

## “中国共产党的承诺都会兑现”

——访尼泊尔驻华大使比什努·施雷斯塔

海外网 武慧敏

中国和尼泊尔山水相连，世代友好，延续至今。尼泊尔驻华大使比什努·施雷斯塔日前接受本报采访时表示，随着跨喜马拉雅立体互联互通网络逐步从愿景走向现实，中尼两国各领域合作前景广阔，两国人民的关系不断加深。



尼泊尔驻华大使比什努·施雷斯塔近照。海外网 陆宇远摄

## “中国人民吃苦耐劳”

2022年7月，比什努·施雷斯塔赴华履新。北京、山东、宁夏……施雷斯塔在行走中感受着中国的发展脉动。在宁夏回族自治区，施雷斯塔看到了一个绿色发展的中国。施雷斯塔介绍，当地人民辛勤劳作，“人们把沙漠变成了瓜

果飘香的绿洲”。他认为，黄河生态治理成果是“绿色中国”的又一个例证，“我在尼泊尔学习地理知识时，了解到黄河是中国的母亲河。历史上，黄河曾给沿岸居民带来水患，但是经过治理和保护后，如今黄河正在赐福沿岸居民。”

施雷斯塔感慨地说，与“绿色中国”同步呈现的是中国人民脱贫致富的感人故事。深入了解宁夏当地居民生产生活现状后，施雷斯塔表示，他对当地政府带领百姓脱贫的“致富经”印象深刻，“以前人民生活拮据，用当地话讲是‘有了上顿没下顿’，但现在他们的生活明显改善了，经济收入提高了。”一个个生动具体的脱贫故事让施雷斯塔看到了中国人身上拥有的勇敢、勤勉等美好品质。他说：“中国人民吃苦耐劳，只要他们下定决心去做，就能把事情做成。”

施雷斯塔希望日后到更多城市，深切感受中国的快速发展，“中尼两国缔结多个友好城市，我期待能有机会访问这些城市，也希望中尼促成更多的友好城市，推动社会发展，增进人民情谊。”

## “‘高质量发展’成为媒体热词”

中共二十大成为施雷斯塔认识中国的又一重要窗口。“高质量发展”“中国式现代化”“坚持人民至上”……中共二十大报告提到的词汇，施雷斯塔都能脱口而出。他表示：“中共二十大对世界和尼泊尔而言都是一个重要的事件。我们密切关注中共二十大，从中了解中国目前要做什么以及中国未来将走向何方。”

施雷斯塔尤其关注中共二十大报告中提到的“高质量发展”。他说，中国的发展成果由14多亿人民共享，高质量发展取得显著进展，“据我观察，最近一段时间，‘高质量发展’成为媒体热词。”

2021年，中国全面建成小康社会，历史性地解决了绝对贫困问题。施雷斯塔说：“中共二十大报告传递了一个重要信息，即在共产党的带领下，中国建成了一个小康社会，而且中

国正在为社会主义现代化国家而努力。正如我们亲眼所见，中国共产党的承诺都会兑现。”

在施雷斯塔看来，正是因为坚持以人民为中心的发展思想，使中国共产党对人民的承诺得以落地生根，也让中国得以蓬勃发展。“中国共产党为了人民，依靠人民，为人民谋福利，这是中共二十大报告中提到的最重要的事情之一，中国所取得的进步是中国人民团结奋斗的结果。”施雷斯塔说。

## “鼓励更多学生到中国学习”

发展的中国给尼泊尔带来机遇，中尼战略合作伙伴关系不断深化。中尼铁路是跨喜马拉雅立体互联互通网络的重要一环。中尼铁路提案始于2016年，时任尼泊尔总理奥利访华，与中方签署了10项协议，其中包括两国间建设铁路的计划。中方今年8月表示，中国与尼泊尔双方将高质量共建“一带一路”，加快推进跨境铁路可行性研究。这意味着，中尼两国正朝着携手共建跨喜马拉雅山的“天路”不断迈进。尼泊尔各界认为，两国在“一带一路”倡议框架下加强互联互通，让尼泊尔“陆锁国”变为“陆联国”。

施雷斯塔表示，尼方对中尼铁路建设保持乐观期待，“尼泊尔和中国之间铁路的互联互通，将有利于两国人民之间增进感情、加强互动。”在交通互联互通之外，中尼各领域合作正积极开展。尼泊尔参展商热情奔赴“进博之约”，是两国共享发展机遇、实现互利共赢的一个证明。施雷斯塔说，今年有多家尼泊尔贸易商参会，进博会已成为尼泊尔发展贸易的重要平台，“像进博会这样的国际经贸盛会能够促进国家与城市之间的贸易”。

随着两国经贸合作持续深化，越来越多的尼泊尔人学习中文和中国文化，尼泊尔赴华留学生数量稳步增长。“许多学生在中国接受教育，并将这些知识运用到尼泊尔发展建设中。”施雷斯塔说，“目前尼泊尔政府正计划在高中开设中文课，这将鼓励更多学生到中国学习。”

自1955年8月1日建立外交关系以来，尼泊尔和中国在和平共处五项原则基础上建立了长期友好合作关系。中国是尼泊尔的友好邻邦和可信赖的发展伙伴。尼泊尔和中国之间悠久的民间联系、文化交流和文明交往历史，可以追溯到千年前。

两国高层互访进一步提升了尼中友谊。2019年4月，尼泊尔总统班达里对中国进行国事访问；2019年10月，中国国家主席习近平对尼泊尔进行国事访问，两国元首宣布将尼中关系提升为面向发展与繁荣的世代友好的战略合作伙伴关系。2022年，尼中双边关系与合作进一步加强。尼中两国频繁的高层互访，加深了相互信任和理解，两国领导人就互利共赢等重要问题达成共识。

中国不仅是尼泊尔的好邻居和好朋友，也是尼泊尔的主要发展伙伴，为尼泊尔的经济社会发展作出了巨大贡献。中国是尼泊尔的第二大贸易伙伴，尼中两国正密切合作，促进贸易往来，实现互利共赢。目前，尼泊尔和中国正在努力共建“一带一路”倡议下的跨喜马拉雅立体互联互通网络。我们希望尼中跨境铁路以更快的速度连通两国人民和贸易。

新冠肺炎疫情暴发以来，中国政府提供疫苗、医疗设备和重要物资帮助尼泊尔抗击疫情，我们深表感谢。中国政府承诺将继续为尼泊尔抗击疫情提供支持，对此我们高度赞赏。同时，我们希望中国政府鼓励中国投资者更多地参与到对尼投资中，如能源、水电、农业、基础设施、化肥、医疗支持等各个领域。未来，尼泊尔和中国将朝着合作共赢的方向一起前进。

(作者为尼泊尔驻华大使)

大使说

## 尼中携手实现互利共赢

比什努·施雷斯塔

采访手记

## 大使推荐的尼泊尔“宝藏”

海外网 吴正丹

走进尼泊尔驻华大使馆，热情的使馆工作人员迎上前来，我们推开两扇精雕细琢的木门，门上雕刻的莲花图案栩栩如生。

在一楼会客厅，门廊玻璃柜陈列的摆件琳琅满目：有身披纱丽的尼泊尔女孩人偶，有金丝银线装饰的精致四方宝匣，还有一柄寒光凛凛的弧形短刀……尼泊尔神秘的文化令人好奇，“我在尼泊尔”栏目组迫不及待请尼泊尔驻华大使比什努·施雷斯塔详细讲解。

会客厅一侧墙边，一面一人多高的木框镜子格外显眼，胡桃木色的边框是工艺复杂的立体浮雕，表面光滑，纹路细腻。大使介绍，木框镜是纯手工艺术品，尼泊尔有一群工匠专研这种技艺，完成这样一件作品需要1个月乃至更久的工期。“这面镜子一定很贵重吧？”大使笑着回答：“价格不是特别昂贵，但分量真的很重。”他顺手抬了抬镜子，展示实木镜框的真材实料。“我想把尼泊尔的木雕艺术品介绍到中国市场，希望受到欢迎。”

大使请工作人员打开玻璃柜的门，捧出一尊金闪闪、沉甸甸的油灯。“这是我们尼泊尔传统

的油灯，喜庆日子都会点燃它。”栏目组目测油灯高约50厘米，虽是铜质，但光泽度极好，亮度犹如纯金质地。宝塔一般的底座高高托起顶部酥酥油用的浅坛，浅坛四周还垂下一片片镂空铜片。浅坛边缘是印度神话中的雕像，会为人们带来好运。施雷斯塔大使介绍，举行婚礼时就点燃油灯，祝福新人百年好合。

说起婚礼，施雷斯塔大使转身展示尼泊尔传统酒器的玻璃柜。在尼泊尔婚礼上，新娘会为客人倒酒。“盛酒的碗很小，碗口不过巴掌大。”大使伸出手边比画边形容，还亲自演示了起来，“斟酒时碗在地面，姑娘要俯下身斟满一碗。”这架式有点类似中国传统工夫茶艺，清醇的酒水从细长的酒壶嘴倒进碗里。“若斟酒过程中一滴不洒，代表新娘可以撑起家庭的半边天。”大使说。

使馆还收藏了丰富多样的尼泊尔手工艺品，比如配色鲜艳的传统布料“达卡”、花纹精美的木雕“孔雀窗”……施雷斯塔大使说：“尼泊尔传统手工艺品是世界上独一无二的。”他希望通过栏目组的镜头和笔头，让更多中国朋友了解、喜爱尼泊尔民族文化。



今年8月，尼泊尔第二所孔子学院特里布文大学孔子学院揭牌仪式在加德满都举行。图为表演者在揭牌仪式上演奏。

哈里·马哈尔詹摄(新华社发)

国家人文地理

## 邂逅“多山之国”

海外网 吴正丹

巍峨山峰覆盖皑皑白雪，与中国一山之隔的尼泊尔令人向往。“多山之国”尼泊尔境内海拔超过8000米的山峰有很多，登山爱好者更是渴望一睹尼泊尔高山之美。

纳加阔特是尼泊尔首都加德满都东北方向约30公里外的一条山脊，此地视野开阔，是著名的度假胜地，如今伴随着知名度提升，大批摄影爱好者来到这里，捕捉云雾缭绕的雪山倩影。山区天气多变，时常会降下大雾，登山者沿路上行不多时，眼前的烟雾就成了脚下的云海。举目远眺，横亘的雪山犹如玉带飘在空中，仙境一般的美景令人心旷神怡。

“一城山色半城湖”，用来形容尼泊尔城市博卡拉再合适不过了。安纳布尔纳雪山的壮丽、费瓦湖的秀美为博卡拉增色不少。连绵不绝的群山倒映在费瓦湖面上，是博卡拉湖光山色最美的写照。博卡拉市区以北的萨朗阔特是欣赏安纳布尔纳雪山

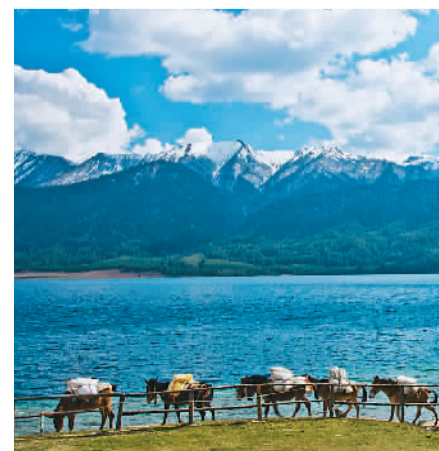
的最佳地点。清晨第一缕阳光照射在雪山上，之后，山顶的金光缓缓下移，直至群山被晕染成橘红色，“日照金顶”美不胜收。

费瓦湖是尼泊尔著名度假胜地，它依偎在鱼尾峰下，倒映着雪峰，被漆成五彩六色的游船星星点点飘荡在湖面上，构成一幅迷人的山水画。湖畔橘树郁郁葱葱，葡萄园枝繁叶茂。沿着湖畔蜿蜒曲折的鹅卵石小径穿行林间，与一家家湖畔旅店、露天咖啡厅、音乐酒吧、工艺品商铺不期而遇。

奇特旺国家公园是濒临灭绝的尼泊尔国宝——亚洲独角犀牛最后的藏身地。1984年，奇特旺国家公园进入世界自然遗产名录。如今，当地的丛林探险活动已发展得十分成熟。泛舟拉普梯河或是纳拉亚尼河，就有机会偶遇鳄鱼乃至非常罕见的恒河豚。在晌午，沿着河岸等待前来冲凉的大象，则是充满童趣的行程。奇特旺国家公园旁边的索拉哈是一个

塔鲁族村落。塔鲁族是尼泊尔当地一个古老而传奇的民族，当地妇女有文身、文身的习俗，房屋多为泥巴墙覆以茅草顶，但往往用色彩鲜艳的壁画作为装饰，凸显了族人对色彩美感的追求。壁画画风粗犷，有的干脆就是以手掌沾着颜料直接涂抹而成。这种艺术形式其后不断演变，在南亚地区流传甚广。

壮美山峦、清澈湖水、珍稀野生动物、七彩民族风情……迷人的尼泊尔值得游人来一场与大自然的邂逅。



尼泊尔拉拉湖风景。

尼泊尔驻华大使馆供图



尼泊尔传统婚礼。

尼泊尔驻华大使馆供图