

推出新项目 注入新元素

澳门多措并举促进旅游业复苏

本报记者 富子梅

澳门特区政府近期推出“澳人食住游”“旅游+会展、体育、节庆、文创”等一系列活动，让深受疫情影响的旅游业初步感受到了复苏暖意。据澳门旅游局统计，今年一季度入境澳门旅客人次按年上升8%；内地“五一”节假日期间，澳门更迎来久违人潮，入境总旅客达13.7万人次，酒店平均入住率为59.5%。

“特区政府高度重视推动旅游业加快复苏，持续吸引客流，刺激消费，盘活旅游经济，采取的一系列行之有效的措施正在为澳门整体经济发展注入动力。”澳门特区政府经济财政司司长李伟农表示。



图为旅客在澳门景点前合影。图片来源：澳门特区政府新闻局网站

身边的景点这么美

“参加了‘澳人食住游’，才发现身边的景点竟然这么美！”澳门人范先生一边给记者展示他拍摄的龙环葡韵照片，一边夸赞之前被他忽略的本地美景。

“疫情以前，一到假期去外地旅游。”范先生告诉记者，去年4月，澳门旅游局推出“澳人食住游”项目，以本地人为服务对象，用优惠价格吸引居民游历社区，感受澳门多元文化特色，并将本地人很少入住的澳门酒店体验引入项目。

项目开展至今，已先后设计推出休闲、亲子、美食、海上游、文化艺术等主题的本地游路线35条，今年还首次尝试推出无限自选路线，满意度保持在八成左右的高水准。

“澳人食住游”项目有关负责人表示，自1月24日起截至5月28日，共有86064人次报名，其中34099人次报名参加本地游，51965人次住客参与酒店体验，酒店套票已售21925间。

“尽管客人不像过去那么多，但毕竟没有完全停下来，让人对未

来抱有希望。”导游闫小姐说，已报名参加刚刚推出的“澳人食住游·学生研学篇”的导游招聘，正在为这个新项目的各条旅游线路做讲解内容的准备。

创新技术吸引年轻人

传统景点如何出新出彩，吸引年轻人，焕发新的旅游商机？澳门特区政府经济及科技发展局、旅游局等部门合作，发挥“科技+旅游”的联动效应，2021年11月首推“关前荟”活动，在关前街区引入AR（增强现实）技术的科技旅游新元素，创新“引流—体验—打卡—消费”的线上线下互动模式，提升旅客的游览趣味和互动体验。

“只需用手机扫描景点的二维码，即可参与AR游戏，打卡拍照，线上分享，跟景点互动，不再是单纯地走走看看，很喜欢这种‘穿越’的感觉。”一群来自江苏的年轻人在“关前荟”二期活动现场告诉记者。

“关前荟”今年3月25日二期上线，截至5月底，日均参与人次是去年第一期的近2.5倍。“近年内地来澳旅客正逐步呈现年轻化的趋

势，科技手段的引进，发掘了青年消费群体出游及消费的潜力，延长了游览时间，也刺激了消费。”澳门特区政府经济及科技发展局局长戴建业说。

今年“五一”之前，“悠路环”活动在兼具渔村风情与葡国韵味的路环，用AR互动吸引游客360度欣赏路环街景，穿梭大街小巷“趣觅路牌”，欣赏“土风舞”等，再次用高科技为旅客带来既怀旧又新鲜的游览体验。

截至5月29日，近17.7万人次浏览“悠路环”活动网站，有近9千人次参与了AR互动，参与者通过活动共领取了9.1万张电子现金券。

“旅游+”带来新体验

“澳门也要有‘剧本杀’啦！”经常去内地的澳门导游李萌萌兴奋地说。在内地流行、首次落户澳门的“剧本杀”会展，7月份在澳门举办，将为澳门休闲娱乐注入新元素。

据澳门贸易投资促进局透露，6月至7月将在澳门举办“第13届国际基础设施投资与建设高

新华社香港5月31日电（记者刘明洋）香港再出发大联盟成立两周之际，5月31日在香港主办“全球新形势 香港再出发”研讨会。与会嘉宾深入探讨香港应如何在世界政治经济新形势下，更好地在国内国际两个大局中开创新篇。

全国人大常委会委员、香港再出发大联盟总召集人梁振英致辞时表示，两年来，香港国安法的出台和完善香港选举制度的落实，稳住了香港的内部环境。他指出，香港作为高度开放的国际金融中心和国际贸易中心，应如何顺势而为、趋吉避凶；如何保持高度开放，同时维护自身安全；如何借助国家发展的势头，提升在变局中的竞争力和定力，这都是香港各行各业关心的。希望研讨会能填补这些空白，唤起香港各界的关注。

会议邀请复旦大学中国研究院院长张维为、香港科技大学经济学系荣休教授雷鼎鸣，分别在线上 and 线下作主旨发言。张维为建议香港专家学者思考如何推动人民币国际化进程，重点发展民生经济，寻找新的经济增长点，例如建设“北部都会区”、国际创科中心等。

雷鼎鸣认为，香港一方面背靠国家经济盛世，另一方面面对西方国家破坏世界秩序形成的乱世，应加强防范金融制裁。他认为，投资基建可拉动经济以抵消经济下行带来的影响，更可以兴建房屋协助化解年轻人“上楼”问题。

在专题讨论环节，香港再出发大联盟秘书长谭耀宗作为主持人，与港区省级政协委员联谊会主席郑翔玲、团结香港基金公共政策研究院院长黄元山、香港工业总会主席查毅超展开进一步探讨。

郑翔玲说，创科中心是香港未来发展的重要基石，也是建立香港经济新增长点的关键所在。香港发展创科中心具备充足的底气和优势，未来首先要实现与粤港澳大湾区其他城市在生物科技产业上的优势互补，同时突出香港“外循环”优势，深耕“桥梁”作用。查毅超介绍了香港科学园的近况以及香港创科生态圈的发展趋势。黄元山则建议在世界大变局下香港要继续“食四方饭”，用好香港所长，贡献国家所需。

2020年5月，由香港1500多位社会各界人士担任共同发起人的香港再出发大联盟在香港成立。该组织旨在团结香港各界人士，凝聚社会共识，坚守“一国两制”，为香港寻找出路，共建稳定繁荣香港。

庆香港回归25周年

湖北·香港少儿画展在武汉开幕

新华社武汉6月1日电（记者喻瑜）“六一”儿童节当日，“放飞梦想”湖北·香港少儿画展在位于武汉市的湖北省图书馆开幕。荆楚少儿与香港少儿用画笔展现香港回归祖国25年以来鄂、港两地发展成果，彰显各具特色的地方文化魅力。

本次展览共展出两地少儿画作175幅，由湖北省图书馆、香港特区政府康乐及文化事务署香港公共图书馆主办，将持续半个月。绘画主题有“鄂港一家亲”“手牵手心连心”的两地情谊，也有“一起向未来”共筑中国梦的美好心愿，还有“香港一角”“武汉一角”等彰显家乡独特魅力。

记者了解到，本次画展自4月初启动作品征集活动以来，共征集到

自湖北省41家图书馆报送的作品1625幅，经专家评审，共评选出获奖作品150幅，并参与此次展览。有25幅来自香港少儿的绘画作品共同展出。

来自湖北的张羽墨今年11岁，她创作的国画《红梅紫荆迎朝阳》入选本次画展。她说，武汉的花市是梅花，香港的区花是紫荆花，把两种花卉作为创作的主题，象征武汉与香港的友谊。画作的左下角有她写的“长江香岛沐春风，红梅紫荆迎朝阳”。

“这次能够参展，特别荣幸！”张羽墨对记者说，从香港小朋友的画中，看到了他们对湖北的喜爱，对香港回归祖国的喜悦。期待今后能有更多机会与香港小朋友交流，也欢迎他们来武汉玩，来湖北玩。

民进党让台湾沦为网军横行的『修罗场』

王平

中国国民党近日召开记者会揭露，民进党当局搞“网军治台”，去年光“宣导经费”就花了20亿元（新台幣，下同）。绿营网军之所以得名“1450”，是因为民进党几年前曾被曝光编列1450万元预算用于养网军。岛内舆论惊叹，如今“1450”该改用何名，才能匹配其飙升的身价？民进党当局又要制造多少虚假信息，才会用掉如此海量公帑？

根据国民党公布的数据，民进党当局2021年度编列“宣导经费”逾11亿元，加上公营事业“宣导经费”8亿多元，合计20亿元。什么是“宣导经费”？据台湾媒体报道，仅2020年“农委会”给“三立”“民视”等绿媒的文宣开支就超过1.4亿元。更广为人知的例子，是“农委会”2019年编列1450万元预算，以超过4万元的月薪雇佣人员在社交媒体上进行“讯息实时澄清”工作。当时岛内舆论指出，有多少农业“假讯息”需要这么多人“实时澄清”？其实所谓“假讯息”就是对民进党不利的信息；所谓“宣导费”，就是将台湾民众血汗钱用于养网军的幌子。

民进党养网军花了多少钱，只要看岛内舆论弥漫的“绿色恐怖”便知端倪。绿营网军可谓无处不在、无孔不入，随时带风向带节奏，散播假消息，施放烟雾弹，为民进党涂脂抹粉文过饰非，围剿政治立场和观点不同者，挑动两岸仇恨，制造“仇中、反中”氛围。民进党施政无能而致问题丛生，于是另辟蹊径搞“网军治台”，“解决不了问题，就解决提出问题的人”。

大小选举中，绿营网军为民进党攻城略地。网军生产假新闻和煽动性信息，带动“粉丝团”大量转发，与绿色媒体分进合击，极尽蛊惑人心之能事。有“时代力量”“立委”曾曝光民进党“一条龙”网军产业链：民进党高层进行舆情分析后，“侧翼网军”负责文字论述，通过所谓网络意见领袖发文，配合名嘴政客政论节目，另有“制图部队”负责供图，在社交平台进行扩散。

议题攻防中，绿营网军为民进党颠倒黑白。民进党以谋“独”时，绿营网军疯狂诋毁大陆，霸凌被民进党挡在湖北无法回台的台胞；岛内疫情失控时，绿营网军从喊“台湾南波湾（No.1）”“防疫模范生”改成“染疫有益论”；台艺人悲叹疫情失控导致岛内“很多孩子走了”，被绿营网军骂到不得不删文道歉；台铁太鲁阁号出轨，绿营网军称批评者“只想政治斗争”“蔡英文这次被迫背了黑锅”；只因岛内高速公路摄像头产自大陆，绿营网军就高喊“台湾被监控”……绿营网军甚至冲出国境，“远征”海外，辱骂世卫组织负责人、攻击新加坡总理夫人、介入洪都拉斯选举、散播美国大选候选人子女丑闻。绿营网军穷凶极恶，四处为害，令岛内有识之士深叹“网军猛于虎”！

民进党搞“网军治台”，让台湾加速沉沦。所谓的“民主选举”进一步劣质化，成了谣言和抹黑的温床。岛内支持两岸交流合作的蓝营民众，动辄遭霸凌围剿，有口难言。理性平和的声音缺乏生存空间，是非黑白不再泾渭分明，连事实都变得模糊不清，民粹洪流误导裹挟民众的认知和行为。台湾社会日益深陷没有公理只问立场的困境，掌控话语权的绿营靠情绪操演和言语暴力巩固政治权力，在各种公共议题中横扫对手，在虚妄的语境中自我膨胀、愈发猖狂、为所欲为。

从“1450万”到“20亿”，在民进党当局“不差钱”的疯狂“投喂”下，绿营网军正以爆炸性速度繁殖扩张。对此，台湾民众唯有不惧删号、不惧打压，勇敢发出理性之声，用行动教训民进党，才能避免台湾互联网彻底沦为“1450”“塔绿班”等魑魅魍魉横行的“修罗场”。

日月谈



“我们将与大陆同胞携手共创佳绩！”

——访集大海峡龙舟队台胞队员

新华社厦门6月1日电（记者颜之宏）“训练很累，但很充实！”距6月2日举行的“龙腾虎跃”2022海峡两岸赛龙舟活动还剩1天，来自集美大学海峡龙舟队的台胞华瑞麟和同伴们已紧张备训了一月有余。

每天训练时间从2小时增加到3小时，强度提升折射出勇创佳绩的决心。集美龙舟队此次目标明确——一定要取得“拿得出手”的好成绩。

2003年出生的华瑞麟来自台湾桃园，目前就读于集美大学。今年4月，通过一系列选拔程序后，华瑞麟成功入选龙舟队。

“开始只是觉得好玩，入队后才发现，划龙舟是门技术活。”华瑞麟说，最重要的是齐心，节奏或姿势稍一走偏，就会影响整体行进速度。让一船人保持节奏高度一致，最关

键是鼓手的擂鼓声，“一致了，速度就起来了，劈波斩浪感觉真棒！”

来自台湾台中的涂骥澈也是一位“00后”，就读于集美大学武术与民族传统体育专业。“最近一次划龙舟还是在台湾上学时，当地组织了一场端午节民俗体验活动，大家参与热情都很高。”涂骥澈说，端午划龙舟是中华文化的一部分，这次能正式地参加一次龙舟赛，也是亲身参与文化传承的一种方式。

“龙舟队里，大陆学长都很照顾我，划桨需要什么角度，在哪里起水等等，都是手把手带我。”目前，涂骥澈状态很好，和其他队员配合愈加默契。“能拿第一，决不拿第二！”他信心满满。

“我们将与大陆同胞在接下来的龙舟赛中



香港微型艺术展开幕

6月1日，庆祝香港特区成立25周年活动《细望今昔·智建未来》微型艺术展在香港开幕。该艺术展共展出100件作品，为香港历年最大型的微型艺术展。

左图：维多利亚港上空绽放庆祝香港回归25周年的烟花（模型）。

上图：观塘裕民坊繁华的街道（模型）吸引观众拍照。

中新社记者 李志华摄

携手共创佳绩！”来自台湾桃园的“90后”教师黄保勋今年4月入选集大海峡龙舟队。尽管教学科研任务并不轻松，黄保勋还是每天抽出时间参加训练。

在台湾，端午赛龙舟被作为历史文化印记完整保留下来。“我们小时候划龙舟会用闽南话喊口令，搭配整齐划一的动作，比赛时非常有气势！”2019年10月来大陆工作后，黄保勋一直没有合适机会参与赛龙舟活动，这次参赛让他找到了久违的亲切感。

记者了解到，集美大学龙舟队成立于2015年，曾多次斩获中华龙舟大赛冠军。“我们最近300米直道赛训练最好成绩是1分24秒，这不是我们实力的‘天花板’！”对于即将到来的比赛，教练张益在攀谈中充满期待。