



「直通德班」世乒赛选拔赛现场。
新华社记者 陶希夷摄

冲刺世乒赛 国乒的变与不变

本报记者 孙龙飞

单打 名将坚挺 小将不赖

世界排名第一的孙颖莎和排名第七的陈幸同，在选拔赛女单决赛相遇。比赛耗时44分钟，双方紧咬比分，但孙颖莎在关键球的处理上更胜一筹，最终以3:0赢得比赛。

“面对比赛，我比以前更从容自信了，非常期待更好的自己。”孙颖莎说。决赛第二局，孙颖莎左脚出现不适并紧急接受治疗，带伤作战的她仍然表现出较好的稳定性。

“比赛是一面‘镜子’，让每名队员都能发现自己的问题。”中国乒乓球女队主教练马琳直言，有了这次冬训打下的基础，队员们能有条不紊地完成好接下来的备战任务。

选拔赛男单决赛在世界排名前两位的樊振东和马龙之间展开。后者从开局便掌控了比赛节奏，并逐渐拉开比分，最终以3:0获胜。

马龙坦言，比赛时“抛开压力，全力去拼”，结果水到渠成。“每天的训练课让我始终保持专注，状态调整得不错。”

选拔赛中，马龙打满了两个阶段的全部5场比赛，每次赛后都会非常细致地分析得失、总结问题，“稳扎稳打”成为他一步步走向胜利及之后面对

各项比赛时的关键词。

中国乒乓球男队主教练王皓表示，通过本次选拔赛的竞争，队员们都处在快速成长。梁靖崑小组赛连赢3场，挺进半决赛，技术水平和自信心都有提高；00后小将徐瑛彬在今年1月的WTT世界乒联支线赛多哈站中夺得男单冠军，选拔赛中5战4胜，展现了良好的竞技水平。

“接下来还要强化大家临场应变和解决问题的能力，更好地迎接大赛挑战。”王皓说。

混双 阵容强大 竞争激烈

东京奥运会上，混双首次列为正式项目，中国队组合许昕/刘诗雯未能在该项目上夺金，让国乒在东京留下了遗憾。在巴黎奥运新周期，中国乒乓球队教练组加强混双项目建设，强化了训练时间和人员配置等方面的保障。

世乒赛首站选拔赛的混双决赛在两队非固定组合之间进行，林高远/陈幸同以3:1战胜于子洋/孙铭阳夺得冠军。

中国乒乓球混双教练组组长肖战赛后表示，本次比赛达到预期效果。“冠、亚军的归属或许让大家意想不到，混双项目中所谓主力、准主力和

年轻队员之间的差距不是很大。”肖战说，“通过比赛发现了问题，也发现了待挖掘的潜力。”

奥运会混双比赛只允许每个代表队派一对选手出阵，为了优中选优，中国乒乓球队本次选拔赛扩大竞争范围。除了教练组确定的实力较强的11对组合直接进入正赛外，其他队员可以通过自愿组合的方式参赛。世乒赛单打冠军组合樊振东/王曼昱、奥运会单打冠军组合马龙/陈梦、世乒赛混双冠军王楚钦/孙颖莎等豪华阵容悉数亮相，比赛十分好看。

以单打项目为主的樊振东感慨，兼项混双是提升个人能力的好机会，可以通过比赛加深自己对单打和双打项目的理解。

距离2024年巴黎奥运会开幕还有500余天，培养更多混双强档成为中国乒乓球队当前的重点任务之一。肖战表示，要抓住今年各项赛事的练兵机会锤炼队伍。

选拔 国际标准 新意十足

4张比赛球台、高清显示大屏、参赛选手巨幅海报……走进国家体育总局训练局乒乓球馆5层，这次“直通赛”很亮眼。

为检验冬训成果，备战将于5月在南非德班举行的世乒赛，中国乒乓球队于2月18日至23日举行了“直通德班”世乒赛首站选拔赛。马龙、孙颖莎分别夺得男单和女单冠军，取得世乒赛单打“直通”资格；林高远/陈幸同摘得混双冠军，在世乒赛混双席位的竞争中占得先机。

德班世乒赛，中国乒乓球队获得了男女单打各5人、3项双打各2对的满额参赛资格。世乒赛前，中国乒乓球队通过两站队内选拔赛，对男、女单打和混双项目进行公开选拔。根据规则，获得选拔赛单打冠军的运动员将直接获得世乒赛单打参赛资格，两站比赛的混双冠军将按总成绩择优分配一个混双席位。

老将和名将经验十足、宝刀不老，小将和新人在比拼中快速成长、展露潜力……在变与不变中，国乒向着世乒赛和巴黎奥运会的目标稳步前行。

“直通赛”是中国乒乓球队传统和重要的大赛选拔模式，也是一个大众关注的赛事品牌。”中国乒乓球协会副秘书长何涌说，本次“直通赛”按照国际赛事标准全新升级，既为参赛选手营造了更浓厚的比赛氛围，也提高了球迷的关注度。

“现在还能和年轻队员竞争，挺自豪。”从2006年首次参加“直通不来梅”选拔赛，到如今积极参赛并获得“直通德班”的入场券，34岁的马龙用10多年的坚守为队伍的良性竞争树立了标杆。“不以资历和以往比赛的成绩来选拔，给年轻运动员一个公平竞争、崭露头角的好机会。”马龙说。

近期冬训，中国乒乓球队新一届教练组和分管队员进行了充分磨合，通过竞争查找问题，为下一阶段备赛确定方案，也是选拔赛的目的之一。在中国乒乓球队总教练李隼看来，教练员和运动员这段时间共同提高，整体练得不错，但一些技术细节还有待“精雕细琢”。

据介绍，今年中国乒乓球队备战节奏主要围绕德班世乒赛和杭州亚运会展开，还要参与WTT世界乒联的多项比赛，全年赛事比较密集。李隼说：“计划采取小版块训练及队内赛等形式开展集训，结合一系列比赛情况，逐步缩小范围，为巴黎奥运会选拔出优秀参赛选手。”

中国跳水队备战新赛季

据新华社电（记者高萌、周欣）2月24日至26日，中国跳水队进行了本年度首次队内测验，这也是冬训后国家队进行的首场正式比赛。本次测验包括跳水和陆上体能测试两部分，旨在检验冬训成果，并为新赛季做准备。

本次内部测验中，王宗源在男子单人3米板项目排名第一。面对备战过程中的压力与挑战，他表示自己接下来将调整好心态：“今年的比赛较为紧凑，对我而言是一种挑战。接下来会完成好每天的训练课，把每一跳完成好。非常期待与国外选手再度竞争，争取把胜利一直累积下去。”

陈芋汐在女子单人10米台中排名第一，她同样表达了对新赛季的期许：希望多一点比赛，也希望能拿冠军。“但首先还是要一步一步来，好好训练争取（奥运会）入场券，再一场一场比、一场一场咬下来。”提及竞争，陈芋汐淡定表示：“接受自己的所有好与不好，想办法弥补自己的不足。竞争肯定是竞技体育必不可少的元素，有竞争很正常，有竞争才有提高。希望我们两个人（与全红婵）能朝着更高的目标一起前进。”

此外，杨昊和昌雅妮分别在男子单人10米台和女子单人3米板项目中排名第一。

2023年跳水世界杯第一站将于4月14日在西安进行，该比赛将是自去年10月的柏林世界杯后，中国跳水队首次亮相国际赛事。此后，5月5-7日，加拿大的蒙特利尔将举行第二站世界杯比赛；第三站暨世界杯总决赛将于8月4-6日在柏林举行。除三站世界杯外，今年7月将在日本福冈举行的游泳世锦赛和9月的杭州亚运会也是中国跳水队在巴黎奥运会前重要的练兵机会。



阿勒泰 冰雪热

凭借雪期长、雪质好、地形多样等优势，新疆维吾尔自治区建起多座高规格滑雪场，形成了天山山脉、阿尔泰山脉两大冰雪旅游带，是中国冰雪运动的热门区域。其中，以阿勒泰地区为主的阿尔泰山冰雪旅游带，位于新疆最北部。阿勒泰被称为“人类滑雪起源地”，全年雪季可达7个月，非常适合开展冰雪运动。

图为游客驾车前往新疆阿勒泰地区阿尔泰山野雪公园。新华社记者 胡虎虎摄

从“街头” 走向“赛场”

刘 晓



刘清漪在比赛中。新华社记者 王益亮摄

身着黑白运动服，扎着利落的马尾，在近日举行的2023年霹雳舞首场奥运积分赛上，17岁的刘清漪凭借一套颇具感染力的动作，力克本土作战的日本选手，获得女子组冠军。这也是中国霹雳舞国家队成立不到2个月便斩获冠军，展现了新生代的力量。在本次积分赛上，6名参赛队员均进入32强，为冲击奥运资格开了个好头。

霹雳舞、攀岩、滑板、冲浪……纳入更多时尚潮流运动，让奥运会走向大众，积极拥抱年轻人群体，是国际奥委会近年来的变革方向。而在这些潮流项目、极限项目中，中国年轻人的表现相当亮眼。

东京奥运会上，从武术跨项到滑板的00后小将曾文蕙获得滑板街式项目第六名；正在海外训练参赛的中国冲浪队，3名女选手都是14岁；此次征战霹雳舞积分赛的队员中，18岁以下的小将占了大多数……尽管在很多项目上与强国之间仍有差距，但中国年轻选手的成长速度很快，后发优势不可小觑。

运动文化的形成绝非一朝一夕。可喜的是，随着经济社会的发展、全民健身的普及，人们的观念正在发生变化。城市中，广场上的滑板少年规模壮大，滑板、舞蹈等项目的少儿培训市场开始兴起、逐步规范；体育教育的正向价值得到普遍认可，大多数家长不再把街舞、玩滑板视为“不务正业”；随着场地、装备等安全性的提升，这些街头、极限项目的参与门槛不断降低，向更多爱运动、爱时尚的孩子敞开怀抱，也由

此培养出走向世界赛场的佼佼者。

从目指巴黎奥运会的00后运动员，到在北京冬奥会上大放异彩的苏翊鸣、谷爱凌，新项目上的新突破一方面显示了中国体育的体制机制优势和后发制人的潜力，另一方面也说明了普及体育运动、涵养体育文化的重要性。目前，中国经常参与体育锻炼的人数已超4亿，3亿人参与冰雪运动的目标已经实现，在未来的体育赛场上，一鸣惊人的新生代一定会层出不穷。



中国男篮世预赛两连胜收官

本报电（立风）中国男篮2月26日在香港荃湾体育馆以86:74战胜伊朗队，以两连胜的战绩结束了2023年男篮世界杯亚大区预选赛的征程。

在前五个世预赛窗口期过后，中国男篮已提前获得世界杯正赛资格。在第六窗口期的首场比赛中，中国队71:59战胜来访的哈萨克斯坦队，球队主帅乔尔杰维奇首秀取得“开门红”。本场比赛，乔尔杰维奇对球队阵容进行调整。

整。王哲林、郭艾伦、胡明轩、朱俊龙未进入12人比赛名单，曾凡博、胡金秋等人获得征召。本场比赛，中国队12人全部得分，其中吴前三分球5投3中得到全队最高的18分，赵继伟贡献12分、8次助攻。

本次世预赛，中国队在12场比赛中取得10胜2负的战绩，最终位列小组第二。2023年男篮世界杯将于今年8月至9月在日本、菲律宾和印度尼西亚举行。



中国队球员周琦（左）在比赛中跳球。

新华社记者 卢炳辉摄