

民进党当局负债累累“债留子孙”

本报记者 金晨

6287亿元(新台币,下同),这是民进党当局今年以来预算总举债额,创下10年新高;2万亿元,这是民进党当局上台近6年来欠下的债务,已超越历届当局的举债纪录。对此,岛内舆论痛批说,民进党当局好大喜功,为了制造繁荣假象,为了制造两岸对立,预算浮滥编列,还滥用特别预算,导致负债累累;如今台湾已经不是“债留子孙”的问题,简直快要“债留曾孙”。

穷兵黩武 不顾民生

举债发展不是不行,但民进党当局却穷兵黩武,把“向子孙后代借来的钱”一股脑儿撒给了美国军火商,将台湾武装成一座随时会爆炸的“军火库”。

据台媒报道,台有关部门发布的所谓“2022年防务预算”高达3726亿元,另加计新式战机采购特别预算401亿元及基金预算590亿元,“防务预算”规模高达4717亿元,较2021年度增加233亿元,增长5.2%。

此外,民进党当局还提出所谓“海空战力提升计划采购特别条例”,计划在未来5年内为购买飞弹、防空系统编列2400亿元特别预算。其中首年将动用460亿元,因此实际上“2022年防务预算”的总规模将超过5177亿元。

为了完成美国的军售指标,民进党当局不惜借台高筑也要“慷慨解囊”,可到了老百姓花钱的时候,民进党当局却“刀法精湛”、能省就省,全然一副“吝啬鬼”的嘴脸。当前岛内疫情防控形势不容乐观,民众翘首以盼“疫苗自由”,然而台卫福部门2022年仅计划编列100亿元预算用于购买新冠疫苗。这笔钱不要说购买足量BNT(复必泰)疫苗,就连此前声称订购的1500万剂莫德纳疫苗可能都不够埋单。

有专家指出,民进党当局近似疯狂的“防务支出”规模正不断侵蚀本应在经济发展、民生福祉方面的支出,对未来岛内经济社会发展造成巨大隐患。对此有岛内网友讽刺,不惜让老百姓砸锅卖铁,“榨干”台湾几代人的福祉也要豪购军火,难道民进党当局是要用飞弹来抹平高高的“债台”吗?

滥用政策 后患无穷

民进党当局之所以能够把债欠得又快又

多,一大原因就是找到了滥用特别预算“无限提款”的“财富密码”。

所谓特别预算,原本是在常规预算范围之外,因应重大天灾等特殊突发事件时才使用的预算,是预留给百姓应急的“救命钱”。不过民进党当局却钻起政策的空子,“创新性”地将特别预算用于军购、基建等项目以谋取政治私利,将台湾一步步推向债务深渊。

据台媒此前报道,在民进党当局已编列的19272亿元特别预算中,除一部分用于新冠肺炎疫情纾困振兴、“前瞻”基础设施建设之外,其余全部用来购买战机、飞弹等武器。再加上近日防务部门新编列2000多亿元购买新式导弹,不到6年时间就花了纳税人超过2万亿元,成为史上利用特别预算举债金额最高的当局。

民进党当局如此偏爱特别预算,一方面是在账面上把预算案里的“钱坑”抹平,再有便是可以规避公共债务法规的限制,逃避监督。此前,民进党当局编列8400亿元特别预算推出“前瞻计划”推动基础设施建设,后被爆出借“前瞻”定向撒钱以拉拢地方势力,为其选举私利“打钱站”。

事实证明,“偷偷来、搞黑箱”以谋私利已经成为民进党当局的常规操作,曾经一纸行政命令开放美国瘦肉精猪肉如此,如今胡乱编列特别预算也不例外。有台媒指出,民进党当局滥用特别预算将对岛内财政产生严重的影响,今后不管是哪任当局,只要预算额度不够,即可编列特别预算了事,“债台”只会越筑越高。此例一开,后患无穷!

施政无能 甩锅卸责

“岛内经济这些年来明明还不错,为什么债越欠越多?”“旧债还清遥遥无期,为何要再举新债买战机?”岛内民众的质疑声源源不断,可民进党当局非但没有直面债务问题,

还倒果为因,把债务暴增的责任赖给“疫情纾困的压力”和其渲染的所谓“大陆军事威胁”上。

事实上,无论是疫情纾困还是振兴方案,其本质都是民进党当局防疫不力的补救措施。不要忘记,正是民进党当局在疫苗采购上挑三拣四、操弄政治,才让台湾陷入“无苗可打”的窘境。正是陈时中之流放松警惕、拒不善筹,导致防疫酒店出现缺口,疫情席卷全岛,重创服务产业,最终被迫要靠全部借债、预算高达8400亿元的纾困和振兴方案来善后“擦屁股”。

至于所谓“因应大陆军事威胁而被迫提高‘防务支出’”的说辞,更是民进党当局甩锅大陆的惯用伎俩。国台办发言人多次表示,解放军采取的所有行动都是为了捍卫国家主权和领土完整,针对的是外部势力和“台独”分裂活动,绝非针对台湾同胞。岛内有识之士早已认识到,民进党当局上台以来勾连外部势力、谋“独”动作不断,是操弄两岸对立的罪魁祸首。现在大肆提高“防务支出”,为的就是要花老百姓的钱以求自保,还想用“壮大台湾”来颠倒黑白、迷惑大众,真的是“脸都不要了”。

据专家推算,台湾民众目前已累计替“政府”背负了近6万亿元的债务,每年有超千亿元的债息,相当于新生儿一落地就欠下了25万元。此外,“劳保基金”预计将在2026年破产,届时岛内民众的劳动保障也将没了着落。而民进党当局显然早已“债多不愁”,甚至还玩起了“借债还债”的减债魔术,可见岛内债务问题必将持续恶化。

对此,台北市“议员”王鸿薇日前在社交媒体发文表示,过去国民党“执政”时,民进党整天批评举债是债留子孙,而如今民进党当局举债额超越历届当局,显然是“一再打脸过去的自己”。

国台办:民进党当局制造国际“挺台”假象 只能是自欺欺人

本报北京10月19日电(记者金晨)国台办发言人马晓光19日应询表示,中国台湾地区参加国际组织及其活动必须坚持一个中国原则。世界卫生组织涉台安排早有定论。世界医学学会(WMA)的言论违背一个中国原则和世卫组织涉台安排,是错误和无效的。有记者问,一个叫做世界医学

会的国际非政府组织近日通过所谓“支持台湾以观察员身份参与世界卫生组织(WHO)及相关机制”决议文修正案。民进党当局向该组织表示“感谢”。对此有何评论?马晓光答问作上述回应。

马晓光指出,民进党当局用各种伎俩,拉拢一些组织谋“独”和制造国际“挺台”假象,只能是自欺欺人。其图谋不会得逞。

花卉经济助农增收



近日,浙江省台州市仙居县台湾农民创业园一家花卉种植基地内,农民正在对盆栽花木进行修枝,以促进生长。该县近年来采取“订单+基地+农户”的方式,积极发展花木、特色水果等产业,助力农民持续增收。

王华斌摄(人民视觉)

香港特区政府过去四年投放逾1300亿港元推动创科发展

新华社香港10月18日电 香港特区政府创新及科技局局长薛永恒18日表示,本届特区政府一直循八大方向推动香港的创科发展,四年多来已投放超过1300亿港元,从基建、人才、资金、技术及科研等全方位推动创科发展。

薛永恒当日出席了华润创业与香港城市大学成立联合科创投资平台协议签署仪式。他在会上致辞时表示,近年香港各项创科相关的指标及数字都有非常理想的增长,例如香港本地初创企业目前有3700多家,这是2014年的三倍半;香港本地孕育的“独角兽”企业已有12家。

薛永恒表示,特区行政长官林

郑月娥在10月初发表的施政报告中提出多项具前瞻性和突破性的创科相关措施,通过基础建设、推动研发、投资科技、支援初创等,为香港建立更完整的创科生态圈。

薛永恒说,随着国家“十四五”规划中明确支持香港建设国际创新科技中心,香港创科界将迎来黄金时代,因此必须把握机会进一步推进创科发展的步伐。

他表示,香港的创科发展有赖于各界共同努力,“官、产、学、研”的积极投入同样重要,通过企业与大学的合作,利用双方的优势,产生强大的协同效应,能加速科研成果转化。

台湾青年中华文化研习营在济南举办

据新华社济南电(记者王志)记者10月16日从济南市人民政府台港澳事务办公室获悉,第十八届“齐鲁风·两岸情”台湾青年中华文化研习营活动近日在济南开营。来自清华大学、北京大学、华侨大学、山东大学、山东中医药大学、燕京理工学院等高校的30余名台湾师生将参加为期4天的中华文化研习交流活动。

此次“齐鲁风·两岸情”台湾青年中华文化研习营活动以中华优秀传统文化研习为中心,突出地域特色,通过在山东济南、泰安、曲阜等地文化参访、社会实践等研习形式,让台湾师生感受中华文化的博大精深和深邃魅力。

在济南历下区,师生们参观了

趵突泉、五龙潭、月牙潭,体验泉水文化。师生们穿梭在百花洲畔和曲水亭街中,老济南“家家泉水、户户垂杨”的景色美不胜收,并亲身体验了拓印、中医香囊的制作过程。

就读于北京大学国际关系学院的台湾研究生林景茂说:“这是我第一次来‘泉城’济南,之前对济南的认识主要来自老舍先生的作品《济南的冬天》。走在济南老城街巷之中,看到身边汩汩而出的泉水,让人流连忘返。”

“齐鲁风·两岸情”优秀中学生中华文化研习营活动自2004年举办以来,已累计邀请两岸百余所学校、数千名师生参加,成为具有广泛影响力的两岸青少年品牌交流活动。



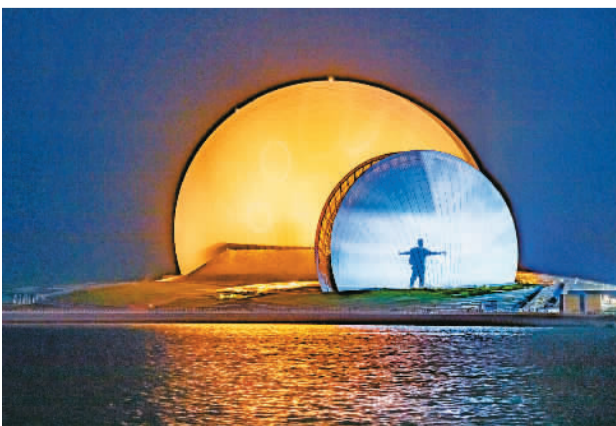
深秋时节,广西右江百色水利枢纽工程总库容五十六亿立方米,建成二十年来,为保障沿江中下游、粤港澳大湾区供水安全作出重要贡献。

张武军摄(人民视觉)

台湾桃园机场1至8月出入境仅约60万人次

新华社台北10月19日电(记者陈健兴)受新冠疫情持续影响,台湾地区最大的航空港——桃园机场出入境人数严重下滑,今年1至8月仅约60万人次,而2019年全年则超过4000万人次,1979年开航时也有404万人次。

据统计,今年1至8月,桃园机场入境26万6897人次,出境34万2675人次,目前每天出入境人次合计在1000到3000之间。



10月16日,夜幕下的贝壳大剧院美轮美奂,如梦境般美丽。贝壳大剧院是广东珠海的地标建筑,独特的造型和优越的地理位置吸引了众多游客前来参观。刘国兴摄(人民视觉)

“2021香港微型艺术展”在宁开展 南京市民“家门口”感受港岛风情

申冉

冰室、发廊、杂货店、金铺……一件件充满港岛风情的微型艺术品,将香港的街头巷尾“搬”到南京,让当地民众在“家门口”就可感受香港之美。由香港特别行政区政府驻上海经济贸易办事处(驻沪办)主办、江苏省人民政府港澳事务办公室支持的“2021香港微型艺术展”近日在南京开展,香港快乐微型艺术会会长潘丽琼在展会现场举办工作坊,向民众示范如何制作微型艺术品。

据潘丽琼介绍,现场展出的微型艺术品涵盖“文化传承”“地标建筑”“怀旧街市”及“港式风味”四类,其中包括多件全新作品——添记文具、曾灶财、观塘潮州打冷、戏棚、凤翔绣庄、洪记粮油杂货和2020年东京奥运会系列。

此外,还有长洲太平清醮抬包山和大坑舞火龙,历史建筑湾仔蓝屋、大澳文物酒店、皇都戏院和中环石板街,多次成为经典电影场景的中国冰室,以及充

满怀旧色彩的摩星岭木屋区和西环码头等。“这40余件展品件件以小写大,串起香港的习俗节庆、特色建筑以至中西合璧的文化和百年历史,不仅凝聚匠心,更满载着艺术家对香港的情怀,无声胜有声。”潘丽琼说。展会现场还设置了星光大道、中国冰室及叮叮车(香港双层电车)等“打卡点”,呼应展品,让不少内地民众回味起在香港游玩的美好体验。

香港驻沪办主任蔡亮表示,过去两年因为疫情的关系,苏港两地无法像以往一样,随时随心互访和交流。“在这个特殊时期举办微型艺术展,希望透过艺术家的巧手,将整个香港立体地带到南京。期待内地民众在两地全面通关后,亲身到香港旅游,香港正在迈进全新的发展阶段,大家再次游览香港时,必定会感到耳目一新。”展览将举办至10月24日。



香港微型艺术展已在内地多个城市举办。图为此前在上海展出的香港城市微型艺术作品。周东潮摄(人民视觉)