

“五一”假期：

香港各行各业“火起来”

新华社记者 梁文佳

香港迎来与内地全面恢复通关后的首个“五一”黄金周，各行各业不但动起来、活起来，更明显热了起来。

尖沙咀、铜锣湾等各大商圈店铺客如云集，门外大排长龙；西九龙故宫文化博物馆游人如织，创下开馆以来单日入场人数新高；世界各地观众会聚沙田马场，此起彼伏的欢呼呐喊彰显节日“人气”。

内地赴港游“井喷”香港热度飙升

“五一”未至，香港的热度就已提前飙升，旅游订单爆发式增长。根据内地多个旅游平台数据显示，香港位列“五一”假期内地出境机票预订量热门目的地之首。“五一”期间，内地至香港的机票预订量按年增长约15倍，内地赴港跟团游订单环比增长7.2倍。

香港出入境人流在“五一”期间呈现双向高峰。香港特区政府入境事务处数据显示，截至5月4日凌晨，整个“五一”假期共有超过337万人次经各口岸进出香港。4月29日更是创下今年全面恢复通关以来，内地访港逾16.5万人次的单日新高。

随着广深港高铁香港段跨境列车的重启，旅游交通便捷度提升。香港旅游业监管局表示，共接获453个内地入境旅行团登记在“五一”假期访港。

香港西九龙高铁站内人潮汹涌，长沙户外两小时旅行社的导游张先生正等待40多名团员出站。“这是我近三年来首次带长沙亲子团坐高铁直达香港，四天的行程涵盖了迪士尼乐园、西九文化区等热门景点。”

因需而变 香港展现多元化魅力

今年的“五一”假期，有旅客选择坐船到长洲岛，欣赏渔村山海美景；有的则结伴徒步麦理浩径，感受香港郊野自然风光；也有旅客漫步城市旧区老街，品味香港市井生活。

香港特区行政长官李家超表示，访港旅客的喜好变得多元化，从名胜古迹、主题公园、购物热点到郊野公园、离岛风光、地区小店，都深受旅客喜爱，充分展示香港的多元化魅力和软实力。

“五一”期间香港旅游市场火爆，但基本上旅客是以个人游为主。”香港中国旅行社总经理陈瑞东说，旅行社也在积极开发新的旅游产品路线，如香港离岛游、旧屋村传统文



图为“五一”假期期间，游客在香港迪士尼乐园留影。
中新社记者 李志华摄

化游等，挖掘更多旅游消费场景，释放旅游消费潜力。

香港除了有新的文化艺术地标落成，众多经典景点也在持续升级，活化的历史街区与建筑，传统之中焕发新意。西九龙一带将老旧住宅、平民市集、高级商场与文化景区融合，向旅客展现香港的新面貌。

油麻地警署外，内地游客黄女士正举着相机轮候最佳打卡机位。“这里是香港影片中经常出现的地标建筑，很有香港特色。之后步行去西九文化区看日落。”黄女士说。

“黄金周”加成 香港经济活力进发

香港2023年首季度本地生产总值扭负为正，实现2.7%的增长；香港零售销售额连升3个月（2022年12月至2023年2月），销售货值恢复到超过300亿港元的水平；香港2023年首季度失业率降至3.1%……一系列数字折射香港正在释放出的经济活力。

香港在“五一”假期紧抓消费热点，打出

“组合拳”，推出一系列针对市民及游客的活动，冀为本地经济增长带来叠加效应。

4月28日“开心香港”系列活动启动，“全港戏院日”（4月29日）打响头阵，当天逾22万人次到全港61间商业戏院观影，创下4月单日最高入场人次的纪录。

人流旺，铺头也旺。新鸿基地产（销售及租赁）代理有限公司董事钟秀莲表示，新鸿基旗下的多间商场“五一”假期人流及生意额均按周升10%。

香港餐饮服务业、批发零售业、航空业等纷纷增加优惠力度，推出各项吸客活动。4月17日起，国泰航空、香港航空、香港快运三家航空公司陆续发放内地往返香港的14万张免费机票，为“五一”假期的香港旅游市场蓄力。

大批抵港游客在香港旅发局旅客咨询中心前，排队领取“香港有礼”旅客消费优惠券。“趁着‘五一’假期来香港旅游，我和朋友打算先去一趟黄大仙祠，然后用消费券到餐厅品尝香港美食。”来自广州的吴小姐欣喜地展示着自己刚领到的礼券说。

据新华社澳门电（记者李寒芳、刘刚）约300个访澳旅行团、近50万旅客……刚刚过去的“五一”假期，澳门旅游业强势复苏，展现市道畅旺、客似云来的好势头。

据澳门特区政府治安警察局公布，“五一”假期（4月29日至5月3日）澳门各口岸出入境2652073人次，入境旅客达491968人次。“2019年为期4天的‘五一’假期共接待旅客63.6万人次。单从旅客总量上来看，澳门旅游已恢复到了疫情前的六七成。”澳门城市大学国际旅游与管理学院执行副院长李玺说。

今年“五一”假期，澳门旅游市场一派繁荣兴旺景象。记者走访看到，大三巴、官也街、妈阁庙等热门旅游区的商铺门庭若市、客流旺盛。为疏导客流，大三巴还多次实施人潮分流管制措施。一些小众景点及街道，也有旅客走入打卡消费，为社区经济注入活水。

澳门街坊总会理事长陈家良表示，“五一”假期旅客数字超过社会预期，相信澳门旅游业能够持续发展，辐射到其他不同的产业当中，形成更多的经济收入。

为了迎接“五一”人潮，澳门上下做了充足准备。5月1日零时起，关闸口岸、青茂口岸不再实施限次通关，旅客出行更加便利。

除此之外，澳门还举办多姿多彩的活动喜迎宾客。澳门特区政府旅游局今年延续推广“感受澳门 乐无限”月月精彩活动，5月的主题为“潮玩海陆空”，包括举办第三十三届澳门艺术节、“五一”黑沙海滩迎夏日康体活动”等。澳门特区政府从旅游资讯、消费服务、维权监督等方面全方位做好准备，并与内地旅游主管部门保持紧密联系，保障旅游服务质量，巩固澳门旅游城市形象。

“五一”假期的亮眼成绩为澳门旅游界注入信心，澳门各界摩拳擦掌，以期再创佳绩。一家手信店员工对记者表示：“‘五一’期间虽然每天加班忙碌，但是有三工（三倍工资），也觉得忙起来有盼头。”

澳门特区政府旅游局局长文绮华表示，“五一”假期旅游行情比最初预期高，接下来会与业界检讨经验，为暑假和“十一”假期做准备，希望做得更好。

《澳门日报》文章表示，“五一”假期显示访澳旅客复苏速度较市场预期快，但澳门各业人资尚未到位，未能满足当下市场暴增的需求。企业受惠复苏加速，更要考虑如何在复苏后留住人手、保持竞争力，把握长远发展机遇。

澳门导游促进会会长吴勇为表示，会继续发掘更多的文化价值和内涵，让旅客感受到澳门的人情味和文化魅力，让澳门旅游业进入更好的良性循环。

“澳门加快经济复苏，首先是恢复综合旅游休闲业发展活力。澳门旅游业的兴旺必定会凭借着产业链条和乘数效应，对相关产业产生辐射作用和影响，带动澳门经济适度多元发展。”李玺说。



图为“五一”假期期间，游客在澳门议事亭前地游览。

新华社记者 张金加摄

七彩田园

近年来，浙江省台州市仙居县坚持绿色发展，保“绿水青山”，建“金山银山”，助力山村农民致富。

图为仙居县白塔镇前塘村色彩斑斓、美不胜收，农民劳作的身影与绿意盎然的田园映衬，绘成一幅美丽乡村田园画卷。

王华斌摄
(人民视觉)

台湾客家参访团赴桂参访

“希望台湾年轻人多到广西走走看看”

蒋雪林 张雅洁

中领略了客家人的人文历史。

客家村落中，山歌世代传。《客家迎客来》《月光光》《四海客家大团圆》……舞狮助兴，歌舞传情，贺州当地的客家民众，以客家特色节目欢迎来访的台胞，两地同胞还一同高歌《客家本色》，唱出“天下客属一家亲，隔山隔水不隔音”的浓浓亲情。

杨丰硕说：“这次来到贺州参访，当地的客家孩子见到我们，都能用客家话表示欢迎，我们感到很高兴。台湾现在客家人的小孩子客家话讲得不太好，我们很希望两地的客家青少年多交流。”

杨丰硕表示，客家文化非常具有特色，客家歌舞是客家文化的表现形式之一，桂台两地的客家人，我们都应该承担起客家文化的表

可以在客家歌舞领域多进行切磋。“这次来贺州，能在乡下看到原汁原味的客家山歌和舞蹈，印象非常深刻。他们的有些唱腔，在台湾快听不到了。我们想通过交流，把这些文化保存下来。”杨丰硕说。

台湾花莲县客属会秘书长吴采勋表示，来到贺州，能用客家话跟当地乡亲交流，感到非常亲切。

“我们客家人的下一代有很多不讲客家话，有些会讲一些但讲得不好。我们一直在推广客家人讲客家话。”他说。

吴采勋表示，这次到贺州参访，看到当地很多小朋友穿着客家服饰，会跳客家舞蹈，讲客家话，有种回家的感觉。“彼此都是客家人，我们都应该承担起客家文化的表

传承和发展使命，通过交流，加深两地乡亲的友谊。”

参访团成员范纲能表示，广西当地的基础设施建设得很好，当地的农业产业蕴含着很多商机，希望台湾年轻人多到广西走走看看，会看到他们印象里不一样的大陆，不一样的广西，从中获得创业就业机会。

作为广西客家人聚居地之一，贺州拥有华南地区保存最完整、规模最大、历史最悠久的客家围屋建筑群。全市约有80万客家人，超过60%的市民会说客家话，客家话是贺州除了普通话以外的通用语言。近年来，随着桂台两地交流合作的深入，贺州正逐渐成为桂台两地客家文化交流的重镇。

内地香港艺术家联袂演绎经典歌剧——

“国风国韵飘香江”首场开演

本报香港5月7日电（记者王尧、陈然）“国风国韵飘香江”中央歌剧院中外经典歌剧选段音乐会首场演出，6日晚在香港大会堂音乐厅举行。

香港特区行政长官李家超致辞表示，国家“十四五”规划纲要明确提出支持香港发展中外文化艺术交流中心。这不单是国家对香港文化艺术工作的肯定，更是鼓励香港在新时代发展下，以艺术展示中华文化温柔敦厚、广博易良的软实力。特区政府锐意推动文化艺术发展，投放新资源，推出新措施，加强与内地文化交流合作，共同推动中华优秀传统文化的传承发展。

香港中联办主任郑雁雄致辞时表示，中华文化始终是香港的“根”和“魂”，是香港最深厚的精神底蕴。中国式现代化波澜壮阔的历史进程，为香港艺术创作和发展提供了取之不竭的丰富题材和大显身手的广阔舞台。相信香港文化事业必将从国家发展的恢宏史诗中，从中华文化历久弥新的传承

发展中，汲取丰沛营养，绽放绚丽光彩。

中央歌剧院是“国风国韵飘香江”系列活动首个来港的国家级艺术院团。本次演出由中央歌剧院副院长、著名女高音歌唱家么红领衔，特邀香港男高音歌唱家莫华伦，多位中央歌剧院实力歌唱家携手香港乐团，演唱了《白毛女》《洪湖赤卫队》《红色娘子军》《茶花女》等中外经典歌剧选段，为香港观众献上一场视听的盛宴。

演出结束前，全场观众与演员合唱歌曲《我和我的祖国》，用歌声抒发对祖国的深情，现场掌声雷动，气氛达到高潮。

该活动由国家文旅部、香港特区政府、香港中联办指导，香港赛马会特别支持，紫荆文化集团主办。据介绍，中央歌剧院8日将在香港理工大学举办“艺术进校园”音乐大师课，与广大师生互动交流，并于当日晚在香港理工大学为香港各高校师生专场演出，9日赴解放军驻港部队慰问演出。

香港与内地合作推进国家马产业发展

本报香港5月7日电（记者陈然）香港赛马会与中国马术协会5日签署合作框架协议补充协议，共同促进和支持国家赛马及马术产业发展。

协议签署仪式当日在北京举行。据了解，相关补充协议是双方在2020年签订的框架协议上，进一步扩大合作范围及延长合作时间至2028年。

马会行政总裁应家柏表示，很高兴与中马协签署补充协议，以巩固双方持续发展的伙伴关系。国家体育总局及农业农村部联合发布的《全国马产业发展规划》为国家赛马

产业绘就了精彩蓝图，香港赛马会有信心为内地马产业提供助力，实现规划中的目标和愿景。“期待国家马产业进一步发展，向世界展示美好的中国故事。”

根据补充协议，马会将赞助中马协在合适场地为适当注册的赛马举办速度赛马高级别赛事，并为行业人士提供技术工作坊；马会也将透过参与中马协速度赛马委员会，为内地速度赛马领域的行业标准提供技术建议；双方还同意在马术人才培养上加强合作，包括为内地及香港青少年提供培训或比赛机会等。