

相会在莫斯科列宁山1号

鞠云晖

人情。

虽已过去6年，但我仍忘不了班主任老师在三尺讲台上辛勤耕耘的身影、在教室里神采飞扬地讲课、像母亲一样对我们的爱护与叮咛；忘不了她一次次放弃了午休时间，为我们答疑解惑，有时甚至连饭也顾不上吃。

教诲如春风，师恩似海深。感念师恩，我忘不了第一次参加全国俄语大赛时内心惴惴不安的场景，但当看到校长在一旁笑着给我加油鼓劲儿，心中仿佛便有了底气。我想起他曾说过：“只要认真拼搏过，不管结果，都不算辜负自己……”那一次，我最终以优异的成绩给母校争了光。

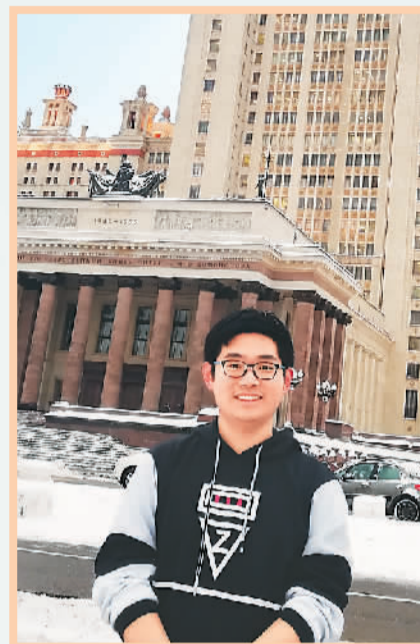
感念师恩，我忘不了每一位任课老师不辞辛劳地付出，就是为了让每一名同学都能顺利进入莫斯科大学学习。幸运的是，在师生的共同努力下，我们班的14名同学全部考入莫大，大家得以相会于莫斯科列宁山1号，再续同窗情谊。

感念师恩，我忘不了教务主任像父亲一样，一直在为我们默默付出，提供帮助。他带队前往莫斯科，送我们入学，同莫大老师确认每一名学生的入系情况。对于我们这些第一次远航的学子来说，真真切切地感受到了父亲般的关爱，让我们的心不再忐忑，不再孤单。师生间依依不舍、互道珍重，莫大校园里的一草一木、一砖一瓦都是见证。

我们在高中母校温馨的抚爱中长大成人。母校总是及时地把一缕缕温暖送到我们心田，让我们得以守住品性，守住那份赤子之心。

值此教师节之际，请收下学生衷心的感谢、崇高的敬意与诚挚的祝福：敬爱的老师们，您辛苦了！祝您节日快乐！

（作者系俄罗斯莫斯科大学中国留学生）



鞠云晖

字里行间 纸短情长

老师，祝您节日快乐！

如果用一词来形容老师，你会想到什么？

有人说是“种子”。因为老师将一个个梦想种进了学生心里，这颗种子慢慢长大，积蓄力量，总有一天会破土而出，开花结果。

有人说是“灯塔”。因为老师常以智慧和勇气育人，他们不仅在课堂上教授知识，自身崇高的人格境界更会在潜移默化中影响学生，帮助学生迈向更开阔的人生……

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本。书声琅琅的地方，总少不了理想与希望，少不了信心与光芒。在第三十七个教师节到来之际，不少海外学子借文字抒发对师长的敬爱之情。“捧着一颗心来，不带半根草去”，每一张亲切的笑脸、每一句温暖动人的关怀、每一个答疑解惑的时刻汇成了学生心中老师最美的模样。

——编者

师恩难忘



师恩难忘

赵行健绘（作者系意大利米兰布雷拉美术学院中国留学生）

我的两位良师

于子亭

不久前一次与好友的交流中，我们不约而同地谈到了被授予“七一勋章”的张桂梅老师。我们在被张老师的高尚品格深深折服的同时，也回想起自己一路走来，身边曾遇到过的良师益友。的确，很少会有一种职业像教师这般，甘愿成为一代又一代人的助推器，饱含热情地将最美好的青春挥洒在三尺讲台。

回想起我的求学历程，也总是十分幸运地受到众多优秀老师的教导。其中对我影响最深的有两位，一位是我的第一任班主任，另一位则是我的大学物理课老师。

我的第一任班主任姓董。在我初次背上书包、迈入教室的时候，董老师也刚刚走出大学校园不久，正跃跃欲试地准备站上讲台。尽管相聚在教室内的我们都是“新人”，董老师却表现出极为专业的职业素养。她行事利落，温柔又干练，往往能用最温和的方式来耐心教导我们这几十个活泼好动的孩子。即使在几年后我们离开她所在的班级，她也仍旧在关注着我们的成长。这份责任与爱护，令我每每回想起来都觉得感动而温暖。

多年后与董老师的再次碰面是在留学临行前，我与昔日同窗一起回到母校看望她。我们走进校园的时候，她正在给学生们上那天的最后一堂课。教室里，她像当年一样，认真地捧着一颗心、守着一群朝气蓬勃的孩子，热情洋溢地讲述着课文内容。

临近下课，董老师希望我能给学生们讲讲大学的趣事和留学的规划。她说，她希望我的分享能在学生们心中埋下一颗种子，给他们加加油、鼓鼓劲，让他们知道，未来有一个更加丰富多彩的校园正在等待着他们。

那次分享，却让我在过程中真正体会到教师工作的不易。孩子们叽叽喳喳的，想要吸引他们的注意力并不是一件容易的事。想来，在

校园读书的时候也没少让董老师着急。但她耐着性子，呵护着学生一点点长成参天大树。学生延展出的每一根枝芽，都包含着她的付出、辛苦与满足。

与董老师叙旧间隙，我才忽然注意到岁月在她脸上留下的痕迹。是啊，我刚到董老师班上时，她还是一名毕业不久的大学生，而今已过去了近20年，董老师将自己最美好的年华奉献给了讲台和一批又一批学生。她就像张桂梅老师一样，尽自己所能帮助学生更好地成长，却不图这么做能给自己带来什么回报。

在学生的眼中，高尚的品格让像董老师一样的老师们虽历经岁月洗礼，却风采依旧。

第二位深深影响我的老师，是大二时教我物理课的李教授。事实上，我与李教授并未有过单独交流，也许，他甚至都不记得曾经有过我这个学生。但是，我却被李教授身为教师所持有的那份热忱所感动。

一方面，他在讲台上兢兢业业，生怕因“个人能力有限”而耽误了我们的进步。事实上，李教授治学严谨，在学界颇具口碑，只是他对自己要求极高，在他的心中，教师的职责有千钧之重，丝毫不敢松懈。另一方面，李教授相信学生们必将成长为祖国的栋梁之材，有着家国情怀的他也在尽自己所能，为我们指明前进的道路。

事实上，李教授的这份职业坚守也在深深影响着我。这两年，我在异国他乡求学，正常的生活和学习节奏被新冠肺炎疫情打乱，他的谆谆教诲犹在耳畔，给了我克服困难，继续前行的勇气。

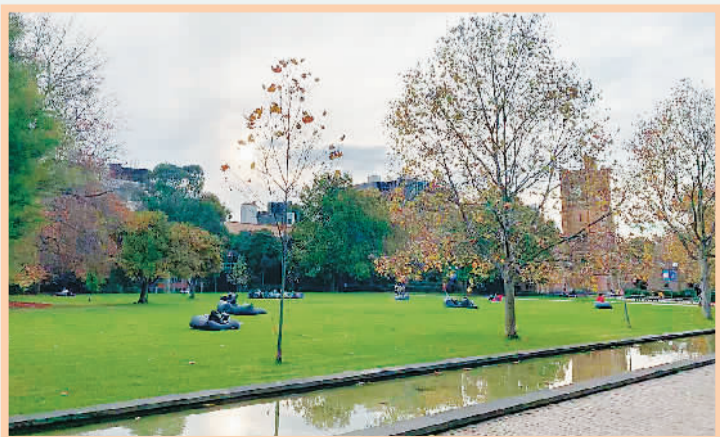
惊闻李教授去世的消息时是在大四，如今想起他的样子仍会感到惋惜和悲痛。给我们授课时，李教授已过古稀之年，但精神矍铄。世事难料，从此，科研领域失去了一位好学者，学生也失去了一位好老师。

我想，有幸成为李教授学生的人，也必定会像我一样，永远缅怀这位品德高洁的老师。

如今我马上就要告别学生时代，踏上工作岗位。回想起近20年的求学历程，真心感谢每一位曾指导过我的老师。

我唯有怀以初心，矢志前行，才能不辜负一路成长中老师们的殷殷期盼。

（作者曾留学于澳大利亚墨尔本大学）



墨尔本大学校园风光。

于子亭摄

他的眼中从来没有「差生」

吴芃



吴芃

在我的记忆里，他是那么的儒雅：戴着一副半框眼镜，留着便于打理的“板寸”。他的脚步略快，总是笑呵呵地与学生们打招呼，“毛老师早！”“毛老师好！”……学生们也亲切地向他问好。

中学时代里，他如同一座灯塔，引领我走出曾经的迷茫、彷徨与失措，在无助的“黑夜”里给予我最明亮的光芒。

刚上高一的时候，我非常热衷于参加学生活动，办社团、创期刊，在学习上没花多少心思，成绩也因此一落千丈，甚至一度在我们全年级的考试中成绩排名倒数几十位。这在绝大多数人将学习成绩放在首要位置的高中时期，显得格格不入，我也因此成了大家口中的“差生”。

要知道，一旦成为了“差生”，想要摘掉这个标签并不容易。而“差生”也会面临来自外界更多的压力：按照学习成绩的名次分配考场、每逢考试过后张贴排名时一些不经意的冷嘲热讽甚至并无恶意的玩笑、来自师长的无奈眼神或者同辈的“揶揄”，都足以让十五六岁的我陷入理想与现实、希望与失落的不确定感与不安之中。

与毛道生老师相识是一次偶然的机会，他是学校负责学生德育工作的副校长，我邀请他为期刊写卷首语。进入办公室前，我内心是非常紧张、惶恐的，很担心毛老师问起我的学习成绩。我心想，他要是知道我是一个“差生”，很可能会拒绝这个邀请，甚至还可能要求我把社团和期刊都停掉。

思前想后，我还是决定碰碰运气。我鼓起勇气走

进了他的办公室，表明了自己的来意。

意外的是，毛老师早就知道了我的名字，他此前就听其他老师说起过，我因为学生活动而耽误了学习成绩。毛老师语气温和地和我说着话，眼角带着温暖的笑意，很快便让我的顾虑和紧张烟消云散了。

毛老师与我谈了很长的时间，他并没有否定我热衷于学生活动的行为。他认为，我办社团、创期刊实际上也是一种学习的过程，这种实践中的学习也非常重要。考试成绩绝不是衡量学生的唯一标准，每个学生都是不同的，都有自己的擅长与闪光之处，而我在高中阶段能够发掘自己的创新思维和实干精神，实际上是一件好事。

最后，毛老师欣然答应了为刊物写卷首语的邀请。

几天后，我收到了毛老师撰写的卷首语《人文素养有多高，人就能走多远》。他这样写道：“一个人的思想深度、视野广度和修养厚度才是真正决定一个人发展的潜质和后劲”，并给出了4点建议：“剔除学习的功利色彩；阅读经典，拓展视野；从榜样身上汲取养分；在实践中内化和升华”。

他还特地在文末写下了这样一段话：本文有感于一批有志向的树德学子创办了人文哲学社，并通过《水底文房》社刊来扩大影响，广寻同道人，我这位教育者深感欣慰和振奋，于是应邀写此短文，以为之摇旗呐喊，壮大声势。

后来，毛老师告诉我，这篇卷首语，是写给我们期刊的，也是写给我的。我很幸运，遇见了毛老师，没有迷失在青春时期，也没有失去青春的自信。在后来的高中时光里，毛老师也总是鼓励我勇敢地做出自己的选择，永远要有理想、有闯劲。卷首语中的4点建议，也就成了我人生中最重要信条之一，让我能够在实践中不断摸索前行。

同样是在毛老师的鼓励下，比我大一级、热衷于拍电影的“差生”师兄从北京电影学院毕业后成为了一名颇有成就的青年导演；与我同级的、热衷于参加跨文化交流活动的一名“差生”最终成为了精通多国语言的优秀同声传译……

我想，一定还有更多学生在毛老师的鼓励下找到了属于自己的人生轨迹，他们正向着梦想中的灿烂千阳一步步前进着。

明天就是教师节了，毛老师，节日快乐！无论学生在哪里，都忘不了最初与您在办公室的那次交谈，师长眼神中的信任和期许，曾深深鼓舞了一个十五六岁的少年。

（作者曾留学于英国利兹大学）