



红色地标巡礼·甘肃篇

# 红色陇原幸福花开

本报记者 银燕

“仲夏时光长，陇上风光好。”7月的甘肃，正是好颜色。

甘肃是一片红色的热土，是红军长征经过的重要省份之一，也是红军长征走向胜利的地方。中共中央在这里作出重要决策，选择陕甘革命根据地作为落脚点，开创出中国革命的新局面，会宁作为红军三大主力长征胜利会师地永载史册。

在建党百年红色旅游百条精品线路中，有三条与甘肃相关，分别为“红军会师·征途在前”、“壮怀激烈·初心不改”和“治沙典范·生态甘肃”。它们铭刻了甘肃的红色历史，凝聚了波澜壮阔的革命记忆和“为有牺牲多壮志”的革命精神，奏响了奋发进取的改革篇章。

## 追寻红色记忆

“红军会师·征途在前”以长征时红军在甘肃省内行进路线为主，并以时间为轴，较为真实地展现了红军长征胜利的艰辛历程。

这条线路，串联起了甘肃省甘南州迭部县俄界会议旧址和茨日那毛主席故居、腊子口战役遗址、白银市会宁县红军长征会师旧址、陇南市宕昌县哈达铺红军长征纪念馆、庆阳市华池县红色南梁大景区等著名红色地标。

从兰州出发，开车前往甘南，来到腊子口战役遗址。这里地处甘肃甘南州迭部县东北，目之所及，皆处于群山合围当中，山谷间河流淙淙，一片安静祥和。

腊子口系藏语之转音，意为“险绝的山道峡口”。在红军长征的年代，腊子口是川西藏区进入甘肃内地的唯一通道，地势十分险峻。经过艰苦卓绝的战斗，红军攻下了天险腊子口，打开了北上的通道，朝着哈达铺进发。

如今，腊子口交通便利，一批批游客

争相来到这里，缅怀先烈故事。迭部县丰富的红色资源，加之得天独厚的草场资源和地形地貌，带动了当地旅游业。

驱车前往陇南，来到位于宕昌县的哈达铺红军长征纪念馆。在哈达铺邮政代办所阅读“《大公报》”、吃一碗红军凉粉，成为许多游客的打卡内容。如今，红色旅游已成为哈达铺镇的支柱产业之一，年接待游客逾60万人次。

从陇南继续前往白银，来到红军会宁会师旧址。1936年，中国工农红军第一、二、四方面军在会宁地区实现了胜利会师。群山苍茫、树木苍翠，会师旧址静谧庄严，会师纪念碑巍然耸立。今年，这里的红色旅游分外火热，一批批党员来到会师旧址，重温入党誓词。

## 激荡革命精神

甘肃形如一柄玉如意，狭长的地形，让这里东西南北风光迥异。“壮怀激烈·初心不改”这条线路串联起甘肃河西地区的红色景点和革命遗址，包括古浪县红军西路军古浪战役遗址、永昌县红西路军永昌战役纪念馆、高台县高台烈士陵园、临泽县梨园口战役纪念馆等。

跟随西路军西进线路前行，能深刻了解红军西路军在长征中的艰苦历程。

来到位于甘肃省武威市古浪县城西南



角的古浪战役纪念馆，宽阔的缅怀广场上，红军西路军纪念碑高高耸立，在翠绿松柏的掩映中更显庄严肃穆。纪念馆内，讲解员正声情并茂地介绍红军西路军的历史。纪念馆以“西风烈·战旗红”为主题，由序厅雕塑、8个展陈单元和尾厅影片组成。截至2018年，纪念馆展陈各类红军西路军文物（遗物）300余件。

沿着高速继续西行，便来到张掖市高台县中国工农红军西路军纪念馆。纪念馆的前身是高台县高台烈士陵园，其中安葬有红五军军长董振堂、政治部主任杨克明等近3000名革命烈士。尽管是清晨，来纪念馆参观、瞻仰的团队仍络绎不绝。

“从今年3月下旬直到‘七一’，纪念馆接待的游客数量居高不下，省外来的游客大大增加。”中国工农红军西路军纪念馆馆长朱德忠说。

“那段历史令人心潮澎湃，当我了解到董振堂军长牺牲的经过，更是难过，我们不能忘记这些付出一切的革命先烈们。”前来参观的兰州市民胡彩虹感慨道。

## 奋发进取 不负时代

“治沙典范·生态甘肃”线路包含古浪县八步沙林场、临夏州布楞沟村、定西市渭源县元古堆村、武威市凉州区长城镇红水村、张掖市大漠紫光三万亩黑色食品产业园、武威市红崖山水库等。牢记红色基因，赓续红色血脉，陇原儿女坚守绿色发展，凝聚起振奋人心的发展力量，谱写了乡村振兴的新时代凯歌。

八步沙林场地处河西走廊东端、腾格里沙漠南缘的古浪县，上世纪80年代，这里曾是当地最大的风沙口。如今，黄沙之上一片绿意盎然。柠条、梭梭、花棒等植物恣意生

长，根粗叶壮，显示出无畏困难的勇气。

八步沙林场因“六老汉”三代人40年来顶风治沙的故事而广为人知。古浪县北部，有132公里长的风沙线。上世纪80年代初，郭朝明等6位年过半百的农民，以联户承包方式组建起八步沙集体林场，开启了“六老汉”与风沙抗争的历程。他们凭借自己的双手，不畏困难，将寸草不生的黄沙荒漠变成一片绿野。

目前，八步沙林场管护区内林草植被覆盖率从治理前的不足3%提高到现在的70%以上。40年来，林场共完成治沙造林25.2万亩，管护封育森林草43万亩，埋压草方格沙障4万多亩，修建压沙造林道路34公里。

自2018年以来，累计接待参观学习者超30万人次。今年4月，甘肃省首个全国“两山”实践创新基地在八步沙建成。

在离八步沙林场约2小时车程的红崖山水库，鱼儿畅游，野鸭戏水，水天一色。近几年，随着生态环境的改善，这里成了鸟的天堂。

离开武威，来到位于甘肃定西市渭源县的元古堆村，这里发生了翻天覆地的变化。过去的元古堆村，是远近闻名的贫困村。群众吃水难，行路难，没有像样的产业，那时候群众的日子，真难。

今天的元古堆村，把脱贫致富靠向产业，通过大力发展百合种植、马铃薯种植、羊肚菌产业和乡村旅游，曾经贫困面达57.3%的元古堆村已实现整村脱贫，村民人均收入过万元。

上图：人们在甘肃张掖甘州区龙渠乡中国工农红军西路军战斗遗址上听红军战斗故事。王 摄（人民图片）

左图：会宁县会师旧址。甘肃省文旅厅供图



# 瓯江边上

武 歌

走进石浦村前，我在瓯江边上站了好长时间。

天空飘着蒙蒙细雨，这是六月惯常的生活图景。

江水清澈，水流迅疾。

哗哗的流水声与雨声混在一起，让人不由浮想联翩。那一刻，真希望自己变成一粒石子，或胆大妄为地成为一尊石刻，永远固守在江边，无论春夏还是秋冬。

江面另一端是树木茂盛的山，完全被绿树遮住，看不见一点点的模样。南方的大山即使再坚硬、再高耸，也终要服从树的遮蔽。但它的姿态却是无法遮盖的，它的体例构筑了树林的形状。山与树紧密团结，让江边村庄拥有了与天地融为一体的自然背景。

我没有打伞，来自北方的我，喜欢在细雨中漫步。让雨水在皮肤表面凝结成一条条曲线，感受着江南的温柔抚摸，由此也就留在潮湿的记忆之中。

仔细盯牢雨丝下的江面，靠近两岸边的江水颜色浅，江面中间部分颜色深；不知是光线作用还是视角缘故，站在岸边望向江面，好像一条透迤的小路出现在江水之上。

身后忽然传来声音，我转过身。从我身后的小村庄，走出一个穿短裤的赤脚男子，他皮肤黧黑，手中举着一个方形泡沫板，不着急、不着慌地走到水边；他把泡沫板放到水上，然后灵巧地蹲在上面，用手开始轻轻划水；泡沫板载着男子，向江面上的一条小木船悠悠靠近；到了小船边，男子上了船，把泡沫板放在木船里；他坐下

来，解开缆绳，开始划桨，小木船沿着那条江中“小路”，向远处驶去。

二

在村口，我被一面由不规则石块垒砌起来的墙面惊住了。石块之间的缝隙中，种满了被称作“多肉”的植物。

我走进村子。因是下午，村庄异常安静，看不见闲适行走的人。

在一根木杆上，落着一只蜻蜓，一动不动；在路边的树墩上，一个身材修长的灰色壁虎趴着，一动不动；在带着绿苔的墙面上，一只拇指大小的蜘蛛，伸开对称的八只长爪，轻松地贴在墙面上，一动不动。

与蜻蜓、壁虎、蜘蛛面对面，走近、再走近，与它们近在咫尺相互对视，它们依旧一动不动，毫不惧怕突然降临在身边的危险。显然，它们之前没有遭受过无端的打扰，所以它们才没有任何躲避的概念、逃走的举动。

安静的石浦村。

秒针、分针和时针，在这里仿佛变成了一动不动的蜻蜓、壁虎与蜘蛛。

三

沿着村中小路向前走。

小路两旁是民宅。房屋地基是就地取材的石块，用石块当地基，可以起到防潮作用；房屋的墙壁，除了能看到石块，还能看到涂抹的黄土。房顶铺着青瓦的老屋，年代已经久远，从旁边走过能够隐约嗅到潮气；那股潮气不声不响，带着苍莽岁月的沉重。

一座挂着粉红色灯笼的宅院出现在眼前。灯笼上写着四个字“船帮古镇”；用浅黄

色条石固定门框的上方，同样也写着四个字“船帮会所”。

石浦村的“船帮文化”有着悠久历史。最早可以追溯到春秋战国时期，那时候生活在瓯江两岸的人们，开始利用河流的力量运送货物，独木舟和木筏等运输工具也应运而生。

石浦村能成为“船帮古镇”，还是归于地理因素。这里距离瓯江第一滩——紧水滩——仅有五里路程。当年运输货物的船帮，从温州逆水航行十几天之后，船工们已经累得精疲力竭，他们需要休息、休整，于是便选择了石浦村这块江水冲击形成的平坦之地。

四

在船帮会所里徘徊，累了，坐在石阶上，看着依旧飘雨的天空。我想起进村前在江边上看见人上船、划船的场景。

遇见一位老者，我们热烈地攀谈起来。他给我讲了许多船的故事。比如一艘小木船，外表看上去似乎没什么大不了的，其实不然。制作船桨的木柄，要用赤楠木；木船龙骨须选用柏木；船底板一定是松木；而船漂板必须是杉木。樟木呢，则用来做船马腿。一条小木船是由不同木材组成的，而选材的理由，是千百年来船民们在长期劳作中发现与总结的。

老人兴致勃勃地告诉我，木船做好后，为了避免木材生虫，需要用汽油、机油浸泡。一般情况下，一艘木船每年需要刷一遍桐油，最多间隔不能超过3年，否则木船使用寿命会减少，还会危及船工生命。

我看过瓯江上的船工在船上生活、劳作时的图片，在大风大浪中，船工们勇敢地与风浪斗争，他们不退缩、不惧怕，用裸露在



风雨中的胸膛与肩膀，搏击疯狂的波涛。

可以说，每名船工都必备两样物品：船头杠和纤绳。

船头杠由硬木做成，圆形，表面极为光滑。看上去，似乎就是一根简单的棍子。可是那位老者说，帆船上滩时可是离不开船头杠，它可以推动船只向前，还可以在船只上滩时掌握方向。

在外人看来普通的一根棍子，却是船工心中的杠杠。

还有……纤绳呢？我继续发问。

原来古老的纤绳，是用嫩竹皮凝结而成的，还要用桐油浸泡许久。一根好的纤绳能够使用百年。纤绳看上去那么柔软，但又如此结实。有些船工后代的家里至今还保留着百多年前的纤绳。

望着老者坚毅的目光，我相信，除了桐油的作用，纤绳使用百年的缘由，还有那竹皮里浸泡着的船工们的汗水、血水。

被汗水、血水浸泡的纤绳，拥有了人类精神的灵感。

五

离开石浦村，坐上船，逆江而上。

今年是我来哈尔滨念大学的第三年。漫步在哈尔滨街头，特有的俄式建筑和新的拔地而起的高楼大厦，尽显现代都市的繁华，哈尔滨人的热情豪爽也给我留下了深刻印象。我还发现了一个“秘密”，哈尔滨不仅是一座美丽的城市，也是一座美味的城市。在薄雾霏霏的清晨，在丽日当空的正午，在金乌西坠的傍晚，在霓虹闪烁的夜晚，在哈尔滨，你都能感受到美食的诱惑。

清晨，早市的叫卖声打破街道的宁静，路边小吃摊远远就传来香气。糯米做的豆面卷子，黏糯爽口；猪肉馄饨，葱香四溢；咸甜可选的豆腐脑，汤汁入味；酸菜馅的大包子，分量十足，再用勺子舀一口玉米面做的大碴粥，搭上小咸菜疙瘩，口感极脆；还有那油炸糕，外皮酥脆可口，内里软糯香甜。独属头一份的，是红专街早市的油炸糕。为了防止老味道消逝，这里一直保留着传统手艺，这也是很多人起大早也要来排队品尝的原因。

正午，哈尔滨中央大街的大列巴香气四溢，大列巴是俄语音译，样子像大面包，由俄罗斯传统发酵工艺制成。大列巴口感略硬，嚼起来却十

# 美味哈尔滨

周媛媛

分香甜，可以夹着哈尔滨红肠（俄语音译叫里道斯）；也可以切成片状，涂上东北特产的椴树蜂蜜，或者蘸取红菜汤，食用起来别有一番风味。

吃正餐去老道外的东北餐馆，那里荟萃了经典东北十大美食：锅包肉、余白肉血肠、东北乱炖、炖酸菜、小笨鸡炖蘑菇、东北擀面、粘豆包、东北大拉皮、烤冷面手抓饼炒粉、冻梨冻柿子。无论是家庭聚餐还是朋友聚会，都会去点上那么几道。东北大拉皮，劲柔爽滑，配上清凉的蔬菜丝，淋上芝麻酱，是东北人饭桌上必备的凉拌菜；余白肉血肠，在煮白肉的汤里炖上腌制的酸菜，加上新灌的血肠，做出来的肉肥而不腻，唇齿留香；锅包肉，外酥里嫩，口感偏甜，老少皆宜，制作时选用里脊炸至金黄淋上酱汁，撒上萝卜丝和香菜，色香味俱全；小鸡炖蘑菇，用的蘑菇大多是榛蘑，茎细薄伞，蘑菇的鲜甜能衬托鸡肉的鲜香，榛蘑分布在东北三省，也被称为东北第四宝，算是名副其实的山东海味了。

东北菜肴无不透露出东北人的豪迈热情，不仅美味，而且量大实惠。它的美味更多来源于得天独厚的地理环境和新鲜丰富的物产，东北的黑土地为农作物提供了优良的生长环境，因此东北的大米和蔬菜都有自身独特的口感。五常稻花香大米，颗粒饱满、香味浓郁，那满山的大豆高粱，做出来的蘸酱也是一绝。

哈尔滨作为黑龙江省省会，有着省内各地区地道的特色小吃，密山的烤冷面，酸甜多汁，嚼劲十足；鸡西的刀削面，汤面分开，辣汤独特，十分入味。“乡村雅兴意如何，灶下烧菜看铁锅”，冬天约上三五好友，围成一圈，坐在乡情浓厚的灶台旁，来个火锅，吃的是美食，感受的是地方风情；若是夏日，那就一天三顿啤酒小烧烤，正所谓没有一顿烧烤调整不了的心情。充满浓郁麦芽香气的哈尔滨啤酒，搭配滋滋作响、肉嫩味香的烧烤，惬意的不得了。

每逢春秋，许多人会携家带口去太阳岛野餐，大人小孩嬉戏玩闹，生趣盎然。适逢节日还能看到中央大街上，身着俄罗斯服装的演员举行的音乐舞会，独具特色的阳台提琴演奏令人流连忘返。走到中央大街尽头的松花江畔，夏日凉风清爽扑面。江面上，游船驶过，激起白浪，偶有载人摩托艇呼啸而过，引发岸边游客阵阵叫好。在人声鼎沸中，继续领略哈尔滨的美丽，去品尝哈尔滨的美味。



# 行天下