



日前，第二十届“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛在云端举行，来自美国的选手李晓雨获得冠军。图为5位洲冠军在比赛中。

## “汉语桥”世界大学生中文比赛落幕 搭建起中外语言和文化交流的桥梁

**本报电** 日前，第二十届“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛在云端举行，来自美国的李晓雨夺得全球总冠军。

据介绍，来自五大洲的7万余名选手参加了海外预赛，历经数月，来自101个国家、111个赛区的125名选手入围全球总决赛。经过全球入围赛、大洲突围赛、大洲冠军赛的层层遴选，来自亚洲的腾格斯、非洲的后羿、欧洲的帕维尔、美洲的李晓雨、大洋洲的刘昭昂获得五大洲冠军，晋级全球总决赛。

在总决赛现场，通过客观选择题、主观表达题、“巅峰对决”3个环节的角逐，本届“汉语桥”比赛的全球总

冠军最终花落来自美国的李晓雨。

今年，“汉语桥”比赛迎来20年。20年来，有150多个国家的140余万名青年学生参加“汉语桥”比赛。不同国家、不同民族的青少年因中文结缘，共同构筑起一座座“语言之桥、文化之桥、友谊之桥、心灵之桥”。

北京大学对外汉语教育学院院长赵杨表示，“汉语桥”不仅帮助中文学习者了解中国社会与文化，也帮助中国民众了解外面的世界，在语言文化的交流中实现了“1+1>2”。

中国人民大学国际文化交流学院副院长李禄兴说：“精彩纷呈的‘汉语桥’比赛，充分展示了选手们领略、

体悟中国文化的成果，展现出他们浸润于中文世界的丰富多彩。所为教学相长，他们也促进了教师对中文教学的深入思考。选手们耀眼的表现，吸引着更多学习者走近中文世界，探索中文的奥秘，享受中国文化的魅力。”

北京语言大学汉语国际教育研究院副院长姜丽萍表示，“汉语桥”比赛搭建起中外语言、文化交流的桥梁，让世界各个国家和地区热爱中文的朋友们，得以用双眼见证中国发展、用心灵感知中国力量、用中文表达中国魅力。疫情阻碍了出行，却挡不住热情，“汉语桥”用网络牵线，在云端聚首，大家聆听中文声音，共话世界精彩。（赵晓霞）

# 李晓雨： 汉语为桥，隔岸等我的美好中国

本报记者 赵晓霞

“5比5……李晓雨加1分……”第二十届“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛进入“巅峰对决”环节，来自蒙古赛区的选手腾格斯和来自美国旧金山赛区的选手李晓雨先获10分者将成为全球总冠军。

当代表李晓雨成绩的10个黄色小方格率先变为红色时，她身子后仰、双手捂嘴，笑了。这一刻，这场历时数月、7万余名选手参加的比赛落下帷幕，李晓雨也从此多了一个头衔——第二十届“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总冠军。

### “找到自己感兴趣的点”

李晓雨的中文之路始于她18岁时，到目前已走了6年。当时的李晓雨计划在高中毕业之后到中国看看，便开始一边申请附近社区大学的中文课、一边为获得国际英语教师资格证书（TEFL）而做准备。

“当时是全中文授课，老师会通过各种方式激发我们的学习兴趣，也会有很多用中文交流的机会。在学了10周后，我决定去中国。”李晓雨说。

中国之行的第一站是广东的一座小城，当时李晓雨只能说一些简单的中文。“刚到中国，我就被中国文化迷住了。那时候，我很喜欢广场舞。虽然阿姨们说的话中，很多我都听不懂，但是能感到她们的热情。”这段经历为李晓雨回国读本科时选择中国语言和文化专业奠定了基础。

虽然在李晓雨的描述中，“每个中文学习者都选择了一条艰难的路——数量不少的汉字、不同声调的汉语拼音等都会让外国中文学习者感到‘糊涂’”，但她还是感受到了中文的“迷人”，并在学习中文的过程中爱上了中国。

学习中文的过程并非一片坦途，“我学中文很认真，但当我到中国时，却只能说几句话”，但因为“对中国的热爱”，李晓雨从未想过放弃。

根据自己的中文学习经历，李晓雨总结出一套学中文的方法。“中国文化丰富多彩，每个中文学习者都能找到自己喜欢的一个点，比如中国传统艺术、中国饮食文化等，对什么感兴趣，就去学什么。这样，就会有更多学习中文的动力。”

李晓雨找到的兴趣点是中国传统乐器，尤其爱古筝，也遇到带领她进入古筝世界的伯乐——韩冷老师，不仅教她弹奏技巧，更让她了解了中国人的思维方式。“每首古筝曲目都包含着独特的故事，演奏者要通过弹奏声音的大小、弹奏速度等去表达这些故事，而不只是把音弹准就好。弹奏古筝让我更加了解古代中国的文化和生活方式。”



李晓雨说，弹奏古筝让她更加了解古代中国的文化和生活方式。图为她在弹奏古筝。

### “我不是一个人在参赛”

李晓雨目前的身份是美国波特兰州立大学一名中文教育专业的博士研究生，同时，她也在一所中学担任中文老师。在她任教的学校，每年都有学生参加“汉语桥”世界中学生中文比赛。当李晓雨的学生知道她进入了“汉语桥”世界大学生中文比赛决赛时，不仅对她表现出崇拜，有的学生还请李晓雨指点自己的演讲稿。

“李老师，你给了我参加汉语桥比赛的信心，这是我参加汉语桥比赛的演讲稿，你可以帮我看看吗？”在那一刻，我突然明白：‘我与汉语桥’并不仅仅是我一个人和一场比赛的故事，更是一个文化传播者和一群喜爱汉语的‘老外们’的故事。‘汉语桥’像一座桥梁，架起了此岸和彼岸。我的学生和我一样，学习中文、了解文化、爱上中国。”在今年的“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛赛场上，李晓雨的这段个人演讲，在主观表达题阶段打动了评委的心，让她在首轮比试中的积分位列榜首。

今年并非李晓雨第一次参加“汉语桥”比赛，2019年，已经学了3年中文的她参加了“汉语桥”比赛并获得了“旧金山赛区”的第二名。“还记得2019年春天的一个下午，我紧张地等待着‘汉语桥美洲旧金山赛区’评委老师给的分，当我听到老师说‘第二名：李晓雨’时，我开心极了。同时，我也下定决心要再次参加‘汉语桥’比赛。”让李晓雨感到欣慰的是，她还赢得了到中国参加“汉语桥”夏令营的机会。

两年之后，李晓雨兑现了当年对自己许下的诺言，并斩获全球总冠军。正如她在演讲中所言：“我想借用我学生的一句话来结束我的演

讲——汉语是一座桥，在隔岸等着我的是一个美好的中国。”

### “给学生学习中文的动力”

回望自己和中文的故事，李晓雨说，因为她会说中文，才有参加“汉语桥”比赛的机会，才有可以用中文跟中国人交流的机会。“语言很神奇，会一门外语就可以有不同的朋友，可以经历很多新奇、有意思的事。所以我在有很多中国朋友，也有很多美好的中国回忆，比如，在中国过春节、跟阿姨们跳广场舞、参加古筝比赛……这一切，都是我学会中文才能做到的事。”李晓雨说，“学习中文改变了我的人生。”

在“汉语桥”赛场上，李晓雨不仅获得了值得自豪的成绩，也收获了珍贵的友谊。在她看来，比赛中，大家是对手，更是朋友。“我们有着同样的梦想，也经历过同样的困难，感受过学习中文的美好和痛苦，但我们永远不会放弃学习中文这个梦想。”

中文带李晓雨走近中国、走进“汉语桥”赛场，也影响着她的未来人生规划。“以后我还想做中文老师，因为一名好老师可以激发学生爱上这门课。我希望我的学生在我的课堂中可以体验中国文化，也希望我可以带他们到中国亲身感受这个国度的美丽，可以跟我一样爱上中国、爱上中文。”李晓雨说。

在憧憬着当一名中文老师的美好时，李晓雨也看到了可能会面临的挑战。“我会担心学生觉得中文难学而选择放弃。此外，因为常用手机打字，我忘记了一些汉字如何写，怕有学生问我：‘老师，这个字怎么写？’不过，作为老师，我的工作中非常重要的部分是给我的学生学习中文的动力。”

## 我与中文的故事

小时候我随求学的妈妈到北京。那几年，胡同里的小吃铺子就是我的美食天堂。很多个周末，我和小伙伴们一起玩滑板、打篮球，我所有的好朋友也都是中学认识的。

妈妈完成博士学业后，我跟她回到了蒙古，分外想念我在中国的日子，也意识到中国已成了我的第二个故乡。在此乡思彼乡，我始终没有中断中文学习，读大学时依然选择了汉语言文学专业。“汉语桥”是我中文学习的试金石，也是连接我两个故乡的桥梁，参加比赛期间和大家一起说中文、聊中国，我有一种久别重逢的亲切感。希望有一天，我能够成为两个故乡的连接，为中蒙友好贡献力量。

——腾格斯（亚洲赛区冠军）

作为非洲选手的代表，我带着众多热爱中文的非洲同胞们的梦想和希望，在“汉语桥”世界大学生中文比赛全球总决赛的舞台上向世界展示非洲魅力。

我深爱中文，那些超有趣的谚语和成语，不仅教会我人生道理，还培养我有趣的气质。所以，中文不单开阔了我的视野，也让我有更多机会迈向世界。

今年参加“汉语桥”比赛，在不断的学习中，让我明白了中华美德，也让我懂得了赞美老师无私奉献时常用到的“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的含义，让我感受到“海内存知己，天涯若比邻”的云端友谊。汉语为桥，天下一家。

——后羿（非洲赛区冠军）

“各位尊敬的来宾、老师、参赛选手，大家好，欢迎来到俄罗斯‘汉语桥’大赛，本次比赛将全程由我为您主持，下面我宣布正式开始。”这几句台词让我和“汉语桥”结了缘。

几年前，我受邀主持了我们城市的“汉语桥”大赛，这是属于我独一无二的回忆。那时的我还是一个中学生，也是我第一次近距离接触“汉语桥”，我一直以为这个世界上所有的比赛都只论输赢，直到我接触到“汉语桥”才明白，比赛也可以是连通全世界的桥梁。很幸运，我终于在“汉语桥”20周年之际站上了这个舞台，无论比赛结果如何，我都会坚持对中文的学习和热爱。

——帕维尔（欧洲赛区冠军）

功夫不负有心人，这句话在我心里有很重要的地位。

在烟台时，我下了很大功夫学习中文，跟邻居老太太学习鲁菜，也很认真和她一起跳广场舞，并且乐在其中。我表面看着很潇洒、喜欢聊天，其实在陌生人面前讲中文，会感到不自信。初来“汉语桥”赛场，我每次开口说中文，就觉得超越了自己。各个国家的人一起聊中国文化、分享学习中文带来的快乐和惊喜，让我感到“汉语桥”就是我心目中的汉语奥林匹克。直到现在我还有点难以相信，能够实现自己参加“汉语桥”总决赛的梦想。真的是功夫不负有心人、有志者事必成。

——刘昭昂（大洋洲赛区冠军）

在全球携手抗击新冠肺炎疫情的特殊时期，“汉语桥”世界大学生/中学生系列中文比赛开启了“汉语桥+融媒体”的新模式，引领世界各国青少年在知识的旅程中共同汲取勇气与力量，用中文之美在疫情中舒展了一抹亮色，吹进了一股清风。各国青少年通过“汉语桥”相聚在云端，共同用中文传达着一个理念：人类是一个命运共同体。

## “汉语桥”20年： 绽放中文魅力 丈量世界精彩

乐琦

### 结缘“汉语桥”

我与“汉语桥”之间的渊源很深——我指导的日本硕士京盛，受邀担任“汉语桥”配音大赛的评审，毕业后成为中国某杂志的外籍记者；我指导的泰国硕士林耀南，是“汉语桥”泰国中学生比赛的本土指导教师，多年来乐在其中，成为曼谷顶级中学的国际中文教育负责人；我指导的泰国硕士张玥，获得2015年度泰国“汉语桥”大学生中文比赛亚军后，来到北京求学，已经是泰国驻华大使馆的青年外交官；我指导的马来西亚在读硕士生依婷是“汉语桥”影视配音大赛获奖选手，目前正在马来西亚驻华大使馆文化教育处做实习项目运营官；我指导的埃及学生大伟，是第十五届“汉语桥”世界大学生中文比赛的非洲总冠军，也是全球亚军，毕业后成为抖音国际部运营官。

今年，在第二十届“汉语桥”世界大学生中文比赛的赛场上，我指导的埃及学生刘正曦、韩国学生金恩智作为往届选手来到现场，带来诗朗诵《走过汉语桥》……是“汉语桥”把那么多知华、友华的国际青年托举到了一个展翅高飞的平台，一起讲好中国故事，传播好中国声音。

作为一名国际中文教育一线教师，我与“汉语桥”相随相伴。我担任过“汉语桥”中文影视配音大赛的评委，担任过“汉语桥”世界中学生比赛的主评委。同时，也担任过“汉语桥”世界大学生中文比赛的评委。

### 联通中国与世界

我认为，“汉语桥”不仅仅是一个国际中文赛事，更是以中文为桥来联通中国与世界。作为“汉语桥”评委，在我心中，始终有一个度量衡，这个度量衡，就是发展中的中国，多样化的中国，人类命运共同体大背景下的中国。20年来，“汉语桥”在创新

中发展，内嵌着如下3个维度：

其一是国际视野。“汉语桥”日益成为中国走向世界，影响世界的一个文化符号。如果说中华文化是一个很大的圆圈，“汉语桥”就是它的一个半径，一端连着中国，一端连着世界各国。迈过一座座中文连通之桥，走得越远，中华文化的圆就会越大。

其二是通古博今。世界各国青少年在“汉语桥”中，了解中国、了解世界、了解昨天、把握今天、开创明天。

其三是学科融通。20年来，世界各国青少年相聚“汉语桥”，一起用中文倾听、记录、描摹着这个日新月异的世界。“汉语桥”的历年赛事，逐步体现着知识结构、思维方式、世界视野的融通发展。在“汉语桥”中，世界各国青少年不仅学习中文，而且以中文为纽带，来融通各个学科，培养用中文学习的能力，进而学以致用，用以致胜。

### 促进文化交流与融合

距离我第一次登上讲台，已经走过了15个春秋，而“汉语桥”已经迎来了20周年。2001年至今，“汉语桥”作为多维度、多模态的国际中文赛事，已经成为具有国际影响力、权威性的中外语言交流与合作品牌活动，被誉为连接世界的“文化之桥、友谊之桥、心灵之桥”。

“汉语桥”迎来20周年，应该成为一个动力引擎，通过“革新、拓展、融合、提升”的行动探索，激励世界各国青少年用梦想点亮未来，进一步促进国际中文传播的本土化与全球化发展。同时，应进一步做大、做强“汉语桥”俱乐部，使之成为“汉语桥”品牌的有力支撑，凝聚和服务全球“汉语桥”青少年双语人才，培养中外人文交流青年领袖；促进世界各国文化的交流与融合；增进各国人民之间的友谊，为世界文化多元化发展和推进构建人类命运共同体贡献力量。

（作者系中国传媒大学教授）



中国传媒大学教授乐琦担任第十九届“汉语桥”世界中学生中文比赛主评委。