

在传统文化中,“根”这个字很大程度上可以概括人与人之间的关系,比如海外华裔青少年回国学习叫作“寻根之旅”,支持海外华文教育的事业叫“留根工程”,老乡会、同学会、宗亲会的成立,也莫不如此。但是“根”并不是从来就有的,需要一代代的人深深耕耘,默默奉献。

家国情怀

有句老话:“宁卖祖宗田,不卖祖宗言。”中国人常常会使用自己的家乡话作为沟通媒介。一个人在群体里是否被接纳,很大程度上取决于有没有共同语言,这有双重含义——相同的语言(或者说方言)和共同熟悉的文化背景。在泰国工作时,常常有老华侨问我,你会说“中国话”吗?这时候他所问的“中国话”是“中国的话”。如果你回答会,他们往往会追问,你会客家话、粤语、福建话还是海南话?这样的提问直观展现了海外华人的家国情怀。

当初华人“下南洋”,到一个陌生的地方,第一件事就是找侨团,泰国的华侨报德善堂当年给初到泰国的人很多帮助,所以泰国华人圈里有“喝了报德善堂第一碗粥”的说法。

艰难办学

在交通不便、创业艰难的时代,为了建立起基于共同语言的情感连接,有组织的华文教育必要性就凸显出来。据了解,泰国的华文教学至少有200年历史,早期海外学校也学《三字经》等蒙学课本,跟国内并无二致。学费是由具有雄厚资本的侨团领袖和热心的家长赞助来的,物资上的

文发音, HAD在泰文中是“沙滩”的意思, YAI在泰文中是“大”的意思,泰国的语法中定语需要后置,所以合艾这个城市名字的含义就是“大沙滩”。想一想,这个名字超级有意思,一边是印度洋,一边是太平洋,就是一个大沙滩。现在看来那里的风景很美,但在过去,是一个生产力很落后的地方,往往并不适合生存。泰国的热带草木里蚊虫很多,出去转一圈,蚊子多得可以让你抬起来。

据合艾国光中学校史记载,合艾的华文教育始于1923年,当时人数30人左右,在私塾里学习。1924年,为了满足当地华侨华人的教育需求,大慈善家

于日本帝国主义的关闭了273所华校。也正是在这一年,曼谷黄魂初级中学、中华学校、新民学校回国成立暹罗国立侨校,后来发展成为中国第一所国立华侨中学,也就是现在的海南华侨中学。

根根相连

1945年,日军的炮火刚刚熄灭,合艾潮州会馆、福建会馆、海南会馆、广肇会馆和客家会馆就联合向当局申请开办“中华学校”,这一申请获得了批准,当地华人社会为之一振。随着学生人数的增加,原有教学场地就显得窄小了,徐锦荣在现在国光学校附近又捐赠了一块地皮。他捐

被查封的学校复校),没有批准这一申请。委员会就收购了当地一家名为“财雅”的学校,并将全校师生迁移至合艾国光学校校舍上课,而后又将学校更名为“合艾国光学校”。由五届会馆代表、合艾国光校友代表和徐锦荣遗产办事处代表联合组成国光校董会,共同管理。1987年,方志雄先生兼任国光校董会董事长后,便积极为重建国光中学而四处奔走,并成立建校委员会,拟定重建全部计划,以便更进一步为发展校政培植人才,把国光中学建成为一所泰南有名的学府,为合艾华侨历史写下新篇章。

合艾国光学校现已向政府申请注册为“合艾国光学校教育慈善会”。截至2016年去世,方志雄老先生共为这所学校募集资金近1.65亿泰铢。2008年,国光中学向孔子学院总部申请成立了孔子课堂,在侨团和各级部门的支持下,已发展成为全球规模最大最优秀的孔子课堂之一。这所学校默默矗立了90多年,它并不需要认同,但是这种情感上的连接总算让持续付出的人看到了更好的未来。

在泰国南部,像这样的学校还有很多,像方志雄这样的前辈也还有很多很多,只有极少数人“有幸”被记住了。为海外华文教育事业默默付出的人,就像一条“根”,为了将绿叶送往高处,在黑暗里提供养分,有时候甚至连绿叶都不知道他们的存在。

先侨精神深刻地影响了我。归国后,我继续从事华文教育工作。在海南省侨务办公室和我所在单位领导支持下,我们同众多海外华校建立了联系,共同做好华文教育工作。受新冠

华文学校寻根之旅



杨本科

肺炎疫情影响,我们有一些海外学生没能再回来学习,一位泰国学生在写给老师的信中提到,“两年前,我迫不及待要去中国留学,早早收拾好了行李,里面有我的衣服,也有很多给老师和同学的礼物。但是由于疫情,这些东西还放在我的行李箱里,没能送给我的老师和同学,我很想念他们。”

还有一些外派的华文教师在疫情中克服各种困难,为留住华文教育的“根”继续付出。但我相信,困难即将过去,根与根即将在华文教育的大地里紧紧握在一起。

徐锦荣老先生在合艾宪法路与第四街交界处,捐献了一块地皮。为此,当地华侨特别成立一个管理委员会,并兴建了一间学校,命名为“中华益群学校”,次年开始招生。1935年,学校因故停办,后来经过谢枢泗先生和委员会的共同努力,学校始得复办再开。不曾想,可怕的1938年来了,泰国政府迫

赠地皮的时候都是有附加条件的——如果哪一天这块地皮不再用于教育用途,国家可以无偿收回。1953年,学校因触犯教育部有关教授外文(华文)条例而被查封,执教执照也被吊销。1968年,合艾国光校友会成立,并成立筹办委员会,发起复校运动。泰国政府以无先例可循(即“尚未有

肺炎疫情,我们有一些海外学生没能再回来学习,一位泰国学生在写给老师的信中提到,“两年前,我迫不及待要去中国留学,早早收拾好了行李,里面有我的衣服,也有很多给老师和同学的礼物。但是由于疫情,这些东西还放在我的行李箱里,没能送给我的老师和同学,我很想念他们。”

还有一些外派的华文教师在疫情中克服各种困难,为留住华文教育的“根”继续付出。但我相信,困难即将过去,根与根即将在华文教育的大地里紧紧握在一起。

题图据网络



行天下



春舞龙狮

在艺术乡村——安徽省宣城市宣州区水东镇前进村的广场上,古街街巷里,当地村民们手持飘龙、金龙和雄狮舞起来,划起了色彩缤纷的旱船,吸引了不少游客和村民驻足观看。每年农历二月初二,村里自发成立的舞龙队、舞狮队和旱船队总要热闹一番。表演中,他们闪转腾挪、扭摆仰跳,为家门口的乡亲们和远道而来的游客们奉献了一场原汁原味、颇具特色的传统民俗表演,寄托着对新的一年风调雨顺、五谷丰登、安康顺意的美好祝福。

图为在安徽省宣城市宣州区水东镇前进村,舞龙的村民们。

李晓红 章念东摄

沙拥月牙泉

伊豆

漠风掠过长空,天地为之喧腾,犹如万只海螺一齐吹响。鸣沙山,没有比这更灵动更富诗意的名字了。当金字塔般壮丽的鸣沙山,在大片金黄的芦苇簇拥下,走进我虚幻与真实的梦境时,那一千年不死,一千年不倒,一千年不朽的大漠胡杨,以它铁血的肩膀,正在为我撑起一片高远的蓝天。

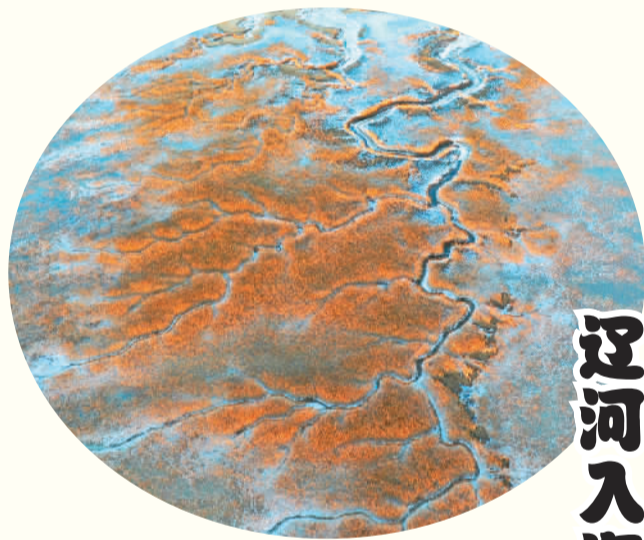
我迈开双腿,以虔诚的身姿,躬身与向往已久的大漠零距离接触。登上山顶,揽视9月蔚蓝色的苍穹,广袤无垠的大漠泛起云翳,好似一架行云流水的古古鸣琴,弹拨大海的排浪。风的手紧握那支如椽大笔,一次又一次改写大漠的模样。

极目远眺,敦煌古城就在眼前,脚下却是浩浩千里的雄奇大漠。夕照的余晖,勾勒出大漠柔软的线条,连绵的山峦,像一座座高耸的金字塔。芦苇在风的抒情里,捧出马背民族的意气风发,与千年的芦苇絮絮低语。愿这盈盈水眸,永远清清如许,浸润西域略显荒凉的版图,苍绿人们的梦境。



月牙泉。

据网络



辽河入海口观「潮」

海 默

位于辽宁盘锦的辽河入海口处,大潮漫滩后,弯弯曲曲的潮沟形成美丽的冰凌景观。

胡婧怡 宗树兴摄

楼群、树影、大桥、云朵,还有水面上闪闪的银星,倒映的衬景铺展在宽阔的河面,安详而宁静,这是辽河,穿城而过,城市因为有了一条大河,更加水润和饱满。

我时常于午后或者黄昏,去辽河边的湿地公园,一坐就是很久。

大河泱泱,几乎看不出水流的方向。无风时,它静若处子,起风了,水面的波浪随着风向起伏,摇摆不定,仿佛整个世界也跟着动荡起来。事实上,它是一路向西,流入渤海湾的。目送着辽河在我的眼前静静地追着硕大的夕阳而去。

我喜欢这条河穿城而过时的雍容和优雅,但更爱它抵达辽河入海口展示出来的原始的涵养和野性的美,那是万千生灵的天堂,尤其春天的辽河口,太热闹了。

如果用一个字来形容辽河入海口的春天,我选择“潮”字,既不浮夸,也没淹没。

先是“风潮”。地处风口浪尖上的辽河入海口,当来自内蒙古和西伯利亚的大风裹挟着寒流,日日夜夜地吹拂,硬生生用冰雪锁住了一条大河,也锁住了潮涨潮落的海浪,让大海一退再退,退到天边。

千里冰封的辽河入海口一进入2月,风力不减,却不知不觉中少了冷厉刺骨之势。蠢蠢欲动的河水,鼓胀着积蓄一个冬天的憋屈,冲破冰层,掀起了又一个“潮”——冰潮。

辽阔而坚固的冰雪世界开始坍塌,碎裂、碰撞,仿佛一

布,有的长在山顶,有的在悬崖绝壁,有的在光溜溜的大石头上,有的自身便有奇形怪状,有的与山石构成奇妙画面……三清山的松比举世闻名的黄山迎客松更多了许多形状,变化万千。

攀登到一定高度以后,需要走悬空栈道。三清山的悬空栈道有两个特点,一是险,栈道全程建在陡峭的崖壁上,下面是一眼望不到底的峡谷和深渊。人走在上面,身在山外,悬在空中,当天细雨蒙蒙,云雾缭绕,御风驾雾,有飘飘欲仙的感觉。二是高和长,平均高度海拔1600米,全长3000多米,随山势而迂回蜿蜒,走在栈桥上忽而在山左,忽而又到了山右,刚才相遇擦肩而过的一群人,一会又在对面栈道上出现,仿佛在大山里走迷宫,捉迷藏,妙趣横生。

隔空与对面栈道上的人喊话,回声渺渺,幽深久远,听起来如天上人语,十分奇妙。

三清山算不上松柏茂密、遮天蔽日,成散兵状分

奇石怪松三清山

陶诗秀文/图

从重庆出发,作了一次湘赣之旅,行程中有三清山。

进入三清山,走在盘山道上,犹如进入奇石怪松天然博物馆。首先,三清山的石都不是光洁完整的,上面布满纵横交错的裂纹和缝隙,其中生长松柏。有一突兀峻峰,像一古代簪花仕女,面目清秀,发髻高耸,口鼻眼睛都看得很清楚。

像动物的石头最多,其中两只猴子和一尊骆驼最为生动,猴子是一大一小,大猴仰头上望,小猴依偎在大猴身前。骆驼是双峰驼子,憨态可掬,伸着长长的脖子,如在长途跋涉。再往上攀登,转过一处绝壁,蓦地看见悬崖下有一山石,如盛开的莲花,花瓣蕊蕊都有,距离这朵莲花不远,更有一处奇景,如女子的双峰,太不可思议了。

三清山算不上松柏茂密、遮天蔽日,成散兵状分