

# 螺髻山下海花沟

苗勇

“我们出去走走吧。”妻子对我说。到哪儿去呢？脑子里突然蹦出“海花沟”。我对四川省德昌县的海花沟其实很陌生，不过，近年难得的几次朋友小聚，总听好友提起，我打心里便对它充满了好奇。

于是，相邀刚好在四川省调研的王毅院长和他的助理邢博士一道前往。一路同载阳光，公路两旁深深浅浅的绿意流淌。空气是清新的，阳光是和煦的，让人从心尖汗毛都感到爽快，整个人都是舒服的。

我们的第一站是海花沟大地公园玫瑰谷2号基地。这里已是游人如织，几十亩玫瑰花竞相盛开，有浪漫的红玫瑰、神秘的黑玫瑰、温馨的白玫瑰……缤纷花朵绘出一幅绚丽斑斓的画卷。

妻子在园内来回穿梭，兴奋不已：“整个身体沉浸在玫瑰浓浓的香味中，感觉自己都像玫瑰仙子了。”我不由想起诗人杨万里的《红玫瑰》：“别有国香收不得，诗人熏入水沉中。你看，古人早就有感受了。”妻子连连点头：“对，就这感觉。”

整个园子里，有嗅花的、拍照的，有漫步的、狂奔的，还有低吟浅唱的、引吭高歌的……一拨人陶醉得还未清醒，又一拨游客已接踵而至。我们旋即离开，赶往向日葵园。向日葵向阳而开，片片柔嫩的花瓣无限向四周延伸，在太阳下灿烂无比。万里无云的湛蓝天和金色的向日葵花海搭配起来，令人赏心悦目。

海花沟最多见的，还是三角梅，一路上到处都是。走近一看，娇媚的三角梅一簇簇簇生在软软的枝条上，随风摇摆，就像穿着红裙子的姑娘在起舞，热烈奔放。

妻子喜欢种花，我家的阳台就种有三角梅，她以“专家”似的口吻说：“三角梅由三片苞叶组成，苞片柔如彩绸。花蕊嵌在苞叶里，像一颗颗闪亮的星星……”

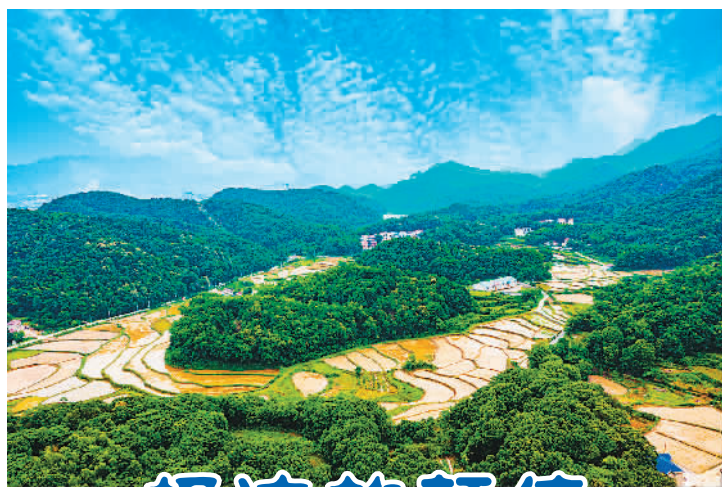
没等妻子说完，邢博士也抒起情来：“三角梅是一种平易近人的花，它不刻意、不夸张，展现出旺盛的生命力和矢志不渝的品质”。

的确，种过三角梅的人都知道，三角梅生命力顽强、容易养活，且不拘束缚、长势汹涌。

我们驱车继续行驶在海花沟，所到之处、目光所及，满山满沟都是花。既有成规模的花园、花圃、花山，也有散落在山间、沟旁和路边的万紫千红。一朵朵、一簇簇、一丛丛，漫山遍野的黄橙红白青蓝紫随风摇曳，好像在迎接我们的到来。

## 二

听说，海花沟有100多棵百年以上的参天大树。我曾走过不少地方，见过不少大树，如此壮观的古树群还是少见，棵棵挺拔高大，粗壮挺拔。几十米的身高，沉稳庄重、气宇轩昂，令人肃然起敬。



## 视冲的颜值

张逸云

车子穿过一条狭窄的涵洞，视冲便闯入眼前。

视冲地处湖南省岳阳市云溪区路口镇西南，典型的亚热带季风气候，四时风光不同。春光烂漫的日子，桃花艳如飞霞，梨花白似流云。杜鹃花开在密林深处，把山山岭岭染得一片通红。时光掠过青青枝条，盛夏季节的浪漫从树梢奔涌而来，林荫郁郁，松风送来，炎热的暑气遁迹无形。视冲的深冬，最让人震撼。寒冷从树木枝头蔓延开来，一夜霜冻，满树白光闪烁。要不了多少时日，飘飘洒洒的雪花从天而降，把村子裹得严严实实，一派千树万木梨花开的壮观。

视冲多乔木，离村部150米处，有座小山头，村民称之狮子坨。百座以上的古树有100多棵，最老的树龄超过500年。

在小乡镇海花村，一面山的缓坡上，有一棵黄楠古树，树芯的一部分已然中空，碧绿的青苔细密地覆盖着树皮。遒劲的树身巍峨挺拔，筋骨凸显，枝柯交错，给整个村寨添上一层神秘深幽、如梦如幻的色彩。

遮天蔽日的树冠，犹如一把巨大的伞盖，洒下一片清凉。斑驳的树影下，有人搭建了七八个摊位，卖着四季豆、枇杷……还有一辆载满农资的大货车停在下面，五六个汉子正在下货。躺椅上几位老者或躺或坐，其中一位年龄大的长者眼睛微阖，姿态自在，脸上浮出悠闲安逸的微笑。

沿着蜿蜒山路行驶七八分钟，就来到第二棵大树所在位置。相传这是1800年前的彝人亲手种下的，人称“核桃王”。

“核桃王”树干的皮色粗糙而深沉，像画家笔下凝重苍劲的色彩。虽历经千年，其形体仍生长健壮。树冠庞大、枝繁叶茂，每年还结出3000余斤核桃，个大皮薄，果仁饱满。

看完“核桃王”，我们沿公路蛇行而上去看酸枣树。

酸枣树是一种常见的灌木，属李科植物，很难成树。它喜光抗旱、耐寒怕涝，多生于山崖石缝和向阳山坡上。我老家山坡上就有不少酸枣树，树都不大，树枝上长着尖尖的刺，我们叫吃针，很是锋利，



海花沟风光。

李涛摄

不小心碰一下，就会让人鲜血直流。

环山而行的主路，虽不宽阔，却也还平整，很快就到了目的地。远远的，就看见这棵难得的参天大树，有数十丈高，树冠也很大，像是战士屹立在悬崖峭壁间。

从小山冈向下俯视，只见酸枣树生长在形如卧虎的观音巨石上，根似瀑布飞流直下扎入大山深处，树干粗壮挺拔，虬枝凌空，展臂摩云，枝叶如松柏，好似山脚下撑起绿荫大伞，上面有几十只鸟雀飞跃、歌唱。

我突发奇问：“酸枣树酸不酸？”

邢博士说：“古树不像人，它从不炫耀自身的粗壮、高大，而将自己凝敛厚重、朴实无华和脚踏实地的品质展现给世人，肯定不酸。”

王院长说：“它历经沧桑，承载了人类从愚昧走向文明的整个进程，心还是酸。”

的绿，静谧、安逸，缭绕的烟火气息，把这片色彩烘焙得温暖甜甜。路旁整整齐齐的菜畦和苗圃一片油绿；躺在池塘的睡莲，自由自在的泛出层层深绿，或白或紫的花瓣儿，沐浴在绿意盎然的雨光里。

浸染一路绿色，我在一排小洋楼前，收住了步子。这是村里“空心房”改造的经典之作——耀辰组别墅群。这些年，村里统一规划，以户为单位，实行建房出资“三通一平”，引导拆迁户把房子建在绿树掩映、鸟语花香的山边。耀辰组别墅群就建在视冲水库附近，沿着一条新修的改性沥青路漫步而上，一眼就能看到两排23栋小洋楼。

视冲的生长，向来不落后的冲外的世界。村民的小楼不比城里的别墅逊色，透出浓郁的现代生活气息，把村外的精彩与冲里的钟灵毓秀，完美融为一体。

站在水库大坝，眼前一泓碧水，把蓝天碧水揉搓到水中，同行朋友感慨不已：视冲成了“村中之城”。

然而，真正体现视冲建筑精髓的，还是紫阳堂。视冲当地为多姓氏混居，以朱、丁、翁三姓为主。一位朱姓乡贤领头捐款，兴建祠堂，其核心建筑即为紫阳堂。如今，村里因势利导，将祠堂改为村民文化活动中心。完整的院落、明丽的色泽、传统的建筑构架，让这座仿古建筑充满古韵。村里还成立了文艺演出队，组建腰鼓队、广场舞队、篮球队、诗词协会等，各类丰富多彩的文化活动开展起来，让宗祠文化演绎出大爱和乐。

上图：视冲风光。曾维平摄



海花沟的参天古树。李涛摄

奇造化，让每一阶都相互顾盼，又风景殊异。

姑姑山森林公园、长梁子文化遗址公园、螺髻山溪谷公园、海花沟大地公园共同构成了海花沟。马尿河沿海花沟大地公园蜿蜒而过，时而舒缓无声，时而高歌猛进，时而清流萦回，一路扑跌，叠成10多个大小不一的潭。一潭一奇，潭潭之间，水流或缓或急，或飞流成白练，或湍成绿绸，四周的景物倒映在月镜般的潭中，潭潭都是一幅绝美的风景画。

海花沟处处是风景，随便选几点，都令人深深陶醉，真是一步一景，一景一步。但在游玩中，大家记忆最深的还是在桑园采摘。

公园里有10多个采摘体验区，我们去的时候正是樱桃、桑葚挂果的时节。工作人员早为我们准备了装桑葚用的盒子、袋子，并亲自为我们做示范：“握住桑葚的底部，用大拇指轻轻一摁，听到清脆的一声脆响就行。”她的话音未落，大伙已开始采摘。

边吃边摘，摘了这个品种，又摘那个品种，大伙嬉闹了2个多小时，才意犹未尽地离开。

结束采摘，我们经园内长廊、步道，来到观景台喝茶聊天。工作人员把刚摘的桑葚放在玻璃杯中，再倒腾些桑叶，给每人泡上桑葚茶。看着淡紫飘绿的桑葚茶，心中一片宁静。

“有位哲人曾说：当一切事情趋于保持生物群落的完整、稳定和美丽时，它就是正确的。”王院长说。

我说：“这就是海花沟新自然主义的生活方式！”

## 三

邢博士反驳：“人类之于古树不过是匆匆过客而已，树则千年葳蕤、万年长青，树不会心酸。”

王院长、邢博士你一言，我一语，谈论得兴趣盎然。

看完酸枣树，我们打道回府。海花沟的古树风采，留给我们一行人几多诗意遐思。

海花沟镶嵌在德昌的“三山四水”（螺髻山、姑姑山、长梁子，马尿河、茨达河、锦川河和雅砻江支流）之中，生态环境得天独厚。整个沟呈台地结构，一阶台地是宽展的河滩平原；二阶台地是村落人居、农田与山林；三阶台地逐渐向原始森林过渡……大自然的

微风拂面。在友人驱车陪同下，我们来到云南省昆明市东南郊的官渡古镇。古代这里曾设渡口，渔舟和官船皆在此停靠，然后改乘轿或骑马入昆明城，故得名官渡。早在唐宋时，此地已成为大集镇，到明清时更是商贾云集，高塔辉映，建筑景观有六寺、七阁、八庙之盛。古镇现为国家4A级旅游景区。

官渡广场中央矗立着一座建于明代的金刚塔，我们正凝神观赏。“来，快尝尝这里的传统小吃——官渡粑粑！”友人忽然递过来一个塑料袋，里面装着一沓热腾腾、刚出锅的饼状食物。每个都有海碗口大，两厘米厚，内中带馅。馅由玫瑰、豆沙或芝麻、花生、核桃等果仁拌糖调制而成。咬一口，香气扑鼻，松软甘甜而不腻。我一口气吃了半个还觉得不过瘾。

本打算饱览当地的文物建筑，但不巧的是几座主要寺庙闭门维修。我们只好沿街转，浏览众多店铺中琳琅满目的手工艺品，不知不觉已到中午。走进一家饭馆。友人让我们先落座，不一会儿便用食盒端来了不少当地小吃。那一个麻饼牌大小的烤石屏豆腐，外黄内白，质地细腻，入口绵软清香而带韧性，明显比以往吃过的豆腐要胜出一筹。据说早年，石屏县的先民在四方城门下开凿了四眼石井，出水颇旺，但味酸涩苦，不可饮用。居民饮水须出城数里去挑。明代北门内有位潘老汉，经营一家豆腐坊，每天需用水12担。按当时的风俗，挑水的重担落在孙媳身上。一天，孙媳趁家人全都外出做客，从附近的石井里提够了所需的用水。她原以为会因此挨骂，不料次日做豆腐刚点浆便迅速成团，定型为条状，口感特佳，毫无酸涩味。事一传开，人们都知道县城内四口石井出的“酸水”里自然含卤，可替代石膏点浆，此后便成了制作豆腐的理想凝固剂。

“这是我们昆明人最喜欢吃的小锅米线。”友人指着一碗米线推荐道。我接过碗来，一股香气扑鼻。米线是用高汤煮的，中间拌有肉沫、豌豆尖、酸腌菜、油辣椒……送入嘴中，微微感觉有一点酸、甜、辣，诸味调和，恰到好处。依次尝尝爽口的卷粉、酥脆的锅贴、味醇的卤鸡爪后，友人又热情地送上一盘“大救驾”——腾冲炒饵块。米制饵块类似江南一带出产的水磨年糕，不过切成了扁平的菱形，佐以火腿片、鸡蛋、番茄、白菜心、豌豆尖等炒制而成。其色红黄白绿紫，五彩斑斓。其味清爽嫩滑，香辣适度，别具一格。“大救驾”的名字还缘于一段传说。相传吴三桂率清军入滇，逼近昆明。李定国、刘文秀二将保护南明永历帝转战滇西抗清。一日来至腾冲，天色已晚，部队断粮。永历帝疲惫不堪，饥饿难耐。一家农户闻讯，搜罗了家中最好的几样食物炒合一盘饵块献上。永历帝吃后慨叹道：这炒饵块真救了朕的驾！从此“大救驾”就成了腾冲炒饵块的代名词。

饱餐后再喝一杯用木瓜糖水浸泡的米凉虾，甜丝丝、凉津津，那叫一个爽！虽然官渡古镇一游没能享到眼福，但领略了诸多云南的传统小吃，大饱口福，也算是不虚此行了。

## 官渡古镇品小吃

舒小骅 桂晓明

## 鼋头渚之行

刘钊



旁，柳絮随风飞扬。湖中石人，披蓑戴笠，侧目远望，脚下竹笼，鱼尾外现，极尽垂钓之乐。行走石阶上，周围古木参天，林中曲径交错，飞瀑奔流。凌霄殿下，香客络绎不绝，或祈福，或许愿。站在台阶下，忽有似曾相识之感，正疑惑时，环顾四周，这感觉却消失得无影无踪。

乘船归来已是下午，遥望山巅亭阁，不忍就此离去，停歇片刻，又向山顶进发。时值杜鹃盛开，花朵繁密，黑蝴蝶漫游花丛。沿石梯穿梭林中，周围静得出奇，阳光从树冠的空隙漏下，化作千百光柱，偶尔透进一阵风，吹得地上枯叶哗哗作响，我放慢脚步，生怕打破这份静谧。走着走着，视野渐渐明朗，踏上最后一级石阶，一座黄琉璃顶

的阁楼屹立眼前，这便是八角三层四重檐的天阁。从简介中得知，如此设计，取意“四时有景，八方入画”。楼前群像，或回首凝望，或注视远方，似迎接天边的太阳，石壁之上，“鹿顶迎晖”四字清晰可见。登阁远眺，四周青山翠木，错落有致，蠡湖在微风中泛起圈圈涟漪，远处或群山连绵，或烟波浩渺。淡蓝的天空上留下飞机的尾痕，一群鸽子掠过，又渐行渐远，最后消失在视野中。绕阁一周，八方景致尽收眼底，顿觉舒畅。

踏出大门后回望，夕阳的光辉洒满山林，山顶的天阁更加显眼。我在心里默想：待荷花绽放，重游赏风光。

仙岛之上，游人熙熙攘攘，会仙桥

上图：每年3月是鼋头渚景区樱花盛开的时节。图为游人在鼋头渚景区游玩赏樱。 还月亮摄（人民图片）