

## 就中塞建交五十周年 习近平同塞拉利昂总统互致贺电

新华社北京7月29日电 《习近平在福建》一书近日由中共中央党校出版社出版,在全国发行。

1985年6月到2002年10月,习近平同志在福建工作17年多时间,先后在厦门市、宁德地区、福州市和福建省委、省政府各个重要岗位上担任领导职务。采访实录《习近平在福建》主要反映的是习近平同志任省委副书记、省长期间的工作经历,是他在省域层面开展领导工作的真实写照。

在福建省委和省政府工作期间,习近平同志提出“生态福建”建设,亲自推进集体林权制度改革,推动长汀水土流失治理;提出并实施“数字福建”建设,抢占信息化战略制高点;六年七下晋江,调研总结“晋江经验”,推动县域经济持续健康发展;推动省级机关效能建设,教育党员、干部牢记政府前面的“人民”两个字,在全国率先推进服务型政府建设,在全省推行县级政务公开;强调把人民健康放在首位,推动以“餐桌污染”治理为抓手建立从田头到餐桌的全程监管体系;坚决贯彻党中央决策部署,积极推动闽台直航,扩大闽台各项交流,使两岸经济人文交往发生重大积极变化。这些工作具有前瞻性和创造性,生动反映了习近平同志对党中央精神的深刻理解和对福建省情的科学把握,有力推动八闽大地改革发展呈现新气象、走在时代前列。

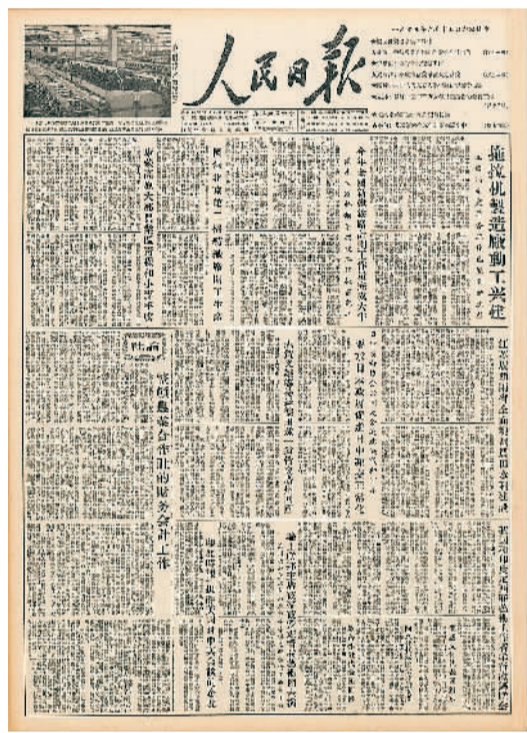
《习近平在福建》一书共35篇,再现了习近平同志在福建省委和省政府工作期间大刀阔斧、精心谋划、锐意创新的领导风范,展现了他率先带头、亲身示范、勇于担当的工作作风,体现了他心系基层、心系群众、心系民生的赤诚情怀。本书为深入学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想、为领导干部提高领导能力和领导水平提供了生动教材。

## 《习近平在福建》出版发行

1955年,第一拖拉机制造厂动工兴建;今天,中国主要农作物耕种收综合机械化率已超过80%——

## “东方红”奔驰在广袤田野上

本报记者 徐佩玉



1955年9月17日的人民日报头版。

“这就是我的父亲,安道平。”在河南洛阳东方红农耕博物馆,第一拖拉机制造厂原党校校长安顺宗指着一张老照片向记者介绍,“1964年,邓小平同志来一拖视察,我父亲就是照片里最边上这位。”

1955年9月17日,人民日报头版刊登报道《拖拉机制造厂动工兴建》。看着当天的老报样,安顺宗回忆:“1958年,拖拉机厂的建设已接近完成。毛泽东主席亲自就拖拉机的品牌名字做了批示‘不可用洋名’。有一天,我父亲偶然听到职工业余合唱团在排练歌曲,唱的就是‘东方红’。他灵机一动:要不就叫‘东方红’吧!这个名字很快获得了全厂上下的认可,因为它不仅具有浓厚的时代特色,还能体现当时人民当家做主的好心情。”

1958年7月20日,新中国第一台拖拉机——东方红54型履带拖拉机身披红花彩绸,轰隆隆地开出厂区大门。那是工人们在各种装备还没完全到位的情况下,昼夜不停加班加点、以半手工方式组装出来的。

“记得那天就像过年一样热闹。”安顺宗说,“全厂职工和家属都跑到厂门口,看着拖拉机从大门驶出来,别提有多高兴、多自豪了,整个厂子都沸腾啦!”

1959年11月1日,第一拖拉机制造厂正式建成,开启了中国人“耕田不用牛”的时代。此后,一台台拖拉机从洛阳开往全国,“东方红”品牌家喻户晓,甚至登上1962年版的第三套1元面值人民币,成为几代中国人的记忆。

“东方红”在1999年被认定为中国驰名商标,结束了中国农机行业没有中国驰名商标的历史。“1997年我去北京递交申请材料。”一拖股份总法律顾问李平安告诉记者,那时候申请驰名商标的竞争很激烈,“但工商的人一见到我就说,这‘东方红’肯定得评上啊!要是评不上,谁还能评上!”李平安说,1999年1月,中国驰名商标的认证文件发



在中国一拖大轮拖生产线上,自主研发的新一代“东方红”拖拉机正在装配。

中国一拖供图

下来了,厂里还特地开了个庆祝大会,“那可是个大事儿!有了驰名商标的认定,一拖的品牌竞争力和知名度得到极大提升,这也为公司后来的发展打下了基础。”

2010年,中国第一台拥有自主知识产权的动力换挡拖拉机在一拖诞生;2016年,一拖发布中国首台无人驾驶拖拉机;2020年,一拖发布国内首台5G+氢燃料电动拖拉机……中国一拖踏出了一条自主研发、自主创新之路。

一拖技术中心工程技术科科长陈松指着最新制造的“大家伙”向记者介绍说:“这是最新一代无人驾驶拖拉机,可以远程启动、远程熄火,作业过程中完全不需要进行人工干预。最重要的是,无人驾驶拖拉机的主要部分是一拖自主研发的,特别是控制系统实现了完全自主研发。”

1959年10月12日,周恩来总理视察一拖时曾嘱托:“要记着,你们是中国第一啊!要出中国第一的产品,育中国第一的人才,创中国第一的业绩!”

“60多年来,这‘第三个第一’始终刻在中国一拖人的心里。从单一的履带式拖拉机,到小四轮拖拉机,再到无人驾驶拖拉机,一拖在‘出中国第一的产品’上,从没有停下脚步。”中国一拖党委书记、一拖股份副总经理苏文生说。栉风沐雨,克难攻坚,一拖已成长为大型综合性装备制造企业集团,拥有完整的农业装备产业链体系,“东方红”奔驰在广袤的田野上。

中国农机工业的迅猛发展,也推动着农业现代化水平不断提高。中国粮食生产连年丰收,粮食总产量已连续6年保持在1.3万亿斤以上。去年,全国农作物耕种收综合机械化率达71%,其中小麦、水稻、玉米等主要农作物耕种收综合机械化率超过80%。

“中国从落后农业国到具备完整的工业体系,不容易啊!”站在一拖老厂区门口,安顺宗发出一句感叹。听得出,这话里有他作为参与者和建设者的一份自豪。

火,作业过程中完全不需要进行人工干预。最重要的是,无人驾驶拖拉机的主要部分是一拖自主研发的,特别是控制系统实现了完全自主研发。”

1959年10月12日,周恩来总理视察一拖时曾嘱托:“要记着,你们是中国第一啊!要出中国第一的产品,育中国第一的人才,创中国第一的业绩!”

“60多年来,这‘第三个第一’始终刻在中国一拖人的心里。从单一的履带式拖拉机,到小四轮拖拉机,再到无人驾驶拖拉机,一拖在‘出中国第一的产品’上,从没有停下脚步。”中国一拖党委书记、一拖股份副总经理苏文生说。栉风沐雨,克难攻坚,一拖已成长为大型综合性装备制造企业集团,拥有完整的农业装备产业链体系,“东方红”奔驰在广袤的田野上。

中国农机工业的迅猛发展,也推动着农业现代化水平不断提高。中国粮食生产连年丰收,粮食总产量已连续6年保持在1.3万亿斤以上。去年,全国农作物耕种收综合机械化率达71%,其中小麦、水稻、玉米等主要农作物耕种收综合机械化率超过80%。

“中国从落后农业国到具备完整的工业体系,不容易啊!”站在一拖老厂区门口,安顺宗发出一句感叹。听得出,这话里有他作为参与者和建设者的一份自豪。



扫码观看视频

### 奥运会第六个比赛日

## 中国体育代表团再添三金

新华社记者 丁旭摄



本报东京7月29日电(记者刘晓)29日,中国体育代表团在东京奥运会上共获3金1银,金牌总数达15枚。

游泳女子200米蝶泳决赛中,张雨霏以2分03秒86的成绩夺得冠军,并刷新了奥运会纪录。随后,她又同杨浚瑄、汤慕涵、李冰洁搭档,在女子4×200米自由泳接力决赛中战胜美国队和澳大利亚队夺金,并以7分40秒33的成绩创造新的世界纪录。

乒乓球赛场上,伴着雄壮的国歌声,两面五星红旗同时升起。女子单打决赛中,陈梦以4:2战胜孙颖莎斩获金牌,“00后”小将孙颖莎摘得银牌。



杨浚瑄、汤慕涵、张雨霏、李冰洁(从左到右)在颁奖仪式上。新华社记者 许畅摄



陈梦在颁奖仪式上。本报记者 王霞光摄

## 共同守护好全人类的文化瑰宝和自然珍宝

■ 郑娜

近日,“泉州:宋元中国的世界海洋商贸中心”在第44届世界遗产大会上获准列入《世界遗产名录》,为中国的世界遗产宝库添上了第56颗璀璨明珠。

习近平主席向第44届世界遗产大会致贺信指出,“世界文化和自然遗产是人类文明发展和自然演进的重要成果,也是促进不同文明交流互鉴的重要载体。”中华民族历史悠久,中华文明源远流长,中华文化博大精深,五千多年的历史积淀给我们留下了无数瑰宝。长城、莫高窟、明清故宫、秦始皇陵及兵马俑、苏州古典园林……这些文化遗产凝聚了中国人几千年来累积的智慧和智慧,承载着中华民族的文化基因,折射出中华民族的精神特质,展示了中华民族开拓创新、与时俱进、自强不息的进取精神,是中华民族和中国人民坚定文化自信的重要源泉。

文化自信是一个国家、一个民族发展中更基本、更深沉、更持久的力量。中华优秀传统文化是在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。中华民族在几千年的历史流变中,遇到无数艰难困苦,但我们都挺过来、走过来了,其中一个很重要的原因,就是世代代的中华儿女培育和发展的独特文化、博大精深的中华文化,为中华民族克服困难、生生不息提供了强大精神支撑。

就是世世代代的中华儿女培育和发展的独特文化、博大精深的中华文化,为中华民族克服困难、生生不息提供了强大精神支撑。

保护文化遗产,真正的目的是传承,让文化遗产成为促进社会进步、增强文化自信的基石。从1987年长城、故宫等成为中国首批入选的世界遗产,到如今中国以56处世界遗产位居世界前列;从2002年启动“抢救和保护中国人类口头和非物质遗产”工程,到42个非物质文化遗产项目列入联合国教科文组织非物质文化遗产名录(册)居世界第一……中国本着对历史负责、对人民负责的精神,认真履行《保护世界文化和自然遗产公约》,不断提高遗产保护能力和水平。

保护文化遗产,不仅能让各国人民增强身份认同和团结自信,还体现着人类不同文明和文化的互通互鉴、携手共荣。2019年5月,习近平主席在亚洲文明对话大会上发表主旨演讲时表示,他访问过世界上许多地方,最吸引他的就是韵味不同的文明,如中亚的古城撒马尔罕、埃及的卢克索神庙、新加坡的圣淘沙、泰国的曼谷玉佛寺、希腊的雅典卫城等。的确,文明没有优劣之分,只有特色之别。在与其他文明交流的过程中,中国既不妄自尊大,也不妄自菲薄,而是通过互学互鉴实现取长补短,同时充分展现中华文明的独特魅力。

(作者为本报评论员)



本栏目主持人: 陈振凯