

“让孩子们看到一本立体的中国近代史”

——《国家相册》展览走进香港中小校园

新华社记者 查文晔

“让孩子们看到一本立体的中国近代史”“图片非常震撼”“历史变得更加生动”……日前,“光影记忆 百年风华——《国家相册》大型图片典藏展”走进香港中小校园,受到师生的热烈欢迎和好评。在汉鼎书院,黄同学被2017年7月30日未日和阅兵的照片所震撼,他说:“看到那张照片,就感到我们强大了起来,场面非常壮观。”

由香港特别行政区政府、中央人民政府驻香港特别行政区联络办公室、新华通讯社共同主办的“光影记忆 百年风华——《国家相册》大型图片典藏展”于10月8日至17日在香港中央图书馆展出。展览依托新华社中国照片档案馆的丰富馆藏,精选出近两百张反映中国近现代历史的照片与香港观众见面,引发巨大反响。

由于展期有限,为满足各校中小学生的观展需求,主办方与香港10多所学校合作,将《国家相册》展览延伸至中小校园。目前已走进汉鼎书院、南区官立小学、粉岭官立小学3所中小学,展览为同学们了解中国历史,增强国家意识,打开了一扇新的窗口。

汉鼎书院学生活动中心主任、中国历史科老师张毅豪说,用图片展示历史是一种新的媒介,用这种方法帮助同学们来了解祖国的历史,效果更好。

在南区官立小学,礼堂里升起五星红旗,美术课的画板架安放照片,音乐课的曲谱架摆放图片说明。为了让展览取得更好的效果,老师们给每张照片起了名字,为图片说明增加了历史背景,放大了字体。礼堂内部的显示屏上,循环播放着《国家相册》展览的相关视频。

尽管场地的布置简单朴素,但气氛庄重。一队队同学在老师带领下来到这里,跨越“时光隧道”,目睹100年来跌宕起伏的中国历史,了解国家和人民作出的艰辛探索与不懈奋斗。一张张照片和背后的故事通过展览走入青少年的脑海,将爱国情怀传递下去。

六年级的梁君诺同学说:“我印象最深的是1931年‘九一八’事变后,燕京大学的学生投笔从戎奔赴抗日前线那张照片。他们那种坚毅、勇敢、为国牺牲的精神值得我们铭记和学习。”

看到日寇血洗狼牙山之后,两名孤儿相拥哭泣的照片,四年级的周星曦同学心情沉重。“侵略者是很残忍的,看到受难的同胞,我非常心痛。庆幸自己能生在这个和平的年代,国家强大了,人民才能过上幸福生活。”

“《国家相册》展览给我留下非常深刻的印象,感谢新华社举办了这么好的一场展览,并且在结束后将展品慷慨赠送给各个学校。”南区官立小学校长余志贤说,因为每间学校分得的照片数量有限,因此8间官立小学决定将各自的照片集中起来,在各校轮流展出。



在粉岭官立小学礼堂,学生在观展时认真听讲。

新华社记者 吴晓初摄

一图胜千言。通过照片中一个个生动的历史瞬间,同学们更真切地了解了近代中国走过的曲折道路,认识到中国共产党带领中国人民在革命、建设和改革中所书写的壮丽篇章,体会到香港和祖国命运不可分割、紧紧相连。

在粉岭官立小学的礼堂,进门迎面而来的是一张开国大典的巨幅照片。“我最喜欢这张照片。”五年级的陈丽敏同学说,“那一天,毛主席在天安门城楼上向全世界宣布,中华人民共和国中央人民政府成立了。中华民族经历过太多的坎坷和磨难,终于站起来了。虽然当时我还没有出生,但看到这一幕,我为自己身为中国人而自豪。”

“展览让我对中国历史的了解更深刻。我印象最深的是1970年中国第一颗人造卫星和2003年中国第一位航天员杨利伟的照片。”六年级的姚孝汝同学说,国家科技发展非常迅速,中国人民的智慧令人钦佩。

“这个展览仿佛一本立体的历史书,可以活灵活现地看到中国近代历史的发展。”常识科老

师黄佩诗说,许多同学对反映脱贫的照片印象深刻,认识到原来国家经历过如此不平凡的道路,一步一步前行,才成为现在的世界强国。

粉岭官立小学校长何美莲介绍说,由于疫情的关系,全校600多名同学中有四成通过互联网进行线上教学,学校已将展览内容制作成视频短片,与这些同学分享。在学校的同学已排好班次,每位同学都会来参观展览。

“日常在语文、常识、德育等课程中,我们会自编关于中华传统文化、基本法、香港与祖国关系等内容的教材,但总觉得生动性还不够。感谢新华社将珍贵的历史照片提供给我们,同学们对展览的反应很雀跃,这是一堂生动的历史课。”何美莲说,通过展览,同学们感受到中国人民迎难而上、奋斗不息的精神,有助于树立贡献国家、服务社会的志向。

据介绍,展览还将走入多所香港中小校园,时间持续到明年3月。

(据新华社香港11月24日电)

香港特区政府首次发行人民币债券

新华社香港11月24日电(记者黄茜恬)香港特别行政区政府24日宣布,在政府绿色债券计划下成功发售50亿元人民币离岸人民币绿色债券,这是香港特区政府首次发行人民币债券,为人民币离岸市场提供重要的新基准。

此次绿色债券发行分两个年期:3年期发行金额为25亿元人民币,5年期为25亿元人民币。

据介绍,这批绿色债券在11月23日定价:3年期人民币债券的收益率为2.80%,5年期为3.00%。尽管近期市场波动,不同类型的投资者仍对这批绿色债券反应热烈,两期人民币债券共吸引逾142亿元人民币认购金额。54%分配予银行,35%予基金经理、私人银行及保险公司,以及11%予国际组织、官方机构和私营企业。

特区政府财政司司长陈茂波

表示,这次特区政府发行人民币绿债具有里程碑意义,进一步丰富香港离岸人民币金融产品的种类,巩固香港离岸人民币业务枢纽地位,以及有助于推动人民币国际化。此次发行也优化香港的债券融资平台,更有效协助人民币债券发行人进行绿色融资以支持其低碳转型。加上18日所发售的美元和欧元绿色债券,特区政府致力于尝试发行不同类别的绿色债券,进一步发展绿色债券市场。

据介绍,这批绿色债券是通过今年初专为发行绿色债券而新设的全球中期票据发行计划发行,将通过香港金融管理局的债务工具中央结算系统结算,预期于2021年11月30日交割,并于香港交易所和伦敦证券交易所上市。这批绿色债券获标普全球“AA+”以及惠誉“AA-”评级。



台湾新北市泰山区枫树河滨公园蒜香藤花近日迎来花期,许多民众纷纷前来欣赏紫色花海。蒜香藤花一年有两次花期,每次开花约一周。因花和叶揉搓后会产生大蒜气味,蒜香藤由此得名。

香港中通社供图



开赛啦

由澳门特区政府体育局及澳门星娱乐制作有限公司主办,中国澳门篮球总会及绝对三对三有限公司协办的“FIBA3x3澳门大师赛—永利杯大湾区资格赛”11月24日在当地开赛,将分别在大三巴牌坊、妈阁庙前地等场地展开为期5日的篮球盛事。图为参赛选手在澳门大三巴牌坊前进行初赛。

香港中通社供图

吃饭还砸锅,绝对不行!

王平

大陆执法部门近日对台湾远东集团在大陆多地的企业处以罚款及追缴税款约4.74亿元人民币。这是国台办本月初表态绝不允许“台独”顽固分子及其关联企业和金主在大陆谋利之后,大陆首次有明确警示意味的出手。

远东集团作为台湾最著名的五大家族企业之一,从上世纪90年代开始赴大陆投资,目前在大陆各地直接投资的二级企业近30家。然而,根据台湾媒体公开的资料,远东集团也是民进党最大的金主之一。

在2020年“立委”选举中,远东集团拿出5800万元新台币给47名蓝绿“立委”参选人,政治献金在台企中排名第一,相当于第二名到第七名企业政治献金的总和。2018年,“台独”顽固分子苏贞昌竞选新北市市长时,远东旗下企业亚东证券是其主要金主。2016年,苏贞昌女儿苏巧慧第一次参选,远东集团又捐助政治献金200万元新台币。

远东受罚,岛内吵成一团。绿营大肆叫嚣攻击,一些泛蓝媒体则为远东叫屈,认为商人谁都不得罪,政治上两面押注,情有可原,也是岛内某种约定俗成的惯例。

约定俗成,不等于合理。是否坚持一个中国原则和“九二共识”,反对还是支持“台独”分裂,都是两岸关系大是大非的问题,攸关台海地区和平稳定和每位台湾民众的安全和福祉,本来就没有任何模糊的空间。对于该不该一边在大陆做生意,一边支持“台独”,相关台商台企其实心中早该有数。

商人讲究和气生财,两面下注在一般情况下或情有可原,但如果商人支持的其中一方正在从事分裂国家的活动,那就不但违背道德准则,更有触犯法律的风险——给“台独”资金,岂非间接参与了分裂国家活动?在国家领土主权和民族大义的大是大非面前,没有两面下注、谁都不得罪的可能!

民进党当局借机攻击大陆“恐吓台商”,遮盖不了自己才是罪魁祸首的事实。正是由于岛内“台独”势力不断挑衅冲撞,导致两岸关系剑拔弩张,才让大陆不得不断然对“台独”顽固分子祭出重拳。而既然大陆已经对“台独”动手,又怎能任由在大陆赚钱的台商台企继续资助“台独”?

大陆此次依法处罚远东,更多是对涉事企业给予警告,以观后效,以儆效尤。一些过去心存侥幸的台商台企要认清现实:想在大陆做生意,就要跟“台独”划清界限,抛弃做“两面人”的幻想。

大陆欢迎支持台胞台企在大陆投资发展的立场和态度没有改变,依法保障台胞台企正当权益的做法没有改变。只要台胞台企明辨是非,站稳立场,以实际行动维护和推动两岸关系和平发展,就一定能抓住大陆各方面提供的机遇,迎来自身更大发展。

日月谈

澳门铅活字印刷展深圳开展

据新华社深圳11月24日电(记者李晓娟)为深化大湾区城市间文化交流,为期一个月的“从文献看澳门”——澳门的铅活字印刷展暨深圳图书馆馆藏澳门文献展24日在深圳图书馆开展。

展览由“澳门的铅活字印刷展”及主题讲座“从议事亭藏书楼馆藏看澳门铅活字印刷”“深圳图书馆馆藏澳门文献展”等内容组成,以图文结合的方式呈现,包含有80余幅图片,并展出部分珍贵文献。展览旨在透过澳门公共图书馆与深圳图书馆的相关珍贵古籍报刊等文献,展现澳门在西方印刷术东传和中西文明交汇过程中扮演的角色,多维度呈现澳门历史人文风貌。

为增进深圳市民对澳门的深入了解,深圳图书馆此次还精心遴选澳门相关图书与文献,策划了“深圳图书馆馆藏澳门文献展”,从历史、文化、教育、艺术等角度,展示魅力多彩的澳门。



参观者在展览上参观。

新华社记者 毛思倩摄