆，镇翔（右一）向志愿者讲述华侨历史。

图②：在希腊华侨华人总商会“海外惠侨熊猫书屋”，当地华裔青少年借阅图书。

图③：在匈牙利瑞安同乡会阅览室，读者正在阅读。

图④：意大利中意学校的一名学生正在阅读。

（照片均由受访者提供）

“海外侨胞对中文书籍的需求十分迫切，超出了我们的想象。”镇翔说，“起初，图书馆在国内多次举办‘图书漂流’活动，为乡镇、社区、工厂园区、老干部活动中心等地免费送书。在这个过程中，许多曾参与赤子情华侨图书馆捐建、捐赠

工作的海外侨胞告诉我，在海外及时、多样地阅读中文书籍并非易事，希望我们将‘图书漂流’这个方案推广到海外，解决侨胞尤其是华裔新生代的燃眉之急。”

随着海外图书漂流站建越多，赤子情华侨图书馆在海外的名气也越来越响。

许多华文学校、海外校友会、商会、侨社等主动找到镇翔，表达合作意愿。

“‘图书漂流’也要因地制宜，根据当地侨胞需求有针对性地提供书籍。”镇翔说，如果漂流站建在华文学校，会送一些适合青少年阅读的书籍；若建在商会，会兼顾各个年龄段，方便成年读者及其子女阅读。

“自今年4月成立以来，‘熊猫书屋’引起大家的广泛关注，人气很旺，不少当地中资企业员工、华侨华人、华文学校师生前来借阅。”李昂说，“目前，已有两百多本图书借出去。为了加强管理，商会安排了专门人员负责借阅工作，为广大侨胞提供便利。”

留住乡愁，促进交流

如今，赤子情华侨图书馆建在海外的漂流站中，外国读者日益增多。一些读者还会定期组织读书会，分享好书和阅读感受。

“海外图书漂流站很有意义。”镇翔说，“对6000万海外华侨华人来说，阅读中文书籍有利于接受中华文化的熏陶，增强文化自信和文化认同，这是‘留根工程’。同时，推动中文书籍‘漂流’到更多国家，也有利于中华文化的海外传播。越来越多外国读者出现在图书漂流站，让我意识到，我们是促进中外民间交流、民心相通的重要力量，深感责任重大。”

“水滴成海，希望更多国内志愿者、海外华侨华人加入华侨图书馆及海外图书漂流站的建设中来，成为促进文化传播、传播的使者。”镇翔说。

对于“熊猫书屋”的发展，李昂也有很多新想法。“一些当地华侨华人告诉我，家中有一些中文读物，孩子已经看过且保存完好，愿意捐赠出来，与他人分享。我认为这是一种很好的方式。今后，我们会多留意这方面的信息，鼓励大家进行图书捐赠和互换。同时，我们也会加强与国内侨务部门的沟通联络，寻求更多图书购买及捐赠渠道。”他说。

“读中文书籍，学中国文字，传承中华文化，是华侨华人尤其是华裔青少年的需求，也是‘熊猫书屋’推动的一项重要工作。”李昂表示。

“最美阅读人”、读书“打卡”、亲子阅读、历史文化知识竞赛……在意大利中意学校，丰富多彩的阅读活动成为学校的一大特色。“鼓励学生们多读书、读好书，成为中华文化的传承者、发扬者，是我们一直在做的事。”傅文武说。

在匈牙利瑞安同乡会阅览室，每周日下午都会举行读书分享会。同乡会还会邀请一位在匈牙利读书的中国留学生，来到阅览室带领华裔青少年一起阅读，并学习戏曲、书法等中华文化。此外，每周还会有阅读专题讲座。每逢元宵节、春节、中秋节等中国传统佳节，阅览室还会举办包元宵、包粽子、制作月饼等活动。

“阅览室开放以来，很多读者成了这里的常客。未来，我们会把一些特色活动坚持下去，为侨胞们留住乡愁，留下中华情。”徐飞帆说。

带队研学、签约合作、筹备国际武术文化节活动……这段时间，安徽籍侨胞、新加坡青少年文化艺术中心负责人胡刚格外忙碌。

胡刚，祖籍安徽巢湖。自2007年旅居新加坡以来，学武出身的胡刚就没离开过武术圈。担任新秀武术学校总教练、带领学生参加各大国际武术赛事、担任新加坡教育部青少年武术队首任武术教练、组织新加坡国际武术文化节……16年来，他为弘扬中华武术文化奔走不歇，为促进国际武术文化交流积极牵线搭桥。

谈起海外“传武”之路，胡刚坦言，除了机缘，一切都源于他对武术的热爱。2007年，胡刚的一个师姐找到他，说新加坡需要一个武术老师。她建议胡刚去新加坡任职，看看外面的世界，同时锻炼下自己。胡刚没有犹豫，便办理了相关手续前往新加坡。

逐渐适应环境后，胡刚发现，新加坡人对中华武术文化的兴趣高于他的预期。

自己学武术是一回事，教人学武术是另外一回事。当时，前来向胡刚求学的大部分学员都是零基础。随着学校规模不断扩大，胡刚研究并制定了一套规范化教学流程，培养出一批中华武术的爱好者，并积极引导天赋出众的学员往职业武术运动员方向发展。

在学生和家长的口口相传之下，胡刚在新加坡名气越来越大，吸引更多学员前来学习武术。这些年，他的学生多次代表新加坡参加国际赛事，并获得多项大奖。

2012年，胡刚返乡探亲，专程拜访他的恩师徐淑贞。当时，徐淑贞老师已年届八旬，依然心心念念中国武术的世界推广。为了不负恩师的嘱托，胡刚在2013年组织了首届新加坡国际武术文化节，并邀请安徽省的武术名家到新加坡进行武术展演。随后，他又于2015年、2017年和2019年连续组织了三届国际武术文化节活动。四届国际武术文化节活动累计吸引100多个国家及地区的上万人次参与，成为新加坡的文化体育赛事品牌。为更好开展武术文化交流，胡刚先后成立了新加坡国际武术文化交流中心和青少年文化艺术中心。

今年6月初，由新加坡青少年文化艺术中心主办的“一带一路”沿线国家青少年中华传统文化寻根之旅——安徽行活动成功举办。当月底，该中心与安徽省体育局武术拳击运动管理中心签订合作协议，双方商定，后续将定期组织武术、散打、拳击、跆拳道等项目的教学、培训、表演等交流活动。

“今后，我将充分发挥身在海外教学平台的优势，推动中国武术文化在海外的传播。”胡刚说。

现在，胡刚和团队正在筹备即将于今年8月举办的第五届新加坡国际武术文化节。在这届艺术节上，胡刚希望做一些新尝试，比如增加活动内容，加入书法、舞蹈、中国古典乐器演奏等，将国际武术文化节打造成中华文化嘉年华。

（据中新社电 记者赵强）

推动中国武术文化在海外传播

皖籍侨胞胡刚

用镜头记录侨乡“非遗”文化

“这次贺州之行，我想通过镜头，把这里的乡土人情带回澳门，吸引更多澳门摄影爱好者来贺州，感受这里的侨乡‘非遗’文化。”中国（澳门）华侨摄影学会会长谭敬近日在广西壮族自治区贺州市表示。

近日，中国华侨摄影学会、广西侨联青年委员会、贺州市侨联在广西贺州市举办“弘扬侨乡‘非遗’文化·传播侨乡基地故事”采风暨“八桂侨声·侨领侨青说”活动。

活动中，来自澳门、福建、江苏等地的归侨侨眷齐聚贺州，参观考察中国华侨国际文化交流基地——黄姚古镇；体验昭平绿茶“三炒三揉”手

工制作工艺，了解昭平茶（象棋山茶）非遗技艺；走进富川瑶族自治县，感受瑶族风情及瑶族织锦技艺。

富川瑶族自治县的瑶族长鼓舞是国家级非物质文化遗产。观看舞蹈表演后，谭敬说：“舞蹈动作幅度大，音乐轻快，演出者表情俏皮，从表演中就能感受到他们热爱生活，勤劳且乐观的精神面貌。”

这不是谭敬第一次来到广西。自2016年以来，他每年都会到桂林市龙胜各族自治县拍摄当地自然风光及民众日常劳作和生活的画面。“桂林的龙脊梯田闻名世界，父老乡亲特别热情好客，让我流连忘返。”谭敬说。

在拍摄旅途中，谭敬尤其关注中国非遗文化。他希望广大海外侨胞和港澳台同胞通过镜头看到中国多彩的民族文化和非遗文化。为此，他于2019年初创立中国（澳门）华侨摄影学会，并连续4年举办“龙影集”摄影展。

据介绍，由美国侨胞拍摄的唐人街舞狮表演、由新西兰侨胞拍摄的陕西秦腔表演、由中国澳门同胞拍摄的居庸关长城等影像，被收录在今年的“龙影集”摄影展中。“希望通过这样的形式，为传播中华文化和中国传统技艺贡献一份力量。”谭敬说。

作为菲律宾归国华侨，中国华侨摄影学会副会长、泉州华光职业学院董事长吴其萃对茶文化颇有研究。在了解昭平茶（象棋山茶）非遗技艺后，他认为昭平茶的品质优良，茶文化历史底蕴深厚。

“富川瑶族歌堂歌《邀伴》这个节目，融入了当地妇女织布和‘猜茶’的生活情景，特别有意思。”吴其萃表示，他参观了瑶族织锦技艺，又通过《邀伴》加深了对当地风土人情的了解。

贺州市归国华侨联合会主席古广清表示，此次活动依托中国华侨国际文化交流基地（黄姚）平台，充分发挥“侨”资源和优势，用镜头记录贺州传统“非遗”文化瞬间，将推动贺州“非遗”文化传承和发展。（据中新社电 记者韦佳秀）



表演《耍春牛》。近日，广西贺州市富川瑶族自治县的民众



龙舟比赛 奋勇争先

7月11日，福建省厦门市消防救援支队一年一度的龙舟比赛在厦门集美龙舟池举行，来自该支队的6支参赛队

伍、近百名消防员在水面上劈波斩浪，奋勇争先。图为消防员在比赛中。

曾德猛摄（人民图片）

侨乡新貌