

敕勒川焕发新颜

本报记者 丁志军文/图



“敕勒川，阴山下。天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。”这首南北朝民歌所描述的地方，就位于如今的内蒙古呼和浩特市。呼和浩特别称青城，是蒙古语“青色的城”的简称。近年来，呼和浩特市加大生态保护力度，率先实施数字化生态修复技术，让敕勒川焕发了新颜。

百里生态长廊美不胜收

春天来了，万物复苏。从包头沿京藏高速进入呼和浩特市，你会立即被美丽的风景所包围。首先映入眼帘的是敕勒川文化旅游区，2014年投入运营。这里背靠阴山，拥抱黄河，占地100多平方公里。初春时节，山上杏花遍地，山下绿草青青，远处碧波涟涟，一幅幅美景令人陶醉。景区循环播放的《敕勒歌》，带人走进历史的岁月。

为恢复《敕勒歌》描述的美景，当地群众积极响应退耕还草政策，恢复草原生态。景区内的哈素海湿地，由黄河自然冲击形成，号称“大青山之肾”，这里蓄存的水源，改变了周边的生态。为了保护好这片湿地，周边群众种地不施化肥，养牛不留粪，实施严格的科学种养。

不仅是景区，呼和浩特市还对大青山整体进行了全面治理。曾经由于管理不善，大青山自然保护区内工矿企业无序开发问题突出，到处被挖得千疮百孔。从2015年起，呼和浩特市下决心对大青山自然保护区进行保护和恢复治理。当年，关停了6家矿山企业。2016年，把100余家矿山企业彻底关停。

车行至新城区哈拉更村哈拉更沟，还能看到当年采石场作业的痕迹，但新生植被已将山体覆盖，成群的飞鸟成了这里的新主人。同行的一位当地人，边指路边说：“以前这个季节，到处都是风沙肆虐，如今一切静悄悄的，仿佛能听得到植物生长的声音。”行走在大青山前坡的生态路

上，路边林木茂密。“这条路环绕青城市区，是我们依托大青山打造的百里生态长廊。”市林业部门负责人介绍说，“我们把大青山和市区连接起来，让市民们享受到生态变化带来的福利。”一到周末，生态路就成了欢乐的海洋，骑自行车的、踢球的……人们纷纷来这里休闲度假。

位于大青山自然保护区腹地的大青山国家登山健身步道，让大青山的美丽风景触手可得。这条由国家体育总局登山运动管理中心认证的国家级登山健身步道，是国家体育总局在西北地区打造的示范工程。“我们不仅要在大青山的生态治理好，还要坚持把‘绿色’融入社会发展全过程。”呼和浩特市委书记包钢介绍，“今年，为进一步提升城市生态品质，我们规划建设500个口袋公园，让城市实现‘推窗见绿，出门见园’，把更多生态福利送到百姓身边。”

2021年以来，呼和浩特市强化黄河流域生态管控，完成沿黄生态长廊建设26万亩，实施大小黑河、浑河、乌素图河等河道治理，大青山周边生态越来越好。继荣获“国家森林城市”“国家园林城市”称号后，呼和浩特在2021年又获评“中国最具生态竞争力城市”。

万亩草原见证改造奇迹

距呼和浩特市机场、高铁站不到10公里，有一片占地约3万亩的草原，是距离内蒙古自治区首府最近的草原。

10年前，这里是一片乱石滩，一些不法砂石贩子把这里挖得惨不忍睹。2011年，呼和浩特在规划大青山整体治理方案时，把这块区域作为重点整治区域。

如何在石头滩上种草？新城区政府谋划了一个长远发展方案，把大青山前坡规划为生态产业发展区域，请来蒙草生态研究院，为其孵化生态产业提供扶持。

选对种子，种对地方。一年大变化，三年彻底变了样。经过努力，石头上长出了60多种生命力顽强的牧草，创造了生态改造奇迹。

“称这里为‘最美草原’一点不为过。”蒙草生态研究院院长王召明介绍，“我们应用了不少新技术，把内蒙古最优质的种质资源都试种在这里，把这里变成了一个草原植物基因库。”

这里不仅有草原，还有花海。



一到夏季，各种花卉争芳斗艳。“大自然赐给内蒙古的珍贵植物物种，我们得把它们保护起来，让草原儿女增进对草原的了解，激发他们对草原的热爱。”蒙草生态研究院工作人员对记者说，“当你漫步这片草原，会被许多没有见过的花儿迷住。我们每年都在更新这里的植物物种，很多是内蒙古草原上的自有品种，蓝色的串是马鞭草、红色的鲜花是牡丹花。”

优美的环境派上了用场。2017年，内蒙古自治区成立70周年大庆的主会场设在这里，全国最大的蒙古包会议中心也建到了这里。

盛夏时节，漫步于万亩草原，青山为幕，绿草为台，清澈的湖泊与洁白的蒙古包交相辉映，如诗如画的美景，就像一幅现代版的《敕勒歌》画卷。

2020年9月，经国家林业和草原局批准公布，内蒙古敕勒川草原成为首批国家草原自然公园试点。

好生态带旺生态产业

万亩草原的成功改造，给呼和浩特市发展生态产业以信心。呼和

浩特过去是著名的乳都，蒙牛、伊利等知名乳品企业都生长在这里，蒙草生态环境集团的崛起让他们调整了发展战略。2021年，呼和浩特市政府提出种好“一棵草”、做强“一杯奶”，打造草原都市的发展理念。

距离敕勒川草原8公里处，有一个蒙草种业中心，这里是内蒙古草原生态修复的“智慧大脑”。呼和浩特市市长贺海东介绍说：“这里也是生态产业的孵化基地，我们内蒙古的草，不仅要优化内蒙古的生态，还要服务于全国的生态建设甚至全世界生态产业。”

这里有一个8000平方米的乡土物种种质资源库，收集储存种质资源4.8万份，标本12万份，土壤140万份。

这些种质资源成为提升内蒙古草原草种繁育、驯化水平的“宝库”。哪些种子最适合在哪种土壤生长，哪些种子生命力强，一目了然。

在种业中心门口，有一条由小草铺就的小路。“欢迎踩踏”四个字格外引人注目。工作人员介绍：“这是我们自主研发的不怕踩踏的草品种，叫走路草坪，我们还有不怕车碾压的停车场草、不怕寒冷的四季常青草，都受到市场欢迎。”

“买来的种子能种出一块草坪，种不出大草原。”王召明说，“我们不仅研发出了好种子，还研发出好的种植模式和数字管理平台，为保护内蒙古13.2亿亩草原提供了技术支撑。”

走进“小草数字指挥中心”，在

大屏幕前随便点击内蒙古一个地方，会立即呈现出这个地方的生态数据，包括气候变化、土壤成分、植被情况、种植须知，应有尽有，还能给出修复方案。

“我们的生态数据精确到每0.5平方公里，为内蒙古的农牧民生产生活提供保障，给生态建设提供依据。数据在手，修复不愁。”工作人员介绍说，“从2012年到现在，我们对大青山周边生态变化了如指掌。哪里的生态弱化了，我们就及时制定修复方案。”

近年来，内蒙古的重大生态修复项目也留下了蒙草生态研究院的身影——乌海矿区灭火工程、河套地区盐碱地治理、乌梁素海海水污染治理、岱海水环境生态监测、扎赉诺尔百年露天矿生态修复、科尔沁草原沙漠化改良……

一棵小草能“走”多远？看，蒙草生态环境集团从呼和浩特起步，陆续在新疆、西藏、青海、陕西、云南等地开设研究院，2021年还应邀在阿联酋建立研究院，带着生态修复技术走出国门。

左上图：敕勒川草原风光。
上图：草原上自由欢快的小动物。

品旅游线路，当地的湖上茶园、仁灯馆、紫云山景区、状元古道等景观和非遗文化串联成线，极大丰富了游客的茶乡之旅。

政策扶持到位、科技支撑有力、产业发展多元、农旅融合紧密……经过多年发展，里商乡的大茶叶产业已取得可喜成果。2021年，该乡茶叶总产量400余吨，总产值1.6亿元，茶农人均收益突破万元大关。茶文化旅游也成为乡村旅游的热点，当地全年接待游客32.8万人，带来经济收入3700余万元。

“茶是大自然赐予里商乡的绿色珍宝，这是一片生态的绿叶子，也是共富的金叶子。”里商乡党委负责人说，接下来，该乡将积极探索茶文化、茶旅游、茶养生等融合发展，不断将里商乡茶业的规模优势转化为效益优势，努力让这片乡村茶园成为共同富裕的最美画卷。

左图：淳安县里商乡的茶农在采茶。
右图：里商乡通过一部《里商十二时辰》短视频发布了茶文化精



必是春风帮了忙。我到的时候，阿珠湖精心梳妆打扮了一番，像撩起红盖头的新娘，发髻是新的，衣裳是新的，簪钗环佩是新的，害羞地在客人面前抬眼见礼，窈窕温婉，楚楚动人。

阿珠湖是贵州省乌江上游三岔河流域“阿珠水电站”形成的库区，水域面积不大，却给龙河镇龙场大河点上“龙眼”。龙眼吐故纳新，盛着毓秀，散着灵气，育着乡民，让山区小镇成了乌蒙水乡。

往黔中码头去，怀着激动的心情赏览湖光山色。摇下车窗，湖面渐宽，春阳融融，水波潋潋。游目骋怀，两岸山林吐新绿，或红或褐的荒叶败草经过冬天数月“煎熬”，深吸一口春风，开始褪黄撒绿。

野生梅花、桃花率先得了信，争先恐后展颜迎春，樱花、李花也不落后，你想不到，光秃秃直愣愣的枝条，忽然一夜白头，为山簪插上珍珠步摇。

迎春花、油菜花摇曳弯腰，唱着欢快的歌，绿黄的外衣被裁剪成大山裙摆的底衬。远处山水间有薄雾缭绕，几户农家掩映，几只白鸟低飞，几处青绿接续。

一排柳树在码头迎风吐芽，隔着车窗看湖，阿珠湖更宽更大了。船到湖心，碧浪翻花，清影空濛，半岛山居是水墨江南的流水人家，白墙黛瓦是蒙德里安的艺术留白。

浅滩处几声水鸟鸣清，缓了岸边钓鱼切线的破空急响，湖湾处几抹翻鱼残影，乱了野鸭觅食的悠哉双蹼。斜刺里一条高

阿珠湖赏春

黄树生

架渠骑马跨湖飞跃，黔中水利引水沟渠打破了背景的单调。风中有淡淡鱼腥味，夹着丝丝野花香，五官来回洗刷，心神愈加清爽。

从湖另一边码头上岸，乌江上游支流三岔河、迴龙溪、水贡河在这里交汇，为阿珠湖源源不断注入生机。龙河镇将阿珠湖当作饮用水源地保护，像呵护眼睛一样护佑一方绿水青山。阿珠湖亦不辜负，用一池春水，擦亮了龙河镇“乌蒙水乡，毓秀龙河”这张名片。

谁曾想亿万年前的大海海沟，成了今日宜业宜居的发展福地。沧海桑田，文明赓续，阿珠湖饱蘸春水，诚邀客来住夏，山巅有苍鹰盘旋，似在等谁乘风。

上图：阿珠湖风光。
姚咏撰



“徽州粮仓”入画来

方光华

安徽省黄山脚下的旌德县素有“徽州粮仓”之称。谷雨时节，四面环山、田居交错的春光成了一道亮丽风景。

我去旌德县欣赏春田，是受网红照片所吸引。兴隆镇北倚黄山，北、西、南面均为海拔600至800米的中山，东南及中部是海拔400米以下的丘陵和平坝区，兴隆万亩春田就生长在这样一个盆地中。盆内堆积着四周山体的坡积物、洪积物，富含砂砾，土壤肥沃，灌溉方便，宜于水稻，是旌德的主要产粮区。

自然赋予兴隆云雾缭绕的仙境。这里雨量充沛，溪流密布，春季云雾飘渺的情形时常出现。清晨登高，朝霞中的滚滚云浪飘浮在万亩水田之上，给春田罩上了忽隐忽现的朦胧面纱。霞染云海之中，散布于春田间的村居农舍、树木竹竹挣扎着露出婆婆的身影。村是一二十户组田，房是粉墙红（青）瓦，树是新绿披身，它们就在波光粼粼的水田间，在云和雾、光和影的流动中闪现。

黄昏远眺，夕阳将远山近景抹上一层金，灿烂的晚霞把山间云海染红，使人不禁赞叹大自然造化之神奇。置身于版画般的春田中，看着耕牛在田间犁地，闻着空气中新鲜的泥土味，你会感到这是人和土地最亲密的接触，记忆中所有的乡愁都在瞬间被唤醒。

纵横阡陌，似筋如骨，呵护着一丘丘水田。池塘或大或小，溪流或直或曲，与成百上千块蓄水的春田臂挽手牵，幻化为万千魔镜，映射着天光、云雾、树木、房舍……这样的画面从高处看，云雾光影在流动，实景和留白在交替。粼粼水田、憧憧树影、俨然屋舍，就像一幅从天上飘挂下来的巨画，铺展在兴隆大地上，那种五彩斑斓、如仙似梦的淋漓动态，怎不勾人心魄？难怪各地摄影家们齐聚兴隆，把“长枪短炮”都瞄准了春田世界。

田陌有神韵，诗落云水间。徜徉于如诗如画的田陌之中，我恍惚看见“徽州粮仓”的殷实。

上图：安徽省旌德县兴隆镇的水田风光。
朱学文撰

到里商体验“茶乡之旅”

徐爱梅 方俊勇



品茶香气扑鼻的里商好茶，观摩热火朝天的炒茶大赛，畅游风光秀丽的“湖上茶园”……这些天，

一波波游客来到浙江省淳安县里商乡，体验当地推出的千岛湖茶文化旅游线路。