

红色瑞金好山水

谢建林

山之魂

瑞金在江西西南部，武夷山脉南段西麓，境内群山环抱，峰峦相望，隘口相续。我在瑞金工作时，经常与朋友一起游览风景优美的陈石山。陈石山岩山嶙峋，道狭曲径，路小通幽，飞瀑涌泉，是瑞金三大名山之一。它以罗汉峰为至高点，有猪肝石、陈石湖、罗汉岩、笠婆寨、鸡心寨等景点。

大柏地属瑞金北部山区，从隘前、麻子垌到大柏地是一个南北走向的峡谷，两边山峦起伏，丛林密布，山路从谷底逶迤通过。1929年初，红四军主力进入大柏地，毛泽东、朱德、陈毅等老一辈革命家在这里部署伏击战，突破敌人阵地，将敌人围困在麻子垌、杏坑一带峡谷之中，取得了红四军离开井冈山以来的头一个胜利。大柏地战斗后，红四军又挥师西向。1933年夏，毛泽东重过大柏地时，回顾麻子垌激战的情景，写下了壮丽词篇《菩萨蛮·大柏地》：“赤橙黄绿青蓝紫，谁持彩练当空舞？雨后复斜阳，关山阵阵苍。”

瑞金的云石山自然雕琢，怪石兀立，古樟遒劲，建于清代嘉庆年间的云石山古寺朴素幽静，门联“云山日咏常如画，古寺林深不老春”透露出深厚底蕴。1934年7月，中华苏维埃共和国中央政府从沙洲坝迁驻山顶的云石寺内。1934年10月10日，中央红军主力及党政军中央机关人员从云石山等地出发，离开瑞金，开始长征，向于都地域开进，二万五千里长征由此掀开了中国革命艰苦卓绝、可歌可泣的篇章。

瑞金武阳有一座桥叫武阳桥，史称“长征第一桥”。1934年，正在福建闽西战斗的红九军团接到中革军委的命令后，于10月初从长汀出发，7日晚到达瑞金，8日拂晓到达武阳，部队通过武阳桥，经会昌、过安远，追随红军主力西去。

人之情

2009年，我追寻戊戌变法重要理论家陈炽故居。拐了几道山路，我们来到瑞林木塘横背，经村人带路，找到陈炽故居和他出资兴建的“天马



游客在瑞金市“红军村”华屋村参观。新华社记者 兰红光摄



俯瞰江西省瑞金市五角星雕塑。

王愚宁摄（人民视觉）

山庄”。“天马山庄”的门匾是陈炽题写的，墙面上“爱日”“歌风”“克己”“复礼”字样，偏厅“福”联因时间剥蚀，淡得几乎看不清了。

1855年出生于瑞金禾塘横背的陈炽，历任户部郎中、刑部郎中、军机处章京等职。他生在中国内忧外患之时，深综古今中外全局，发愤著《庸书》内外两篇，结合国情，探讨中国可行的富强道路，有强烈的救亡图存、强国兴邦的愿望，以《题鲤》为此志写照：“龙门初度未曾开，点额归来泪满腮。”他对内政外交如处理黄河改道、筹建铁路等要事，都提过建议，有的被当政者采纳。

瑞金虽然地处偏僻，但历代像陈炽一样的名人志士不少，如“斤奸霜简朝鸣凤，愤敌蜡书夜听鹃”的北宋谏议大夫刘鹏、明代南京国子监博士杨以任、清代乾隆年间理学家佛学家罗有高、清代大儒杨长世。

瑞金一向为江西东南门户、赣南人闽通粤要津、兵家必争之地。明初，曾在境内屯兵屯田。当时，知县王公仪廉明强干，政教兼举，防寇除贼，功勋卓著。他以诗明志：“诗书自足资吾拙，山水豁达性真真”。

宋代苏东坡有一首诗也许不为人熟知，那便是《瑞金东明观》：“天镜远兼流水韵，云微常听步虚声。……咫尺仙都隔尘世，门前车马任纵横。”他对瑞金县前溪南岸的东明观作了这番如诗如画的描述。

地之灵

瑞金自五代南唐建县以来，以象湖镇为县治，历千余年而未更改。公元904年（唐天佑元年）以象湖镇淘金场置瑞金监，因“掘地得金、金为瑞”，故始名瑞金。

瑞金是著名的红色故都，史称共和国摇篮，是中华苏维埃共和国临时中央政府诞生地、中央苏区时期党中央驻地、中央红军长征的出发地，是红土地的代表和国家历史文化名城。坪山冈谢氏自称是炎帝之裔，公元

1218年（宋嘉定庚寅年），申伯75世祖、东山郡谢氏后裔宣郎由江西兴国的竹坝徙徙瑞金濠塘弦（即瑞金谢屋巷）。坪山冈谢氏尊宣公为瑞金始祖，开基立业繁衍分枝，散枝鼎盛至今。

坪山冈竹山是新屋和老屋之间绿色的休憩地带，那里有三棵大樟树，每棵都是百年以上。樟树中间有一片竹林，听老人说竹山下面有一个防空洞，但我从来没有看到过，也不知道洞口在哪里。有一次，我在竹山北面的老屋发现了剥落的墙上露出红军标语和红军留下的字迹，后来才知道这栋房子是中国工农红军通信学校旧址。

1931年11月7日至20日，第一次全国苏维埃代表大会在瑞金叶坪谢氏宗祠召开。小时候，我就听父辈说过毛泽东临危泰然、指挥若定、胸襟开阔大气、力挽狂澜的传奇以及红军战士的英勇故事。“昔日红都迹尚留，公房简朴范千秋。叶坪沙洲遥相望，渴者频来总乐游。”

我在叶坪云集小学时，学校组织徒步前往沙洲坝参观红井。沙洲坝村旁有一口井，人们皆称它为“红井”。1933年4月，中央工农民主政府和中央军委从叶坪迁到了这里。一天，毛泽东看见一个老农从塘里挑着一担有小虫子蠕动、很浑浊的水回家饮用，当即召集有关人员和村民一起商量解决沙洲坝军民吃水难的问题。毛泽东带领干部群众挖井，改善了周围群众的饮水条件。井台上竖着一块纪念碑，碑上刻着两行注目的大字：“吃水不忘挖井人，时刻想念毛主席。”这块纪念碑是中国共产党全心全意为人民服务的历史见证。

瑞金既有好山，有好水，人又好，而且好仙（玩），唔（不）晓得有几好……



行天下



半江春水半江冰

松花江开江了

刘冬颖

哈尔滨春之序曲，是从松花江开江、跑冰排开始的。

太阳的暖意把冰封了近5个月的松花江一点点融化。曾经冰冻三尺的松花江失去了寒冬时的威严，江边的雪不再洁白，而是灰灰的；江心水流处，融化后大小不一的冰块儿缓缓地顺流而下，在漩涡处，冰块儿打着转儿，撞击在一起，迸射出无数晶莹剔透的碎玉，声音清脆如风铃。这些在江水中撒欢儿的冰块儿，被东北人俗称为“跑冰排”。

松花江上冰水交融的美丽景象，吸引了众多游客和摄影爱好者驻足。春风料峭、乍暖还寒时，江边有不少人为江心冰排的不断撞击惊叹。

每年松花江的开江大致都在清明节前后，老辈人还总结出了规律，“清明若在阴历二月，则先清明而开；若在三月，则后清明而开”。2021年清明节是农历二月二十三，所以清明节前，松花江就迎来了开江期，独特的北国风光不亚于钱塘江之潮。

几乎是一夕之间，前一天还冰雪皑皑的江面，卡车通行安然无恙，第二天早上，却会隐隐听见隆隆声响，这是江面冰层断裂

的声音，也是松花江进入开江期的预告。进入开江期，就不能再从冰面穿行了，因为江面冰层随时可能会坍塌。

开江不是松花江某一天突然间化冰为水，而是有一个渐进的过程，直到4月中下旬，才会有三江春水泱泱，浩浩汤汤。今年哈尔滨暖得早，松花江南岸部分区域逐步融化，一块块薄冰排顺流而下，北岸却还有冰，江面被江水和冰雪一分为二，形成一种“半江春水，半江寒冰”的独特风光。江面上飞鸟点点，鸟儿偶尔踏在浮冰上，饶有趣味；岸边，老牛低头饮水，自在逍遥。

现代文学史上的著名女作家萧红，出生于黑龙江省呼兰县（现哈尔滨呼兰区），松花江开江，也曾触动萧红。在散文《又见春天》中，萧红看见冰封的松花江融化，思绪万千。“立在江边，我起了许多幻想：这些冰块流到哪里去？流到海去吧！也怕流到不了海，阳光在半路上就会全数把它们消灭尽……然而它们是走的，幽游一般，也像有生命似的，看起来比人更快乐。”

松花江开江有“文开江”和“武开江”的说法。“文开江”指的是江面冰层温柔地逐步融化，没有化尽的浮冰被波浪起伏的江水裹挟着漂向下游，江面上时有小冰块的冰排撞击，为春天增添了些许美丽的音符；“武开江”很少见，场面十分壮观，原本静谧的江面会突然发出闷雷一样的声响，江上冰面一下子鼓起来，旋即崩裂成无数冰块，冰块一时难以顺水下泻，被涌至岸边，形成一堵冰坝，严若冰河之崩溃。“武开江”往往会遇到狂风，在汹涌江水的

裹挟下，巨大的冰块撞击在一起，炸雷般轰鸣。在冰上和咆哮江水的拍击下，岸边的船舶、行人、房屋、建筑等瞬间就会被摧毁。

说到松花江开江，就不能不说鲜美的开江鱼，大鲤鱼、鲤鱼、胖头、白鱼、鳌花、鲢鱼等是最受哈尔滨人喜欢的美味。还有鲫鱼、鲶鱼、狗鱼、黑鱼、嘎牙子、牛尾巴鱼等则一律被称为杂鱼。松花江就是这样丰饶。

据历史记载，自1000多年前开始，每到开江时节，松花江边的人们都要进行祭江大典，表达对母亲河的爱，也希望江神能够保佑江边居民平安。千百年过去了，每年开江，仍有不少市民来到江边，用双手抚摸开江冰，希望得到江神的庇佑，祛病祈福，驱灾辟邪，求得新一年的平安喜乐。

著名作家迟子建曾说，她最爱哈尔滨的就是，“一条松花江穿城而过，把整个城市带得活了起来”。松花江开江，给沿岸带来了无限生机和活力，沿江各地都会举办开江节。仪式上，老渔翁带领渔民们抬上一二百斤的开江头鱼。品尝着鲜美的开江鱼，双手沾一沾刚刚从冰雪融化成的松花江水，一年的花开与吉祥从此刻启幕——哈尔滨的春天来了！

题图：渐渐融化的松花江

由兴波摄



欢迎关注本微信公众号“人民日报行天下”

春季新秘境 哪个吸引你

本报记者 赵珊

近日，春季旅游市场显著回暖。马蜂窝旅游发布了“春季新秘境”榜单，湛江波萝的海、南京红山森林动物园、河南博物院、杭州九溪十八涧、安顺平坝万亩樱花园、青岛青山渔村、西双版纳湄公河·六国水上市场、喀什帕米尔盘龙古道、理塘格聂之眼和中国地质博物馆等景点上榜，为游客春季出游提供了丰富的参考。

在四川理塘有一处“格聂之眼”。它是一个直径约30米的圆形小海子，因海子外围长了一圈水草，从空中俯瞰，像极了人的瞳孔。此处是观格聂群峰的最佳位置，眼前七座山峰一字排开，景色壮美神秘。

位于新疆喀什地区喀什库车干塔吉克自治县瓦恰乡境内的盘龙古道，穿越昆仑山脉，虽然短短30公里，海拔却从3000米陡然上升到4200米。远远望去，盘龙古道就像一条蜿蜒的巨龙卧于山间，守望祖国西部的神山圣地。整条道路迂回转折，全部盘山公路有超过600个S弯道，大部分

弯道都超过180度，有些甚至270度，弯曲黝黑的柏油路面被周围的山地衬托着，带给游客难忘的视觉冲击和驾驶体验。

“今年春季很多景点走红，不仅因为风光秀美，景点的文化价值也引发了游客更多的关注。”马蜂窝旅游研究中心负责人冯饶介绍，随着文旅融合不断发展，人们旅游消费过程中的文化需求呈现出多元化趋势。对历史的关注、对民族文化的探索、对动物园人文关怀的认可，对天文、地质、丝绸、宝石等知识的深度探索，成为许多游客追求的文化之旅。

马蜂窝旅游大数据显示：近期，河南博物院、中国地质博物馆、苏州博物馆、湖南省博物馆和中国丝绸博物馆等众多博物馆的旅游关注度持续提升。随着河南春晚《唐宫夜宴》节目走红，其原型彩陶女俑的馆藏地河南博物院备受关注。不少游客在看完节目之后，希望立刻前往河南博物院，一睹妇好鸮尊、莲鹤方壶和贾湖骨笛等镇馆之宝的风采。



新疆盘龙古道 伊蓝摄 马蜂窝供图