

抚慰游子心 传扬中国节

# “海外春晚”迎新春庆冬奥

本报记者 张红

## 侨界关注

多年来,春晚早已成为国人一道传统的“年夜饭”。身在海外华侨华人也把这道“大菜”带到了世界的各个角落。不过,对于他们而言,自己主办或参与或观赏的“海外春晚”不仅能抚慰远隔故土的游子心,也能传扬中国文化,还能为大家鼓劲加油,一起迈向更加美好的未来。



上图:2022年南加州全侨“迎新春、庆冬奥”虎年主题春晚开场舞《虎到春来》。  
左图:尼日利亚2022“四海同春 华星闪耀”庆新春迎冬奥暨“大爱无疆”联谊活动中的舞蹈表演。  
右图:第十七届巴拿马世界华人春晚海报。(均由受访者供图)



## 节日到 “春晚”不缺席

虎年春节的脚步声近在耳旁。世界各地的华侨华人已经感受到了越来越浓的年味。

在美国,南加州华侨华人迎来了自己的春晚。在中国驻洛杉矶总领事馆的支持下,由南加州华人社区联合会牵头,六大侨团共同主办,70多家社团联合举办了2022年南加州全侨“迎新春、庆冬奥”的虎年主题春晚。晚会在线下举行,随后,通过社交平台全球转播。

“在当前疫情背景下,这次春晚特别不容易。可以容纳1400人的剧场全部坐满。而且,我们很高兴的是,此次活动实现了零感染。”美国橙县华人联合会会长、本台主题晚会的总导演周晏羽对本报说,“剧场容量毕竟有限,很多人买不到票。所以,我们又进行了全球转播。转播当晚就有约35万点击量。”

据周晏羽介绍,此次春晚汇聚了南加州华人社区的主要优秀表演团队和演艺人才,300多名演职人员来自两岸三地,年龄最大的83岁高龄,最小的是仅4岁的幼儿,大部分节目为原创作品,展现了南加州侨胞爱国思乡、团结友爱、拼搏进取的风采。

在巴拿马,一场五大洲侨团联手推出的线上春晚热闹上演。巴拿马华商总会会长、第17届巴拿马春晚组委会主席兼总策划黄伟文介绍说:“疫情之前,我们的活动通常是从中午12时持续到晚上8时,会有几万人次的参与。活动不仅有节目演出,还会邀请当地商家展销自家商品,有各种庆新春主题的中国小商品的展销,也有汽车、保险、银行等企业的展销。这两年,在疫情的特殊背景下,我们的活动改为线上,时间也缩短了2小

时左右。不过,该有的年味不会少。”

在尼日利亚,自2017年开始的“四海同春 华星闪耀”春节活动,今年也没有缺席。“因为疫情,我们改为线上线下同时举行。线下,我们邀请了400多位嘉宾到可以容纳1000人的场地联欢。同时,我们通过当地电视台和网络直播此次活动。”尼日利亚华星艺术团团长倪孟晓说,“我们还邀请了80位中小学生,他们将在活动现场接受当地中国侨团提供的助学金。”

## 演出美 诉说侨心声

世界各地今年的春节活动中,除了迎新之外,抗疫和迎冬奥也成为关键词。

在美国南加州“迎新春、庆冬奥”的虎年主题春晚中,开场舞《虎到春来》,在盛世花开和奥运旗帜的挥舞中,川剧变脸带着小老虎上场。在逐渐宁静的音乐中,雪花漫天飞舞。雪花精灵带着红灯笼出场,小熊猫戏雪,轮滑雪精灵带着冰墩墩、雪容融、火炬手上场,艺术体操、冰上彩带舞引出奥运五环,带出冬奥主题,震撼人心。节目《爱的约定》由疫情中捐款捐物的侨团代表出演,表现了医护人员用生命承担使命、用挚爱呵护苍生的感人事迹,生动再现了全民抗疫、共克时艰的情景,体现了海外华侨华人的深明大义、顾全大局。年逾花甲的退休侨胞专门为晚会创作了诗歌《北京冬奥,我向你走来》,深情的朗诵表达了海外赤子对祖国(籍)的深厚感情和对冬奥的热切期盼。冬奥歌曲《希望之火》则在合唱中将晚会推向高潮。非物质文化遗产黎族织锦传承人张焱,在现场精心编织了99个福字,赠送给总领馆,代表着我们旅居海外的中华儿女祝福我们伟大的祖国(籍)国恩泽万代。尼日利亚今年的“四海同春 华星闪

耀”活动主题是“庆新春 迎冬奥 大爱无疆”。舞狮、扇子舞、腰鼓等节目烘托出节日气氛,中尼演员联合表演的歌曲和伴舞《一起向未来》表现了对北京冬奥会的期待与祝福。“我们对华星艺术团的定位是中尼两国文化的结晶,所以我们在节目的编排上偏重两国文化的交流。我们的节目不仅有中国特色的歌曲舞蹈,也有尼日利亚当地精彩的民族舞蹈。今年,我们还尝试不同风格,编排了以柔美为特点的舞蹈《天边》,让观众能从欢快的节目中体会到不一样的中国美。”倪孟晓说,“通过春节活动,我们希望当地人能了解中国节日,感受中华文化的魅力,同时,我们也通过发放助学金等活动回馈当地社会,让他们感受到我们侨团的诚意。”

黄伟文说:“对于我们巴拿马华侨华人而言,今年有特殊意义。去年,巴拿马政府宣布,从2022年起,将中国春节定为巴拿马的全国性节日,并将春节庆祝活动融入其国际旅游推介计划。所以,2022年巴拿马春晚活动暨第十七届巴拿马世界华人春晚创新形式,邀请美国、古巴、阿根廷、南非、泰国、马来西亚、俄罗斯还有中国国内的侨团和演出团体带来了精彩节目。”

## 携起手 一起向未来

对于海外华侨华人而言,除了共庆佳节之外,春节活动还承载着诸多意义。“对于我们海外华侨华人来说,春晚是凝聚华侨华人情感的文化盛宴。我们的舞台绚丽多彩,呈现的是欢乐团圆,传递的是对新春的美好期望以及对冬奥会、冬残奥会的热切期盼。晚会传递的浓浓年味,可慰思乡之情,同时也反映出祖国(籍)的繁荣昌盛、蒸蒸日上。”周晏羽说,“这两年,中美关系遭遇波

折,北京冬奥会也成为话题之一。我们在美国的华侨华人希望从自身做起,在海外展示良好形象,在复杂多变的国际环境中,为祖(籍)国发展尽一份力。”

让更多人了解中国春节、感受中国文化,是海外华侨华人的共同心愿。

“最开始办春晚的时候,想法很简单。我们华侨华人自古就有勤劳的传统,在巴拿马的华侨华人基本都是一年365天,每天都在工作。我就想号召大家,每年在春节这一天关店休息,同时,也让巴拿马当地人了解中国春节。自2006年以来,我们巴拿马华商总会每年都会主办巴拿马春晚,一开始就得到了大家的支持。我们每年还会邀请当地政要、企业家等参与。”黄伟文说,“如今,中国春节成为巴拿马的全国性节日,我们非常高兴。”

“尼日利亚春晚的主办方是华星艺术团。艺术团就像一个文化驿站,中尼两国文化在这里交融、传扬。”倪孟晓说。中国驻拉各斯总领事储茂明在贺信中表示,希望华星艺术团“立足非洲广袤大地,持续讲好中尼友好故事,并以更为博大的胸怀、更为深邃的视野、更为自信的态度,创造更多彰显中国审美意趣、反映人类美好追求的文化精品,为团结凝聚侨社力量、传承中华文化、促进中尼人文交流、传播中尼友好佳话发挥积极作用,作出独特贡献。”

“这两年,在疫情的冲击下,大家日子都不好过。在尼日利亚,除了疫情的影响,还有汇率严重贬值。对从中国进口商品到尼日利亚售卖的华商来说,更是雪上加霜。”倪孟晓说,“难肯定是难,但是,咬咬牙,春晚必须办。去年和今年,我们都办了春晚。一方面,让大家安心。这么难的情况下,我们还能办春晚,说明实力还在;另一方面,传递信心。面对挑战,我们华侨华人和侨团对未来依然充满信心,期盼来年会更好。”

李月美

## 滇缅公路上的「巾帼英雄」

张晶



20世纪30年代,数千名南侨机工在祖国艰难抗战之际,毅然抛弃海外安逸的生活,奔赴祖国烽火弥漫的疆场,谱写出华侨史上气壮山河的篇章。他们之中,有一位女扮男装在滇缅公路上运送物资的女中英豪,她就是当时被誉为“当代花木兰”的华侨女青年李月美。

李月美,又名李月眉,1918年出生于马来西亚檳城。她自幼在当地华侨学校读书,从小接受中华传统文化教育,内心深处对祖国有着深厚的感情。“七七事变”爆发后,日军对祖国的疯狂侵略让海外华侨忧心如焚。在爱国热情的驱使下,李月美和同学们积极行动,组织义演、上街卖花、抵制日货,将募捐款项交给南洋筹赈总会,支援祖国抗战。

随着国内战局的发展变化,日军切断了我国东南沿海城市的主要交通干线。海外华侨筹集的大批棉纱、汽车等物资以及国际上的援助物品难以入境。在此情况下,1937年底,云南征集了近30个县约20万人赶修滇缅公路。仅用了10个月的时间,从缅甸腊戍至云南昆明,被誉为“抗战生命线”的滇缅公路就开通了。但当时国内驾驶员奇缺,军需物资无人运输,因此西南运输处致电南侨总会主席陈嘉庚先生,恳请招募年龄在20岁到40岁之间持有汽车驾驶证的男性修理工人。

得知这一消息的李月美非常激动,她懂得驾驶技术,正好可以回国支援运输,可是报名处的工作人员因她是女性不同意接收。李月美郁闷不已,回到家中,她突然想起在学校曾学过“花木兰代父从军”的故事,于是狠心剃了自己的头发,穿上了弟弟的衣服,女扮男装,瞒着父母,赶到另一个报名点再次报名。这次,她成功入选了南洋华侨机工回国服务团,回国在滇缅公路上运送军需物资。

李月美驾驶技术精湛,但滇缅公路大部分是土路,道路崎岖,地势险恶,每逢下雨更是泥泞不堪。遇到道路塌方或者车子抛锚时,她就得将车停在荒山野岭,食宿没有着落,还要看管好所运物资,防止遭到野兽袭击。除了自然条件恶劣外,日军为了切断滇缅公路,经常派出飞机对滇缅公路进行轰炸和扫射。为了躲避日军的轰炸,李月美与南侨机工们常常是晚上关掉车灯,连夜疾行,确保物资及时运输至前线。1940年5月,她在滇缅公路上执行物资运输任务时,一个急转弯处不慎翻车,身负重伤,幸被一位过路的南侨机工及时发现,从被压扁的驾驶室中把她救出来,送医院急救。直到此时,周围的人们才发现这位司机原来是个女儿身,无不动容。

李月美女扮男装,回国支援抗战的故事经媒体披露后,一时间轰动海内外,她被誉为“当代花木兰”。廖仲恺夫人、著名社会活动家何香凝女士为她题写了“巾帼英雄”4个大字。身体恢复后,李月美脱去军装,成为机工卫生所的一名护士。她以女性特有的温柔细心护理、照料战争中受伤的抗日将士,并发挥自己的文艺特长,以热情的歌声鼓舞大家的士气和斗志。在滇缅公路上为国效力、运送物资,成为李月美一生最为骄傲的事。

(中国华侨历史博物馆供稿)

## 海外游子的家国情怀

张红

在过去近40年的时间里,“春晚”是很多中国人最宝贵的春节记忆之一。每次,看着春晚开场时的满眼繁花似锦和满耳锣鼓喧天,心底总会禁不住洋溢出浓浓的欢喜。过年了!这一刻,在记忆中定格。哪怕时隔多年,那一刻的画面依然清晰如昨。

身在异乡为异客,每逢佳节倍思亲。漂泊海外,每到辞旧迎新之际,那些曾经的春节记忆便会鲜活起来。海外游子于是忍不住循着这份记忆,热热闹闹地办起了自己的“春晚”。“海外春晚”,或许不够专业,但是情感足够真挚、浓烈。

这里,有海外游子对故土家国的孺慕之情和思念之意。走得再远,走不出母亲的目光。漂得再久,剪不断对家乡“根”的情意。在“海外春晚”,游子能感受家的温暖,享受爱的怀抱。这里,有海外游子对祖国(籍)国

的深情关注和美好祝福。无论身在何处,祖国(籍)国始终是中华儿女的坚强后盾。总有侨胞感慨,走出国门,更加爱国。身在海外,愈发鲜明地感受到自己身上的“中国”印记。有人说,在海外,如果有人对中国不好,我忍不住要和他们理论一番,甚至干上一架。也有人说,在海外,看着祖国(籍)国飞速发展,自己的腰杆子就挺了起来。还有人说,中国在国际舞台上展现的大国担当,在有需要的时候展现的慷慨大爱,让当地人对我们竖起大拇指,我们感到由衷的骄傲和自豪。在“海外春晚”,游子们表达出自己最真诚的期盼:愿中国繁荣昌盛、国泰民安。

这里,有海外游子对中华文化的自觉传承和尽心弘扬。在海外,越来越多侨胞感受到,自己的言行举止会让人看到中国的影子,自己就是中国形象的代表。于是,侨胞们欣然扛

起这份责任。最开始,他们的愿望很朴素,让住在国民众也知道中国春节的存在。慢慢地,他们开始把带有浓郁中国特色的音乐、舞蹈、武术等文化元素展现在当地人面前,尽情释放中华文化的魅力。在“海外春晚”,游子们自觉传承源远流长的中华文化,展现一个可信、可爱、可敬的中国。

这里,还有海外游子对中外文化交流的尽心尽责。在海外,很多侨胞自觉地充当起中外文化交流的“桥梁”。“和羹之美,在于合异。”人类文明多样性是世界的基本特征,也是人类进步的源泉。文明因多样而交流,因交流而互鉴,因互鉴而发展。侨胞正是中外文化交流的见证者、实践者。在“海外春晚”,游子们促成了中外文化的交汇与融合。

又是一年春来到,海外游子再一次迎来了承载家国情怀的“海外春晚”。



近日,旅居比利时的华人华侨在比利时第二大城市安特卫普举办“同心筑梦·祝福北京”——比利时侨胞“迎冬奥送祝福”活动,为2022年北京冬奥会和冬残奥会加油鼓劲。图为活动现场展出的北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”与“雪容融”。

新华社记者 郑焕松摄