

转角遇到博物馆

——感受澳门的“小城大力量”

新华社记者 李寒芳 刘刚

在澳门新口岸，打卡完建筑大师贝聿铭设计的澳门科学馆，步入过街天桥，便可到澳门最大的视觉艺术展出空间——澳门艺术博物馆，欣赏完艺术盛宴之后，毗邻的澳门回归贺礼陈列馆仍待游客大饱眼福。

在澳门30多平方公里的土地上，30余座各具特色的博物馆犹如珍珠散落于澳门的大街小巷之中，又似项链串联起400多年中西合璧的文化历史，展现着丰富多元的文博力量。



▲ 澳门科学馆及周边景色。
▼ 市民在澳门大赛车博物馆参观。

新华社记者 张金加摄

游客揭开这一行业的神秘面纱。

此外，澳门还设有林则徐纪念馆、孙中山纪念馆、郑观应纪念馆、洗星海纪念馆、饶颐学艺馆、叶挺将军故居等历史名人主题的博物馆，承载着中华民族精神生生不息的根脉。

“澳门的博物馆在主题选择上，可谓百花齐放，将中西方文化的融合荟萃体现得淋漓尽致。”李玺表示，例如哪吒文化博物馆、沙梨头更馆等都是体现中国元素博物馆的代表；天主教艺术博物馆与墓室、龙环葡韵住宅式博物馆、玫瑰堂圣物宝库等则代表了西方文化在澳门的展现与传承；而澳门博物馆、海事博物馆、澳门艺术博物馆等则淋漓尽致地展现中西文化交融的历史过程。

——有历史与现代的速度与激情之力。澳门是澳门格兰披治大赛车的发源地，在澳门大赛车博物馆，游客可以重温这项独特赛事的非凡历史，亲身感受赛车运动的精彩和刺激。馆内藏有数十年来的参赛赛车和电单车，讲述着车手、车队和传奇人物自1954年起在濠江写下的辉煌篇章。

——有爱国爱澳的坚定之力。澳门回归贺礼陈列馆、澳门基本法纪念馆等

博物馆，共同记录着澳门回归祖国这一历史盛事，讲述着“一国两制”成功实践的澳门故事。李玺表示，回归贺礼陈列馆陈列着中央政府和各省区市赠送的独具地方特色的工艺品，让到访者能够一日看遍祖国各地的奇珍异宝，感受祖国与澳门的骨肉情深。

设立于2013年的澳门基本法纪念馆也是澳门“爱国爱澳”的重要基地。馆内设有多个展区，分为前言、澳门岁月回眸、“一国两制”的方针、制定和落实基本法、基本法的成就和推广等，全方位介绍基本法及其对澳门的影响。

5月29日，澳门20家博物馆将联合举办“2022澳门国际博物馆日嘉年华”，届时各博物馆根据自己特色设有丰富的活动，如澳门回归贺礼陈列馆的“回归贺礼寻宝”，海事博物馆的“寻香之旅”——海上香料贸易，澳门大赛车博物馆的“电路赛道”摊位游戏等。

“澳门主题各异的博物馆，为到访澳门的游客提供了多元化的选择，也增加了澳门民众对历史和文化的认知，成为澳门独特印记的重要来源。”李玺说。（据新华社澳门电）

本报电 2022海峡两岸巴蜀文化艺术季（下称“艺术季”）近日在四川成都开幕。今年的艺术季内容丰富，包括两岸巴蜀文化新媒体创意大赛、两岸师生原创艺术作品展、两岸高校巴蜀文化创意设计联合毕业展等，各项活动将以线上线下相结合形式在四川、台湾两地同步展开，活动将持续至2023年2月。

成都浓园创客发展中心主任、台胞谢柏园介绍，艺术季的举办旨在弘扬巴蜀文化，推动巴蜀文化创造性转化和创新性发展，深化拓展两岸文化艺术、高校及青年交流合作。“今年艺术季与往届最大的不同是增加了年轻人喜欢的新媒体项目，希望借助新媒体平台，以短视频等形式增进两岸互动，让更多的人参与进来。”谢柏园说。

“今年艺术季将吸引川台两地20多所高校参与，是一场川台文化交流盛宴。”四川省台办副主任张军表示，艺术季将有力弘扬中华优秀传统文化，推动川台文化连接与创新转化，让两地民众在文化领域交流合作中促进了解、增进情感。

近年来，四川以巴蜀文化为载体，推出两岸巴蜀文化艺术季、蜀文化之旅等多项文化交流活动，促进两岸同胞心灵契合。5月初，一场线上线下相结合的“云享”巴蜀文化交流活动在成都举行，邀请两岸非遗传承人、台湾少数民族代表、两岸婚姻家庭代表及在校师生100余人，以非遗文化为载体，共同探讨中华优秀传统文化。

活动中，两岸嘉宾欣赏了川剧、台湾布袋戏等传统艺术表演，还分别介绍了两岸非遗文化保护和区域发展情况。成都市台办主任傅军表示，此次“云享”文化交流活动聚焦“非遗保护与传承”主题，希望大家通过感知非遗文化魅力，认识到保护传承中华优秀传统文化、守护精神家园的重要性。“欢迎更多台湾青年来成都，真切感受这座城市文化魅力和广阔发展前景。”傅军说。

▼ 学生在“云享”巴蜀文化交流活动中表演川剧。四川省台办供图

海峡两岸巴蜀文化艺术季在蓉开幕



博物馆在澳门的发展，根据相关记载可以追溯到1920年澳葡政府设立海事及渔业博物馆开始。澳门回归祖国之后，各类主题的博物馆在澳门如雨后春笋一般快速成长起来。

澳门城市大学国际旅游与管理学院执行副院长李玺介绍，从博物馆展示的主题来看，澳门以特定产业或行业为主题的博物馆数量最多，有12处，典型的代表如海事博物馆、通讯博物馆、沙梨头更馆等。历史人物类、发展历史类以及艺术类等主题位居其次。这些主题丰富的博物馆已成为帮助本地居民和外地游客全面了解澳门的视窗。

“麻雀虽小五脏俱全”，澳门的各类博物馆也如同万花筒，从不同侧面、不同形态折射着澳门文化的多姿多彩。——有中西文化历史的融合与碰撞

之力。坐落在澳门著名的历史遗迹大炮台之上的澳门博物馆，是一间展示澳门历史和多元文化的综合性博物馆。前澳门博物馆馆长陈迎宪表示，除澳门故事外，它还讲述着中欧两大文明如何在这块土地上相遇。

在澳门半岛的最南端，毗邻著名景点妈阁庙的是海事博物馆。展馆犹如一艘扬帆的三桅帆船，馆内展示中国、葡萄牙的海事活动历史，生动记录着400多年前的历史。

——有中华文化的传承之力。2010年上海世博会上，按照1:1复制成功的“德成按”建筑凭借其“被活化的历史”而成功入选上海世博会最佳实践区。“德成按”原有建筑是澳门现存结构较完整的当铺。澳门特区政府文化局维修整理后设立典当业展示馆，让更多

行 摄 两 岸



为纪念“杂交水稻之父”、中国工程院院士袁隆平逝世一周年，两岸学生近日相聚于浙江省杭州市富阳区的“爷爷的水稻田”东湖基地，认领水稻田，学习袁隆平的事迹。当日，两岸学生还共同成立“守护水稻一生志愿团”，并以音乐会的方式抒发情怀。

▲ “爷爷的水稻田”标志。
▼ 两岸学生在“爷爷的水稻田”前合影。

赵梓淇摄
钱晨菲摄



漳台百名青年参加集体婚礼——

“爱在漳州，一起向未来”

张金川 文/图

“我们将会珍惜彼此，爱在漳州，一起向未来。”

5月20日，“爱在漳州，一起向未来”漳台青年集体婚礼在福建省漳州市高新区三馆广场举行，逾百名两岸新人手捧“福”字，共同许下爱的誓言。

据介绍，此次集体婚礼由共青团漳州市委、漳州市文明办、漳州市台港澳办等单位共同主办，旨在进一步深化漳台青年多领域交流融合，助力打造台胞台企登陆的第一家园。参加婚礼的两岸青年中，有奋战在基层一线的干部，有耕耘在三尺讲台的教师，也有驰骋商界的创业者。

活动现场，“银婚”代表曹豫东夫妇、两岸婚姻青年代表游平夫妇为新人们送上祝福，游平夫妇还分享了他们在漳州追梦、筑梦、圆梦的奋斗和爱情故事。“我与爱人赖丽蓉在漳州结识，爱情长跑6年后终于迎来了人生的新阶段。”在漳州创业8年的台湾桃园青年游平表示，自己已在漳州买房，准备在这边落地生根。“我感激能够在漳州遇一人白首，择一城终老，也希望更多的台湾青年来漳就业创业。”

“5·20”当天的婚礼，我一辈子都不会忘记。”来自台湾新北市的杨荫宽祖籍漳州漳浦县，2017年，她和20多名台湾青年一起来到大陆创业。在漳浦亲人的牵线下，杨荫宽嫁到漳州诏安，过起了岁月静好的田园生活。“我觉得遇到对的人，就嫁到诏安来。目前我主内他主外，我在家里做鳗鱼食品营销，我丈夫则承包几十亩的大棚蔬菜基地，种植青椒。”杨荫宽说。

台湾青年李绍阳2013年来到漳州工作生活，在朋友介绍下，他和来自云霄的妻子相识，成为一名“云霄女婿”。受疫情影响，李绍阳还没能带妻子回台湾举办婚

礼，夫妻两人一直觉得有点遗憾。“今天的活动让我们找到了婚礼的仪式感，非常开心。我在漳州实现了家庭事业双丰收，会继续在这里扎根，为家里人创造更美好的生活。”李绍阳说。

在集体婚礼上，两岸青年歌手一起演唱《我们同唱一首歌》，用歌声传递满满爱意，表达浓浓深情。漳州青年歌手献唱原创歌曲《守卫家园》，致敬疫情中的最美逆行者，歌颂人间大爱。主办方还邀请木版年画省级传承人颜朝俊为婚礼活动设计了“喜事发生”的年画，希望能以非遗

传承为纽带，促进漳台两岸新人心灵契合，共赴未来，也呼吁更多的台湾青年来漳就业创业，落地生根，建设共同的美丽家园。

作为本次集体婚礼的证婚人，漳州市委副书记黄水木表示，希望青年新人在今后的生活中互敬互爱、风雨同舟，爱岗敬业、勤奋拼搏，将“小家”建设得更加温馨幸福，将“大家”建设得更加繁荣昌盛。“希望两岸青年新人把理想与漳州的发展建设紧密结合，为推动海峡两岸融合发展贡献青春力量。”黄水木说。



▲ “爱在漳州，一起向未来”漳台百名青年集体婚礼活动现场。