

香港社会各界及舆论：

“民阵”垮台民心所向 除恶务尽铲除“祸根”

新华社香港8月16日电（记者刘明洋）反中乱港非法组织“民间人权阵线”（简称“民阵”）15日宣布解散。香港社会各界及主流舆论认为，祸港多年的“民阵”垮台是大势所趋、民心所向，彰显香港国安法的强力震慑作用，香港由乱及治再向前迈出一大步。但解散不是逃避责任的挡箭牌，除恶务尽，香港警方须彻查这个非法组织的累累恶行，彻底铲除乱港“祸根”。

香港民建联、工联会、新民党、自由党、新界乡议局等多个政团及法定组织发表声明表示，“民阵”解散完全是咎由自取，其反中乱港恶行罄竹难书，必须警惕“民阵”借解散逃避应负的法律责任，全力支持警方严正执法，彻底调查“民阵”涉嫌违法问题，绝不能姑息。

香港再发出大联盟、港区省级政

协委员联谊会、香港友好协进会、香港广东社团总会、新界社团联合、九龙西区各界协会等多个社会团体发表声明认为，祸港多年的“民阵”垮台是人心所向，彰显出香港国安法对反中乱港组织的强力震慑。“民阵”自2002年“成立”至今一直是依法注册的非法组织，其过往违法问题不能一笔勾销，要依法严惩反中乱港顽固分子。

香港福建社团联合会荣誉主席吴良好指出，“民阵”是反中乱港势力的核心组织，其乱港恶行令香港社会付出沉重代价，警方须依法追查其资金用途、成员所涉违法活动、与境外势力勾结情况等非法勾当，将违法者绳之以法。

香港律师会理事黄巧欣强调，“民阵”这个所谓“团体”一直未经注册，无任何法律基础收取款项及捐款，也没有向公众交代相关情况及款

项去向，有可能触犯洗黑钱的相关法律条例。

香港法学交流基金会副主席丁煌指出，“民阵”以非法团体的身份多次召集未经批准的游行或集会，直接导致“修例风波”期间“黑暴”事件反复出现，在香港国安法生效后依然不知悔改。一旦被依法追究，将会数罪并罚。

香港义工联盟主席谭锦球指出，“民阵”长期呼应国际反华势力反中乱港，是破坏“一国两制”事业、损害香港法治根基的毒瘤和祸根，必须彻底肃清、连根拔起，对其违法恶行必须认真清算。

香港《大公报》发表社评指出，“民阵”宣布解散，一个反中乱港的“煽暴大台”终于倒台，香港由乱及治步伐再迈进一步。从“成立”的第一天开始，“民阵”就是非法“怪

胎”，非法运作，更非法筹款。这是一个撕裂社会、勾连外力、煽暴煽乱、挑战国家主权安全的极端政治组织，对香港祸害至深。除恶务尽，市民坚定支持警方严格执法，全力铲除乱港“祸根”与“毒瘤”。

《文汇报》发表社评指出，“民阵”这个彻头彻尾的非法组织，是反中乱港的邪恶本质和险恶居心，无奈解散只为逃避罪责，伺机卷土重来。《香港商报》的时评认为，解散不是免罪的护身符，有不法之举必受到法律惩罚。长期从事反中乱港活动的“教协”“民阵”等组织相继解散，也显示香港国安法利剑威，香港社会正逐步拨乱反正。

《文汇报》发表社评指出，“民阵”这个彻头彻尾的非法组织，是反中乱港的邪恶本质和险恶居心，无奈解散只为逃避罪责，伺机卷土重来。《香港商报》的时评认为，解散不是免罪的护身符，有不法之举必受到法律惩罚。长期从事反中乱港活动的“教协”“民阵”等组织相继解散，也显示香港国安法利剑威，香港社会正逐步拨乱反正。

香港保安局局长：

执法部门将严格执法 不容借解散逃避刑责

本报香港8月16日电（记者陈然）香港特区政府保安局局长邓炳强16日表示，过去一星期，“香港教育专业人员协会”（简称“教协”）和“民间人权阵线”（简称“民阵”）相继宣布解散，执法部门将严格执法，不容相关组织和人员借解散逃避刑责。

邓炳强表示，“教协”“民阵”宣布解散，都是在香港国安法全面实施的背景下发生的。虽然香港国安法的实施立竿见影，香港由乱及治，但在

维护国家安全方面，香港仍然要面对不少挑战。特别是一些别有用心的人和机构仍然死心不息，利用他们在社会或业界的影响力，进行鼓吹及渗透。香港要长治久安，必须对这些危害国家安全的行为依法追究，堵塞漏洞。

邓炳强表示，近年来，“民阵”举办的活动意见激进，为国家安全带来相当风险。有关行径散播了错误意识，令很多年轻人以为犯了法可以不

用承担后果，从而被推进犯法的深渊。“教协”以教师组织之名，竟然公然纵容“黑暴”和危害国家安全等势力，甚至诱导学生罢课及参与违法游行，将政治凌驾教育专业，将错误意识传播到莘莘学子和教师身上，令人愤慨。

他说，尽管上述组织已公布解散，但任何人或机构犯下的罪行，不会因其解散、辞任而就此消失，也不意味他们可以借此逃避罪责。若任何

人动辄能以“解散”“退场”等逃避相关责任，法治将难以彰显。

邓炳强表示，执法部门必定继续采取全方位打击的策略，全力调查危害国家安全的人员及组织。不论相关组织是否已停止运作，一定会严格按照香港国安法及其他相关法律追究其刑事责任，绝不容许违法组织及犯法者借解散逍遥法外，确保危害国家安全之徒受到应得的法律制裁。

台湾地区人民币存款余额创3月以来新高

新华社台北8月16日电（记者姜婷婷、陈键兴）台湾当局货币政策主管机关16日公布，截至2021年7月底，台湾地区人民币存款余额（含可转让定期存单）为2420.05亿元，较上月增长7.68亿元，为3月以来新高。

其中，外汇指定银行（DBU）人民币存款余额为2091.08亿元，较上月增长2.65亿元；国际金融业务分行（OBU）人民币存款余额为328.97亿元，较上月增长5.03亿元。

这是台湾地区人民币存款余额连续第二个月增加。台湾当局货币政策主管机关官员表示，7月人民币存款余额增加主要来自法人户股利收入汇入的贡献，个人户人民币存款则较6月小幅下滑。

7月，台湾地区全体银行通过中国银行台北分行办理人民币结算总金额为4731亿元人民币。

2013年2月，台湾开放银行业者正式开办人民币业务。目前，台湾地区人民币存款余额在人民币主要离岸市场稳居第二，仅次于香港地区。



彩虹桥是位于山东青岛西海岸新区唐岛湾畔的一处标志性景观建筑。当地市民近来在彩虹桥上跑步健身，与景观环境相映成趣。 韩波摄（人民视觉）

澳门18日起解除关闭部分娱乐场所的措施

新华社澳门8月16日电（记者刘刚、王爱华）鉴于澳门新冠肺炎疫情有所缓解，为逐步恢复社会正常的生产生活秩序，16日出版的《澳门特别行政区公报》刊登澳门特区政府行政长官批示，自18日零时起解除关闭部分娱乐场所的特别措施。

本月3日澳门出现新冠肺炎输入及关联病例。为防止疫情传播，特区政府根据《传染病防治法》的有关规定作出批示，自5日零时起关闭电影院、剧院、室内游乐场、游戏机及电子游戏室、网吧、桌球室、保龄球室、蒸气浴室、美容院、健身院、健康俱乐部等娱乐场所。

特区政府表示，在广大市民的全力配合以及卫生、保安、市政等各领域工作人员的不努力下，澳门已经连续13天没有新增病例，新冠肺炎疫情得到控制，疫情的传播风险有所缓解。经特区政府新型冠状病毒感染应变协调中心深入评估后，特区政府行政长官作出批示解除上述特别措施。

特区政府同时指出，目前疫情虽然有所舒缓，但是防控工作不能掉以轻心。相关的娱乐场所应在恢复营业前，应先做好场所的清洁消毒工作，按照卫生局的防疫指引，严格执行查验健康码等防疫措施，旅游局、市政署及体育局也将对相关场所加强巡查。卫生局将会因应疫情的发展，适时对防疫措施做出检讨和调整。

港科大研发新型基因编辑技术 有潜力成阿尔茨海默病治疗手段

据新华社香港8月16日电 由香港科技大学（简称“科大”）领导的国际研究团队近日成功研发出一种新型全脑基因编辑技术，在小鼠模型中证明可改善阿尔茨海默病的病理症状，有潜力发展成阿尔茨海默病的新颖长效治疗手段。

基因编辑对治疗家族性阿尔茨海默病这类由遗传基因突变引发的疾病展现出巨大潜力，但基因编辑技术的临床发展和应用还存在一些障碍，如目前仍缺乏有效、高效、非侵入式的运送工具，将基因编辑工具运送到大脑。

这一新型基因编辑技术由科大副校长叶玉如领导的团队研发。它使用新型运送工具，可跨越血脑屏障，通过单次、无创的静脉注射，将优化的基因编辑工具运送到整个大脑，实现高效的全脑基因编辑。

研究发现，这一技术能有效破坏阿尔茨海默病转基因小鼠模型中的家族性阿尔茨海默病基因突变，并在全脑范围改善阿尔茨海默病的病理症状。



浙江仙居台湾农民创业园引进种植的台湾原生种尚翔大红火龙果近日迎来丰收季。图为农民正在采收红心火龙果。 王华斌摄（人民视觉）



博物馆里来“打卡”

近日，在福建泉州海外交通史博物馆，不少家长带孩子参观“泉州：宋元中国的世界海洋商贸中心”展示馆和“中国船舶世界”陈列馆等五个展厅。自泉州申遗成功后，这里已成为不少青少年前来观展的“打卡”点。图为家长带孩子观展。 林升摄（人民视觉）

苏州民族管弦乐团琵琶声部代理首席庄子慧：

让更多人感受中国民乐的魅力

本报记者 汪灵犀

怀抱琵琶的庄子慧。

(受访者供图)



“最开始动心想学琵琶，就是觉得古诗里‘犹抱琵琶半遮面’的画面很美。”25岁的庄子慧文静、温雅淑气，第一眼看过去，不敢相信这么年轻的女孩已经在乐团独当一面了。3年多前，庄子慧从台湾艺术大学毕业，加入苏州民族管弦乐团，仅用了1年多时间就成为乐团琵琶声部代理首席。

1996年出生，8岁正式学习音乐，9岁开始主修

琵琶，18岁以拨弦组榜首优异成绩考入台湾艺术大学国乐系，庄子慧毕业后却没有留在台湾，而是选择江苏苏州作为职场的第一落脚点。“来到苏州才发现我和这里的特殊缘分，我小时候学习音乐的第一把琵琶，出产地竟然就是苏州！”在采访中，庄子慧毫不掩饰对苏州的喜爱。

是什么吸引她一直留在苏州？“第一个是苏州的环境，这里生活环境很好，饮食起居都比较习惯。第二个就是薪资福利，虽然工作辛苦一点，但收入也比较让人满意。”庄子慧向记者介绍自己的日常工作和生活。排练、演出、再排练，乐团的节奏快、要求严格，还没有末位淘汰制，每个人都必须面对激烈竞争，但这对年轻人来说，恰恰是学习进步的好机会。

“如果留在台湾，无非就是当老师，不然就是做乐队，还可能是做自媒体，在专业上的发展空间局限很多。”庄子慧说，苏州民族管弦乐团拥有一大批非常优秀的音乐人，例如著名音乐家彭家鹏担任乐团的艺术总监兼首席指挥，著名二胡表演艺术家、音乐家朱昌耀担任艺术指导，从他们身上能学到很多东西。而且，据苏州民族管弦乐团副总经理周沛然介绍，乐团每年还会邀请那些了解中国文化的优秀作曲家写曲，因此乐手能接触到很多新作品，专业上也会有很大的提高。

3年多的历练，让庄子慧对民乐有了更深的理解。“我希望能打破大家对民乐的误解。不要一谈到我们的民族乐器，就觉得好像是路边一个老爷子拉个二胡。”庄子慧说，虽然大家普遍认为交响乐更

“高大上”，但民乐的历史更加深厚久远，不只是一“古老的声音”，而是有很多呈现形式。“现在我们乐团也在做民族音乐的交响化，两岸乐手都应该成为传承和弘扬中国民族音乐文化的使者，让更多人感受到中国民乐的魅力。”

庄子慧跟着乐团去过欧洲9国13城巡演，音乐会的受欢迎程度之高出乎她的意料，也给了她许多自信和鼓舞。“有时光谢幕就要十几分钟。我记得有次演出结束后，一位戴红帽、穿红色唐装的老奶奶为我们拼命鼓掌，这种跨越文化的认同，让我觉得很感动。”

苏州民族管弦乐团有近百位乐手，来自世界各地、五湖四海，除了中国内地（大陆）、中国香港、中国台湾，还有日本、新加坡、加拿大、西班牙、马来西亚等。乐团的环境、制度、氛围都是和国际接轨的，待遇方面也很有吸引力。“乐团给新来的团员提供两年免费宿舍，逢年过节也有各种福利。端午节发粽子，中秋节发月饼，冬天给大家买羽绒服，平时还经常组织团建，让大家交流感情，更加融入苏州生活。”庄子慧笑着说，她最近正在攒钱，准备在苏州买房，要在这里扎根发展了。

