

到伊宁六星街体验民族风

曹新豫 张惜妍



焕新之旅

开篇的话

旅游如今不仅是观光游览，更是体验美好生活的方式。本报即日起开设“焕新之旅”栏目，为海内外读者展示中国传统旅游业的华丽变身以及旅游新业态的精彩呈现。

夏季的新疆伊宁繁花似锦，布局独特别致的六星街吸引着四面八方的游客。六星街有近百年的文化积淀，文旅融合更让这个国家级旅游休闲街区、新疆历史文化街区焕发出璀璨的魅力。

六边形街区

随着欢快的开场歌舞《伊宁欢舞情长》上演，新疆伊宁举办的“中国旅游日”活动近日在六星街拉开帷幕。歌曲《苹果香》、武术表演《中华少年》、乌孜别克族民俗婚礼、古典舞《采薇》等文艺表演，吸引了许多市民和游客驻足观看。

新疆维吾尔自治区伊宁市古称宁远，寓意远方安宁，是丝绸之路北道的陆路要冲和重要商埠，也是东西方文化交流荟萃之地。如今的伊宁是伊犁哈萨克自治州首府，是“一带一路”



俯瞰伊宁六星街。

伊宁市文化体育广播电视和旅游局供图

俄罗斯族、塔塔尔族等多民族人民在这里和谐共居。

音乐声悠扬

漫步六星街，耳畔传来悠扬的手风琴声，这是一片被音乐滋润的快乐家园。六星街被授予中国民间文化艺术之乡（俄罗斯族巴扬艺术），音乐成为六星街最亮丽的一张名片。

俄罗斯族文化在伊犁源远流长，又与伊犁多民族民俗文化交融。俄罗斯

多民族融合

伊宁的天空明亮开阔，鸽群带着清亮的哨音飞过，飞过果园和集市，飞到城区西北侧的六星街，悠然而下，三三两两落在屋檐上，隐进绿荫里。

新疆的多民族融合是中国几千年

游旺季的到来，越来越多的各地游客来这里手风琴珍藏馆参观游览。在手风琴珍藏馆、六星街中心广场的音乐角、俄罗斯风情园，手风琴乐队的悠扬琴声随时奏响，游客和居民伴着美妙的琴声翩翩起舞，也可驻足在街边随时出现的歌手旁，听他们悦耳的歌声，感受小镇浓厚的音乐气息。

六星街音乐庭院内，有一架高2.68米的巨型手风琴，需要三四人合力才可奏响。本地音乐家索尼亚、朗戈以及手风琴乐队时常在此举办音乐分享会，爱音乐的游客们或聆听、或参与，十分惬意。

休闲浪漫地

如今，游客在六星街不仅能体验别具风情的音乐之旅，还能享受丰富多彩的文化休闲生活。富有伊犁庭院特色的民宿客栈、特色餐饮、手工作坊等遍布六星街。文创集市、音乐角、流浪琴车既是露天舞台，也是公共艺术展示中心；随处可见的民族歌舞、乐器演奏、流动沙画和非遗手作等互动体验类项目备受游客喜爱。

伊宁培育了390余家具有丰富文化内涵和鲜明地方特色又兼具潮流性的各类经营业态，包括古兰丹姆百年手工冰淇淋体验店、俄罗斯风情园尤里木屋餐吧、格瓦斯饮吧、柳芭手工面包（列巴）坊、固特异皮具工作室、陶艺研学点；多家特色酒吧茶吧咖啡吧；壁炉烧烤、友丽宫等文化主题庭院餐厅以及林栖舍、喀秋莎的家、玛格丽特、熙格庭院等民宿；音乐庭院、音乐角、流浪琴车不仅是各族文艺爱好者展示才艺的舞台，也成为一处处旅游打卡地。

颇具民族风情的六星街融“食、宿、购、游、娱”于一体，已发展成为包括特色街巷观光、文化展示、庭院旅游、特色餐饮娱乐、工艺品加工与零售等在内的大型人文旅游景区。2022年，六星街景区入选国家级旅游休闲街区，把“过路客”“过夜客”变成“必来客”“常来客”，今年以来，六星街旅游接待人数已突破百万，旅游综合收入达4500万元，直接带动了千余人居家或就近就业创业，又增强了各族人民群众的获得感、幸福感和自豪感。



六星街上多民族的歌舞音乐表演。

伊宁市文化体育广播电视和旅游局供图

向西开放的前沿，也是充满老城情、烟火气、市井感的家园之城。六星街是伊宁城里人们最喜爱的地方。

六星街是一个散发着独特魅力的街区，始建于20世纪30年代，街区呈六边形，占地面积46.67公顷。据史料记载，1934年，伊犁屯垦使邱宗浚聘请德国工程师瓦斯里规划设计了六星街。

六星街的中心是一个圆盘，从中心点向四周辐射6条街道。它不同于中国传统的方城九宫棋盘式格局，六边形的街区颇具特色。街区的中心为学校、商铺等公众建筑，外围为居住区，形成一个独具特色的居住模式。汉族、哈萨克族、回族、维吾尔族、

来民族融合历史的缩影，直到今天，它依然敞开怀抱容纳南海北的人。在伊宁，无论哪个民族的人，大家热爱家乡的感情是相通的，无论哪个民族的节日，大家都一同欢快地度过，收获真挚的祝福。

行走在六星街上，只见蓝色民居和蓝色天空一样纯净，蓝墙之外是一架花篱，红色蔷薇正攀爬其上。老人坐在树荫下，孩子在花丛旁玩耍。回族大妈刚用维吾尔语对店员交待完工作，转身就用标准的普通话招呼客人就餐。在六星街，目光所及是一幅幅边疆生活方式与空间场所交织出的特别画面。

斯族人热爱手风琴，其他民族也吸纳了这种音乐风格，举办婚礼时，人们拉着手风琴载歌载舞，琴声在伊犁河畔飘扬了百年。

六星街民俗文化陈列馆·亚历山大手风琴珍藏馆建成于2018年8月。收藏人亚历山大·谢尔盖维奇·扎扎林是俄罗斯族人，他在40多年间收藏了20多个国家的800多架手风琴，被确定为国家级非遗项目“俄罗斯族巴扬艺术”自治区级传承人。

手风琴馆还活跃着一支由汉族、维吾尔族、俄罗斯族、锡伯族、哈萨克族等民族组成的多民族手风琴乐队，演奏丝绸之路沿线国家的著名民歌。随着旅



游客在伊宁市六星街打卡拍照。

新华社记者 丁磊摄



亚历山大在手风琴珍藏馆整理手风琴。

新华社记者 郝昭摄

文化遗产与旅游具有天然的契合点，旅游是文化遗产传承展示的场景和方式。今年以来，国内旅游复苏强劲，与文化遗产相关的旅游受到广泛关注。同程旅行最新数据显示，今年1至5月，文化遗产旅游搜索热度较去年同期增长165%。在关注文化遗产旅游的人群中，90后、00后的年轻游客占比最大，尤其是95后人群的规模正在迅速增长。

在中国文化和自然遗产日，多个文化遗产旅游线路与游客见面。北京市文化和旅游局发布了32条以中轴线为主题的非遗旅游线路。泛舟什刹海，古琴余音袅袅……作为世界文化遗产大运河和正在申遗的北京中轴线的交汇地，什刹海以人文历史和深厚内涵，成为文化遗产和旅游融合发展的集中体现。

广东省近日发布了10条非遗旅游精品线路，由广东省文化和旅游厅统一部署，广之旅负责线路研发并推向市场，涉及广州、佛山、东莞、江门、中山、清远、连南、肇庆、梅州、湛江、潮州等地，囊括国家级非遗、广东省级非遗、各目的地市级非遗项目近60个。游客在旅途中，通过品尝、手作、聆听、观看、触摸等多种方式，沉浸式感受非遗活动的文化魅力。

同程旅行通过“非遗+旅游线路”“非遗+酒店”“非遗+门票”等多元玩法和体验，构建丰富的非遗旅游场景，激发文化遗产旅游的活力。同程旅行联合江苏南京、山东泰安、山西洪洞、云南丽江、内蒙古赤峰、宁夏银川6个目的地，推荐非遗资源及特色主题旅游产品。据悉，同程旅行已上线近2000条非遗特色旅游线路产品，还将探索“非遗+市集”“非遗+直播”“非遗+文创”等新场景，深化文旅融合。

年轻人青睐文化遗产游

本报记者 赵珊



游客体验国家级非遗项目佛山狮头的制作工艺。广之旅供图

华侨城：

文旅融合出新意

张宁

近日，在第十九届中国（深圳）国际文化产业博览交易会上，华侨城旗下的创意文化园、甘坑小镇、大鹏所城文化度假区、深圳滨海艺术中心等分会场举办了精彩纷呈的文旅活动，吸引了众多市民和游客。

如今，文旅融合成为旅游新风尚，文化和旅游消费强劲复苏，呈现出加速融合的特征。“十四五”旅游业发展规划提出：“加强文化和旅游业态融合、产品融合、市场融合、服务融合，促进优势互补、形成发展合力。”如何实现融合创新发展，成为文旅高质量发展的一道必答题。

场、客家民俗博物馆，品味风味独特的客家宴，在艺术手作堂里体验技艺之美，到二十四史书院参观文献展。甘坑小镇将客家文化内容、文化符号、文化故事融入景区景点，推动文化遗产旅游、文化主题酒店、特色节庆旅游提质升级。

随着消费者需求提升和产业升级，文化IP和科技赋能已成为文旅行业创新发展的重要路径。北京欢乐谷加快特色文旅IP建设，以国潮为基调，不断创新，推出“国潮艺术节”“暑期国潮狂欢节”“中华神话节”等国潮新玩法，打造《盖世英雄》《奇幻东方》等文



北京欢乐谷《欢乐颂》花车巡游。

资料图片

一直以来，华侨城坚持以文旅IP演艺秀，将中华传奇神话与现代舞台科技完美结合，推出国内原创大型东方神话秀《金面王朝》，还打造了“三星堆概念博物馆”“元神东方神话数字沉浸展”等新场景，令游客能探寻更丰富的中华文化内涵，北京欢乐谷也从传统主题乐园变为融合国潮文化的文旅商平台。

走进湖北襄阳华侨城奇幻度假区，“科技赋能”的项目随处可见。国内首个行走式互动射击项目《虫巢突围》、国内首个星际穿越主题7D飞行影院《星际历险》等科技娱乐项目，以沉浸式的特技表演为游客带来奇幻体验。襄阳华侨城奇幻度假区成为新一代主题乐园的代表。