

岁月如歌，香港电影故事说不完

本报记者 张盼

《警察故事》《英雄本色》《黄飞鸿》《大话西游》……提起香港电影“黄金时代”的经典之作，广大影迷自然不会陌生。脍炙人口的台词，隽永深沉的片段，早已走入大众集体记忆。

如今，袁和平、徐克、许鞍华等参与并见证香港电影辉煌的7位香港导演再次集结，用已退出电影工业的胶片进行拍摄，以上世纪50年代的香港为起点，各自选取一个年代作为背景讲述故事。这部名为《七人乐队》的电影，不仅带领观众回溯时代变迁，更是对香港电影的深情告白。

流金岁月

香港电影发展至今，已有百年历史。上世纪70年代起，香港电影厚积薄发，邵氏武侠彰显中华传统文化精神，李小龙让世界影坛刮起“中国功夫”旋风。直至八九十年代，香港电影走上巅峰，年产量高达200多部，电影从业者超过2万人，“双周一成”（周润发、周星驰、成龙）更是红遍亚洲。

黄金时代的香港电影，不但本地票房常打败好莱坞电影，还在文化上深刻地影响着好莱坞，引得美国导演模仿致敬。彼时香港享有“东方好莱坞”美誉，也堪称华人的“造星工厂”。

上世纪90年代中后期起，接连受金融危机、非典疫情影响，再加上行业问题、市场萎缩，香港电影步入低潮，年产量仅有数十部。“一些香港电影人逐渐意识到，要想觅得新的发展机遇，就必须把目光放到内地市场。”香港文联会长马逢国说。

“随着香港回归祖国，两地电影交流开拓了更多渠道。”香港驻京办副主任林雅雯对记者说，2003年，《内地与香港关于建立更紧密经贸关系的安排》（CEPA）的签署，让两地电影人有更多机会交流电影制作技术和经验，合拍片日益增加。2019年，国家电影局出台多项措施，支持香港电影在内地进一步发展，提高了香港与内地合拍片的灵活性，让彼此优势互补，相互成就。

北上发展

“北上发展的香港影人，给中国电影带来了成熟的商业经验和类型影片的制作经验。”北京师范大学亚洲与华语电影研究中心主任周慧告诉记者，从《智取威虎山》《湄公河行动》到《长津湖》，都有香

港导演参与，让中国的新主流电影拥有了更受大众欢迎的角度。

“讲中国故事带给我成就感和幸福感。好莱坞电影都有主旋律，我们这么大的国家，为什么不能拍出自己的主旋律呢？”香港导演林超贤多次执导票房口碑双丰收的新主流电影，他在受访时说，《湄公河行动》《红海行动》《长津湖》等振奋人心的故事，都是在国家发展的大背景中创作出来的。

目前，中国电影银幕有8万多块，位居世界第一，也是全球第二大电影市场，发展空间广阔。“只依靠香港本地市场，无法支撑香港电影及影人长远发展，内地这片广袤的市场是香港电影不断革新发展的坚实后盾。”寰亚电影副总裁郑剑锋对记者说，目前香港电影界面临的最大挑战在于人才断层、青黄不接。粤港澳大湾区建设所提供的重大机遇，让香港电影人迎来了期盼已久的东风。

“当前，粤港澳大湾区文创产业发展有两大利好，一是《粤港澳大湾区发展规划纲要》提出‘共建人文湾区’，二是国家‘十四五’规划支持香港发展成为中外文化艺术交流中心。”郑剑锋说，在重要的发展节点，寰亚电影与紫荆文化集团携手开展战略合作，计划共同投资制作十部电影，帮助大湾区青年及两地影视人才实现电影梦。

薪火相传

去年中国金鸡百花电影节新增香港经典影片展，片单里满是惊喜。最受期待的4K修复IMAX版《花样年华》，首场和加映场次门票都在开售后秒空，足见香港经典电影的动人魅力。“香港历史上那么多经典影片，我们能在大银幕上看到的还不是很多。”厦门大学电影学院副院长李晓红告诉记者，“香港有人一直在做电影修复工作，也和我们联合培养修



▲ 香港导演林超贤（左一）在《红海行动》拍摄现场。

▼ 电影《长津湖》剧照。

图片来自网络



复人才。有待修复的影片太多了，如果把这些做好，相信香港电影会对年轻人产生更大的影响力。”

“香港电影拥有辉煌过去，对于内地电影走向海外、产生更大的影响力，可以提供重要的经验参考。”中国台湾电影研究会香港电影委员会执行主任张燕对记者说。

《七人乐队》眼下正在上映，7位香港导演都超过了60岁，曾与他们一路同行的香港影星也已不再年轻。中国艺术研究院影视所副所长赵卫防告诉记者，上世纪七八十年代，年轻导演徐克、许鞍华等开创“香港电影新浪潮”，开拓新类型，表现当时的香港社会和港人心态。香港回归祖国

后，2010年前后和当下，香港年轻人在香港影坛又涌起和之前“新浪潮”相似的两波创作浪潮。“如今虽然有疫情，但香港电影的创作并没有减弱。香港青年导演关注现实，展现港人面对生活困难时的韧劲和充满正能量的香港精神。依托港味的表达，题材丰富，思辨也比较深刻，彰显香港电影的人文特征。”

情怀之作《梅艳芳》去年热映，勾起观众对于香港电影流金岁月的追忆，并斩获当年香港票房冠军。本片导演、“70后”梁乐民说，香港人的灵活性真的很高，在电影的幕后团队，你会深深感受到香港人的效率和应变能力，这是没变的。承继前辈的努力，我们会让传统延续下去。

香港创科氛围日趋浓厚

据新华社香港8月12日电（记者张雅诗、王茜、郑欣）国家“十四五”规划明确提出支持香港建设国际创新科技中心。新一届香港特别行政区政府上任以来，携手社会各界，凝聚创新共识，香港发展创科产业的氛围日趋浓厚。

新平台陆续成立 提升创科动力

近年来，香港特区政府在推动创科发展上投入了大量资源，并在增加创科基建、汇聚人才、推动研发、支援初创及成果转化等方面推出多项措施，结合“官产学研”各方的努力，为香港创科发展打下坚实基础。

把香港构建成国际创科中心是新一届特区政府的重要施政方向之一。特区政府行政长官李家超上任1个多月来已出席了多个与创科相关的活动，政府部门官员也深入高校、科研机构、孵化平台听取意见，研讨措施，反映出新一届特区政府对创科发展高度重视。

香港创科界也迎来多个新成员。自7月初以来，香港科技创新联盟、香港创科教育中心等多个创科项目正加速推进。

香港科技创新联盟由多位知名学者和创科业界代表发起。联盟成员将探讨与香港创科相关的政策、联合合作研发项目，为香港创科发展出谋划策。联盟也将协同香港特区政府部门、产业界、学界、研究机构等，推动粤港澳大湾区科技创新平台发展。

香港科技创新联盟主席卢煜明表示，香港拥有雄厚的科技基础和实力，同时香港背靠祖国、联通世界，全面准确贯彻落实“一国两制”方针，有得天独厚的优势。联盟在各方的支持下，将科技界相关人士聚集起来，帮助香港科技创新融入国家发展大局。

在2021年4月成立的粤港澳大湾区院士联盟日前举行启动仪式。粤港澳大湾区院士联盟由叶玉如、滕锦光、李焯芬、陈清泉、黄乃正、任咏华6位在港中国科学院院士、中国工程院院士发起成立，将致力探讨与大湾区科技创新发展相关的政策，支持粤港澳三地科创协同发展。

该联盟主席叶玉如表示，在国家和特区政府的支持下，香港创科迎来宝贵的发展机遇。香港应把握时机，发挥所长，在创科领域融入国家发展、联通世界。各界人士要齐心协力进一步推动香港创科发展，为国家作出贡献。

深化与内地科技合作 全面融入国家发展大局

大湾区发展为香港带来无限机遇，助力香港拓宽创科的出路，更是香港融入国家发展大局的理想舞台。

特区政府正推进在落马洲河套地区的港深创新及科技园建设工程，期望与深圳科创园区组成深港科技创新合作区。该园将设立生命健康创新研究中心，聚焦生命健康领域的科研工作，包括生物医学、大数据、人工智能等领域。

香港科技园公司的香港科学园深圳分园今年下半年分阶段投入服务。分园位于深圳福田，为伙伴企业提供办公室、实验室、共享工作空间、会议及展览场地和其他园区设施。其中该园设立的“大湾区创科飞跃学院”和“大湾区创科快线”已经启用，以培育初创人才及支援科技企业引进外资、走向全球。

香港创科发展也得到了内地各级部门的大力协助。目前内地已批出6.2亿元人民币科研资金过境给香港的大学及科研机构，用于进行项目的联合研究和实验室的联合建设。

壮大创科人才库 协调上中下游共同发展

人才是推动创科发展的重要引擎。本届香港特区政府除了加强培育本地人才，还继续推动杰出创科学人计划、科技人才入境计划等项目，以吸引海内外创科人才来港从事研发或教学工作。

香港目前是亚洲第一、全球第二大的生物科技集资中心。香港多所大学在国际上位列前茅，有4家获国家药品监督管理局承认的临床试验基地。

随着香港积极融入国家发展大局，香港的科研人才将有更多机会参与国家级科技任务。面向“十四五”，科技部将继续推动国家科技计划更大力度、更大范围对香港和澳门开放。今年，国家重点研发计划项目、科技创新2030—重大项目在生命健康、人工智能、通信、新材料、电子信息等领域，对港澳新增开放15个专项，大力支持更多港澳科研人员深入参与国家重大科研任务。

香港特区政府创新科技及工业局局长孙东表示，为完善创科生态圈，特区政府将协调上中下游共同推动香港产业发展，进一步强化本地大学的基础科研优势，并将大力度快速引进海内外科技企业落户香港，带动整个产业蓬勃发展。

中外青年“创享大湾区”

本报记者 金晨

“通过这几天的活动，我对大湾区有了更加深入和全面的了解，希望以后有机会能在这里发展。”就读于中山大学的女孩子廖嘉怡说。

由中国国际青年交流中心、中华青年精英项目主办的“创享大湾区——2022Z世代青年文化创客营”近日在广东省广州市开营。在为期一周的学习参访、文化体验和考察调研活动中，来自北京大学、清华大学、浙江大学、天津大学等高校的30余名中国青年代表携手20名国际留学生，深入走访大湾区城市，开启一场与众不同的岭南文化之旅。

活动期间，主办方邀请广州酒家的点心师傅现场教学，讲授广府饮茶文化。中外青年一起制作虾饺，烧卖等经典粤式点心，品味“食在广州第一家”的粤菜传承。“在我来到广州的那一刻，就觉得这里的广式味道很浓郁，大家讲粤语的感觉很亲切。”来自卢旺达的留学生艾笑说，希望能够通过本次学习，深入了解粤港澳大湾区的发展成就和精彩生活。

在广州市城市规划展览中心，通过现代科技的精细模拟，广州城市建设发展的脉络和足迹，立体而生动地展示在中外青年代表眼前——从珠江岸线的迁移，能知悉广州城渐扩、人口渐稠；从屋宇形制的变化，能看到南来北往、东西交融的时光痕迹；从四通八达的交通网络，能知悉城市的格局，变得宽广。

在广州工美港国际数字创新中心，中外青年聆听众多优秀创新创业理念和创新历程，并就各自关心的行业和创业领域，进行了深入探讨和交流。就读于南京大学的香港学生黄翠珊说，大湾区的企业更关心年轻人的想法，愿意为年轻人提供成



图为中外青年一同学习制作粤式点心。

主办方供图

长的机会。“这让我看到了大湾区的创新活力，这种朝气蓬勃的氛围特别吸引我。”

“大湾区的魅力在于，青年在努力发展个人事业、追逐梦想时，积极回馈社会，将个人的‘小梦’融入大湾区、国家乃至世界发展的‘大梦’之中。”毕业于北京大学的香港青年梁彦婷目前在大湾区工作，同时致力于青年发展及公益活动。她说，希望未来能推动更多香港青年与社会各界的交流，发掘各行各业青年人才，让他们为国家发展作出贡献。

中外青年还参访了以岭南“榕树”为建筑理念的广州R11、有着“世界上最大的亚热带植物园”之称的华南国家植物园等地。活动同样邀请学术、文化、商业、社会各界嘉宾及导师，为学生分享有关大湾区发展、文化传承创新、未来青年机遇以

新华社香港8月11日电（记者张雅诗）由香港贸易发展局主办的第三十二届美食博览11日在位于湾仔的香港会展中心开幕，为市民呈献世界各地的风味美食。

本届美食博览分为“公众馆”“尊贵美食区”和“贸易区”三个部分，为公众和业界带来全球佳肴美食和新颖产品。参茸海味、速冻海产、新鲜水果……美食陈列琳琅满目，商家展销卖力，市民流连忘返。

因疫情防控，美食博览现场禁止进食，有商家安排厨师烹煮示范，冀望四溢的香气增加市民采买意愿。

今年参展商家以不同优惠和新产品吸引顾客。金百加发展有限公司已连续多年参展，今年除了继续主打港式奶茶品牌“金茶王”等饮料，更推出首次亮相美食博览的港式奶茶家用冲茶套装。

公司总经理黄浩钧表示，疫情下，市民较多时间待在家里，该冲茶套装让人在家也能冲调出浓郁芳香的港式奶茶。

来自澳大利亚南部一个酒庄的葡萄酒收获不少市民捧场，酒庄代表许梓盈表示，这是酒庄第一次参加香港美食博览，希望借此机会让更多人认识他们的产品。不少商家表示，虽然美食博览现场不能进食，但他们对营业额充满信心，尤其特区政府向市民派发了第二期电子消费券，相信有助刺激消费。

美食博览首日吸引了大批市民进场，不少人拉着行李箱准备疯狂“血拼”，有市民逛了不到一小时已满载而归。

家住九龙油麻地的杨女士和女儿一起参观美食博览，她花了3000多港元购买咖啡、酒类产品。杨女士表示，进场前已计划好，所以很快就买得“心头好”。

本届美食博览将持续至8月15日，同期在会展中心举行的还有“香港国际茶展”“家电·家品·博览”“美与健康生活博览”等。

及文明交流互鉴等多元议题，拓展中外青年视野，为他们提供观察世界的不同视角。

在多媒体传播领域专业导师的指导下，中外青年围绕粤港澳大湾区人文、科技、生态三个主题进行分小组沉浸式考察，以创意视频和青年报告的形式，呈现青年视角下新时代的中国故事以及对大湾区未来发展的思考。

“科技日新月异，随着世界创新浪潮的涌现，‘敢创’精神和、创意思维极为重要。”作为“创享大湾区”项目发起人，新世界发展有限公司行政总裁、中华青年精英基金会主席郑志刚表示，希望通过活动深化年轻一代的交流，搭建对外沟通的桥梁，激发他们的创新创意，以他们的切身经历、心得体会为载体，向世界讲述生动的中国故事。