

# 中秋月 同心圆

张盼

海上生明月，又是一年中秋时。中秋节是中华民族的传统节日，更是中国人祖祖辈辈的古老约定。月到中秋分外明，每逢佳节倍思亲。这一轮象征思乡和团圆的满月，早已成为每一个中华儿女的文化印记，梦寐不忘，代代相传。

天上一轮才捧出，人间万姓仰头看。共沐圆月一泻千里的温柔清辉，海峡两岸及港澳地区的亿万中国人，共叙阖家团聚的天伦之乐，许下一个个幸福的期盼。月圆人圆，喜乐平安，是天涯海角每一个中华儿女的心愿。

中秋节在港澳台地区传承历史悠久、文化氛围浓厚，也都属于法定假期。在往年，每当月满香江，香港维多利亚港、元朗灯笼街、铜锣湾广场、大澳水乡等地的中秋灯饰也同时亮起，“嫦娥玉兔”“蟾龙献瑞”等大型彩灯造型饱含中华文化韵味，更不用说这里还有最富传统特色的中秋习俗大坑舞火龙。

秋风送爽，不少港岛市民选择室外赏月，他们手提各色花灯，或聚集在天台、山顶，或走向公园、近郊，无论是传统项目猜灯谜，还是科技感十足的天文观赏赏月，抑或是中秋创意市集和工作坊，都能享受全家出游的轻松欢乐。声名远播的港式月饼更是佳节良伴，令人艳羡港岛居民最是有口福。

濠江之畔，各主要街道、广场、公园等地都布置了节日灯饰，迎接月圆之夜。传统造型宫灯、小型兔子灯饰、大型灯光隧道等让人目不暇接。光影节隆重登场，为建筑物披上流动的彩衣。烟花点亮夜空，更添浓厚的喜庆氛围。

万家灯火，澳门家家户户团聚赏月，除了品尝月饼，也会享用芋仔、沙田柚、菱角等应节食品。节日期间，澳门居民也不忘联系亲朋好友，互赠月饼祝贺佳节，一表慰问之意。促膝相谈，那些与中秋民俗相关的传说故事，总也说不完。

海峡清浅，隔不断两岸情缘。选买和互赠月饼同样是台湾民众中秋重头戏。每年月饼口味和款式推陈出新，传统的“古早味”却最牵动人心。一家烤肉万家香，中秋烤肉的新习俗成就宝岛趣闻。大快朵颐之后，再嚼些寓意圆满的文旦柚解腻，更让人心满意足。

“你一秀，我二举；你四进，我三红；你对堂，我状元！”热闹的博饼歌与清脆的骰子声交织之处，由福建传入的中秋博饼民俗也闪亮登场。台湾民众围着张木桌上的大瓷碗，相继掷出骰子，期待“中状元”，博得一个好彩头。据传郑成功当年收复台湾后，部将为安抚福建一带士兵思乡之情，故而设立这项中秋活动。

往日欢畅都成甜蜜回忆。疫情之下，今年港澳台中秋庆祝活动部分将受影响，一些家庭也暂时无法团聚。然而，借助视频，人们仍能“云端”畅叙。举头望月，天涯游子也可共此良辰。

又一度月圆中秋，惟愿人间情长久，祝福家国日安宁。



# 一年月色最明夜 千里人心共赏时

本报记者 金晨

## 大坑火龙 舞动香江

提起中秋，月饼自然是家庭餐桌上的“主角”，独具港味的冰皮月饼更是“一盒难求”。在香港面点师傅的巧手之下，传统月饼换上了“冰皮”，馅料丝滑入口即化，成为中秋月饼市场的抢手货。

上世纪80年代，冰皮月饼开始在香港市场出售。冰皮月饼的独到之处，在乎一个“冰”字。好的冰皮月饼，外观如冰般透亮，冰箱冷藏过夜后依旧柔软。细心切开，切面馅料均如镜般光滑，咬上一口，爽口之感瞬间来袭，驱散夏日的余热和油腻，秋日的清凉沁人心脾。

除了吃冰皮月饼，香港还有一项“火热”的中秋习俗——大坑舞火龙。中秋节前，香港的“火龙”艺人们便会忙碌起来，扎火龙、清道路，从农历八月十四晚起，一连3晚在铜锣湾大坑地区举行盛大的舞火龙活动。

“火龙”是由粗麻绳做龙骨，再加上珍珠草包裹制成的。“龙身”身长67米，重量超过100公斤，光是龙头就有48公斤重。舞动前，会请嘉宾或长者将数万枝长寿香细密均匀地插满龙身，舞动起来火光点点、上下腾飞，颇有蛟龙出海的气势。

过中秋为什么要舞火龙？香港首位文化遗产项目代表性传承人陈德辉介绍，19世纪末，一场瘟疫让大坑很多村民丧生。相传，一名长者称菩萨托梦，只要于大坑舞火龙即可消弭疫情，后来果真应验，这个习俗也就保存了下来。

自1880年中秋开始，火龙已在香港“舞动”百年，风雨不改。近年来，香港特区政府与大坑坊众福利会紧密联系，通过专题研究和教育推广等工作，保护、推广和传承舞火龙这项珍贵的非物质文化遗产，让“火龙”继续在香港“舞”下去。

## 兔子灯饰 扮靓澳门

澳门的中秋节，要从中秋前夜至中秋翌日热热闹闹地“闹”上3天。

在澳门的民俗中，中秋前夜叫做“迎月夜”，中秋当日叫做“赏月夜”，中秋节翌日叫做“追月夜”。在这期间，澳门市政署、澳门街坊会联合总会等会在各街心公园举办文娱表演、摊位游戏及猜灯谜等活动，供民众免费参加。

“闹中秋”期间，赏花灯是必不可少的活动。从今年9月初开始，澳门特区政府就抓紧在各主要街道、广场、公园及富有特色的建筑物布置了各式各样的花卉和中秋彩灯，增添市面的节日欢乐气氛。

在众多彩灯当中，就属惟妙惟肖的兔子灯最为亮眼。兔子灯民俗兴于唐朝，兔子灯所到之处意味着吉祥好运的到来。几百年来，扎制兔子灯的民俗一直在澳门完好地保存着，每到中秋或者元宵，人们就用这一吉祥物来迎神接福，其中寄寓的是古代劳动人民祈求神灵保佑，期盼五谷丰登、人畜兴旺的美好愿望。

近年来，传统的兔子灯成功在澳门实现“国际化转型”，发展为具有浓郁特色的城市灯彩艺术，背后的助推者正是澳门土生葡人艺术家马若龙。在传统兔子灯的基础上，马若龙将西方现代艺术常用的正红、海蓝和草绿等强对比色搭配在一起，设计出独特的澳门葡韵兔子灯，在夜晚与城市建筑和灯光融为一体。

不少年轻设计师还在马若龙设计的兔子灯上大胆创作，用抽象画法把澳门的特色建筑画在兔子身上，设计出更有时代气息与澳门特色的“非传统”兔子灯。如今，这些兔子灯纷纷走出澳门，先后在北美、澳洲等地展出，受到海外朋友的喜爱。

在马若龙看来，澳门的兔子灯有着“中西合璧”的独特文化意涵。兔在中国传统文化里是十二生肖之一，与人类的生命和希望有所关联，具有美好的寓意。而在西方，兔是复活节的象征，代表着丰富的生命力。他相信，中国传统文化里的中秋习俗将随着兔子灯一起走向世界。

## 花开并蒂 灯映两岸

在台湾同胞心里，中秋节是仅次于春节的最重要传统节日，许多习俗代代相传，当中最具台式特色的就是吃柚子。在我国闽台地区，“柚”与“佑”“有”“游”谐音，柚子也就有了“佑子”“有子”“游子”三重寓意，因此成为中秋佳节祈福、团聚必不可少的吃食。

在台湾，吃柚子不能简单地一剖两半，柚子皮要剥成花瓣一样的形状，给小朋友做帽子以来“佑子”。中秋之夜，顶着柚子帽的小朋友与家中大人一起赏月；家人、乡亲要为旅外归家的游子举办柚子宴（谐音“游子宴”），点柚灯、摆柚碗、喝柚茶，一家老少其乐融融。

今年中秋节，不少在大陆工作生活的台胞受疫情影响无法返台，但“游子”们也吃到了家乡的文旦柚。近日，33.6吨台湾花莲县瑞穗鸛冈文旦柚在广西南宁火热开售，仅预售期间就卖出近千只。

广西财经学院的台籍教师王镇江从小在花莲长大，由于疫情原因已经一年没有回家，能在中秋之际尝到家乡味道让他非常感慨。“文旦柚有孝老爱亲的寓意，是我们中华民族优秀传统文化的一个缩影。”王镇江说，在当前疫情和两岸关系形势下，当

季花莲文旦柚仍在大陆热销，充分体现了两岸一家亲的情谊。入夜，“花好月圆”主题花灯照亮江苏昆山南湖湾，寓意两岸寄月相思、祈盼梦圆的美好愿望。近日，一年一度的海峡两岸（昆山）中秋灯会于水乡周庄亮灯迎客。今年的灯会以“花开并蒂 灯映两岸”为主题，通过歌舞晚会和沉浸式情景演绎，全方位展示两岸交流合作成果，表达“两岸一家亲，共筑中国梦”的愿景，勾勒两岸融合发展的美好未来。

在四川成都，百余名在川（蓉）港澳台青年大学生也齐聚一堂参加中秋联谊活动，提前感受中秋佳节的团圆氛围。港澳台三地的青年代表也通过视频形式连线成都主场，共迎中华民族传统节日。

疯狂跳绳、排球击准、“手足情深”……别开生面的趣味运动会让四川大学的台生高雪美印象深刻。高雪美表示，虽然今年中秋节不能回台湾和家人团聚，但和同伴一起看川剧、做月饼非常开心，感受到中秋的节日气氛。“今天认识了很多来自两岸的新朋友，大家就像一个大家庭，团圆的氛围很温馨。”高雪美说。

题图：海峡两岸（昆山）中秋灯会“月满周庄”灯组。新华社记者 杨磊摄

又到一年八月半，全世界的中华儿女将迎来最重要的节日之一——中秋节。

在香港，冰皮月饼“一盒难求”，“火龙”舞者蓄势待发；在澳门，大街小巷张灯结彩，热闹闹中秋味儿十足。一些在陆台胞虽然无法回家团聚，却依旧能够吃柚子、赏花灯，伴着千里明月寄相思。

港澳台同胞各有不同的中秋习俗，背后承载的却是中华儿女对花好月圆、中秋团聚的共同期待，也蕴藏着中华儿女对传统文化的敬意与传承。



中秋将至，香港铜锣湾希慎广场内设置中秋灯饰装置，邀请市民共度中秋时光。图为小女孩转动装置，观赏玉兔追月场景。中新社记者 李志华摄

# 台青陈文成的中秋祈愿

本报记者 汪灵犀

农历八月十五即至，思乡的人儿盼月圆。台湾小伙陈文成今年又准备在大陆过中秋。2011年从台湾彰化师大体育系毕业后，陈文成来到大陆求学、就业，现在是北京大学体育文化教研部老师。“北漂”10年，这里于他而言就像第二个故乡——在北京与河南姑娘刘红芳相识、结婚，去年6月迎来宝宝出生，事业和生活稳定下来。去年中秋，陈文成一家三口在北京过了个温馨的中秋节，在他的筹划下，烤肉、柚子、月饼这些“台湾味道”，样样都备齐了的。“一家烤肉万家香，在台湾，中秋节没有吃到烤肉就不算过节哦。”

受中华全国青年联合会邀请，陈文成去年还参加了海峡两岸暨港澳青年“云上过中秋”主题活动，与6名港澳同胞和大陆同胞一起交流分享家乡有趣的中秋习俗，朗读关于中秋主题的古诗词。“中庭地白树栖鸦，冷露

无声湿桂花。今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。”一首唐诗下来，陈文成在现场没忍住，流下了思乡男儿泪。

今年中秋节，他打算把身边的台青、台生还有大陆好友聚在一起，组织一场联谊活动，烤肉、柚子、月饼当然还是必不可少，主要想让大家找到家的感觉。“我是台湾青年体育教育文化交流发展协会理事长，一直在做两岸青年交流的工作。两岸的中秋习俗虽然略有不同，但其中蕴含的团圆意义是相同的。八月十五的晚上，大家聚在一起烤肉、赏月，叙叙家常，也聊聊对故乡和亲人的思念，互祝平安康宁，充实又温暖。”

“月圆人团圆。对于中国人来说，中秋节就意味着团圆。”陈文成告诉记者，自己今年“每逢佳节倍思亲”的感受尤为强烈，由于疫情的关系已经两年多没回过台湾，十分想家。“爸妈都快60岁，年纪大了，在台湾

又疫情严重，最近还发生群聚感染，我在外十分牵挂。希望他们健健康康，保重身体，早日打上疫苗。我也会把自己的事业、生活安排好，尽量不让他们操心。”

虽然目前由于疫情等各种因素，两岸人员往来交流受限，但陈文成认为，这两年来大家一直没有停下交流的脚步。“我和周围许多朋友，都有参加和筹办大大小小的活动，希望能多一点促进两岸青年交流，慢慢聚沙成塔。”他在心里悄悄许了个愿，明年八月十五，要把彰化老家的父母接来北京，一家人过个团团圆圆的中秋。同时他也特别期许，明年能多参加和举办一些两岸青年的中秋联谊活动，帮助两岸青年增进了解，交流交心，由陌生到熟悉、由疏远到亲近，实现心灵契合。“我相信通过两岸各界持续不懈的共同努力，海峡两岸最终一定能够实现人团圆、心团圆。”



澳门议事亭前地中秋灯饰展。

罗惠旋摄