



# 图书出版的温度与力量

□ 魏 微

## 一、主题出版贯穿2020全年

2020年6月，中共中央宣传部(国务院新闻办公室)会同中央党史和文献研究院、中国外文局编辑的《习近平谈治国理政》第三卷，由外文出版社以中英文版出版，面向海内外发行。习近平新时代中国特色社会主义思想被中共十九大确立为中国共产党必须长期坚持的指导思想并写入党章，十三届全国人大一次会议把这一重要思想载入宪法。

2020年是决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚之年，也是“十三五”规划收官之年，一大批相关的主题出版类图书成为今年的一大亮点。中宣部办公厅“2020年主题出版重点出版物选题目录”中，《深入学习贯彻习近平关于扶贫工作的重要论述》(研究出版社)、《习近平扶贫故事》(商务印书馆)、《习近平的扶贫足迹》(新华出版社)、《全面建成小康社会通俗读本》(中央文献出版社)、《“中国脱贫攻坚报告”丛书》(人民出版社)等图书，既有宏观观照的理论研究著作，也有结合实践、个案经验的通俗读物。

2020年6月出版发行的《中华人民共和国民法典》及相关图书，为2021年1月1日的实施提前做了普及、解释、宣传等预热工作。

## 二、抗疫出版彰显文化温度与力量

在突如其来的新冠肺炎疫情



面前，图书出版行业表现优异。年初，围绕“抗击疫情传递中国力量”，《2020武汉日记》《抗击疫情湖北方言通》《金银潭抗疫纪事》等一大批“抗疫”主题的出版物火速上线；从防疫知识、心理疏导、抗疫故事等多视角以文化之力助力抗疫。2020年前两个月，“疫情防控”主题的图书占到所有新知类图书品种的一半，至4月底，已出版的抗疫图书达五六百种之多。这些图书，抚平了人们对未知的恐惧和焦虑，唤起了人们对医学知识及其他新知类图

书的热情。

## 三、中宣部印发《关于促进全民阅读工作的意见》

2020年10月，中共中央宣传部印发《关于促进全民阅读工作的意见》。意见指出，阅读是获取知识、增长智慧的重要方式，是传承文明、提高国民素质的重要途径，深入推进全民阅读，对加强社会主义精神文明建设、促进社会进步具有重要意义。到2025年，基本形成覆盖城乡的全民阅读推广服务体系，国民综合阅读率显著提升。

意见要求，加强组织领导，建立党委宣传部牵头负责的全民阅读工作联席会议制度，形成



工作合力。加强服务保障，推进全民阅读工作法治化建设，支持社会力量参与提供全民阅读公共服务。加强评估督导，制定完善全民阅读评价指标体系，定期开展全国全民阅读调查，评估全民阅读发展水平。

## 四、融合发展成为出版机构新追求

互联网时代，要求出版机构确立产业延伸运作观念，努力融合发展。2020年，出版社的文创、数字出版及跨界探索层出不穷。

人民文学出版社不断开发新品——围绕“四大名著”开发畅销书和文创产品，依据版本的权威性、可靠性推出更多作家全集；商务印书馆在互联网大数据、融媒体辞书出版的时代背景下因势而上，在打造了《新华字典》App、《百种精品工具书数据库》等融媒体产品后，其工具书云平台正向知识服务迈进；中华书局研发基于深度学习的古籍数据技术，提高自动处理数据的能力，建立自己的古籍大型数据中心，打造各类古籍专题数据库，为传统典籍出版和数字化古籍提供市场化服务；中信出版集团与深圳报业集团开展战略合作，发起设立深圳大湾区数字版权发展投资基金，立足深圳地缘优势，推动“版权+数字”的深度融合；四川人民出版社打造融合出版平



台“盐道街3号书院”，对“出版+”的跨界融合进行探索。

## 五、直播、主题短视频成为图书营销常态

受制于疫情，图书出版线下活动骤减，宣传、营销大多转向线上。出版社与短视频平台的结合日益紧密，其规模化、产业化特质在2020年愈发明显，在内容包装、品牌宣传、直播频次、日更质量、互动情况等方面均有显著提升。出版公司和传统出版社以更加积极主动的姿态加入融媒体的建设之中。

例如，4月23日世界读书日当天，掌阅携敬一丹、阎崇年、梁鸿等近10位作家，20余家出版机构，30多名头部主播开启“423掌阅超级读书日——直播大赏”，在多个短视频平台全天不间断直播，推出50余种畅销书全网低价，另有数千本优质好书，直播间9.9元限时抢购，覆盖5000万+粉丝用户。人民文学出版社与北京字节跳动签订战略合作协议，双方将从内容创作、品牌合作、数字阅读、技术运营等领域进一步加深合作，计划在未来3年内扶持100位知名作者入驻今日头条、抖音、西瓜视频、番茄小说等字节跳动旗下的多个产品，共同打造泛知识视频和直播节目。

## 六、国家新闻出版署门户网站官方微信正式上线

2020年7月，国家新闻出版署门户网站官方微信“中国新闻出版政务”正式上线运行。



人民文学出版社文创品牌“人文之寶”

“中国新闻出版政务”微信公众号主要发布国家新闻出版署要闻信息、通知文件、政策解读，新闻出版领域工作动态，为行业及公众提供权威、便捷的查询和举报投诉功能。

## 七、疫情为线上展览按下快进键

9月，第二十七届北京国际图书博览会在网上举办，开创了举办展会的新形式。

全球范围的旅游警示、交通管控和出入境限制……新冠肺炎疫情使得大规模举办国际交流活动变得极为困难。为此，创办34年的北京国际图书博览会首次移师线上。

这次云书展共吸引97个国家和地区的近1400家展商线上注册，展示3.8万余种中外版权图书、30多万种实物贸易图书，达成中外版权贸易协议(含意向)共6788项。

之前的7月，中国出版集团有限公司主办、中国图书进出口总公司承办的为期3个月的“首届中版好书全球云展销大会”，共上线纸质书2万余种，电子书近万种。来自24个国家和地区的图书馆、书店以及亚马逊、苹果、谷歌、赛图等国际渠道商共计150余家报名参与。

## 八、出版业首次举办世界标准日相关宣传活动

在第51届世界标准日到来之际，出版业首次举办世界标准日相关主题宣传活动，促进出版单位不断优化质量标准供给和应用。10月23日，世界标准日主题活动新闻出版标准化工作专题研讨会召开，围绕“加强标准建设，助力出版业高质量发展”主题，与会专家学者建言献策，进行了深度探讨。

近年来，出版行业成立了新闻出版、信息、印刷、发行、版权等5个方面的国家级、行业级标准化机构，先后编制国家标准100余个、行业标准300余个，在国际标准化领域发挥着越来越重要的作用。

## 2020年度国内字



## 以“民”为本 “脱贫攻坚”

□ 本报记者 张稚丹

看到那段医生护士抱孩子、爱人，奔赴武汉的视频，他们眷恋不舍的眼神让台下人泪目。中央民族大学教授蒙曼的解说，让这种崇敬升华：“逆行者”是2020年改造出的最美词汇，这个交通违规的专用词被彻底改造。逆的是私情，行的是公义。”

她借用曹植诗“名编壮士籍，不得中顾私。捐躯赴国难，视死忽如归”，形容这种编队出发的状态，证明了国家的组织力、领导力和动员力。她说，无论是抗疫还是脱贫攻坚，背后都是一个“民”字，民为邦本，本固邦宁。

12月21日，国家语言资源监测与研究中心、商务印书馆、人民网、腾讯公司联合主办的“汉语盘点2020”揭晓仪式在京举行，深蓝色背板衬托出庄重沉静气氛。最终，“民”“脱贫攻坚”当选年度国内字、国内词，“疫”“新冠疫情”当选国际字、国际词。

“逆行者”“秋天的第一杯奶茶”“带货”“云监工”“光盘行动”“奥利给”“好家伙”“不约而同”“集美”“新冠肺炎”“抗疫”“复工复产”“民法典”“网课”

## “强国梦杯”首届高校强国知识大赛圆满收官

本报电(小章)12月12日，“强国梦杯”首届高校强国知识大赛决赛在新华书店总店举行。经两轮激烈对决，北京科技大学李浩阳、华中科技大学王成蹊和成都信息工程大学汪凌志等三同学夺得前三。

此次知识大赛由新华书店总店主办，新华维邦文化资产管理有限责任公司、北京集石科技有限公司联合承办，采用了广大读者特别是青少年群体喜闻乐见的桌游竞赛形式，11月25日在全国北京、上海、广州、南京、杭州、武汉、成都、西安等8城市64所高校同时启动，1300余名学生经校初赛和城市赛产生全国8强，赴京决赛。

双循环、人类卫生健康共同体、抗美援朝70周年、六稳六保、嫦娥五号“复工复产、新冠疫情、无症状感染者、方舱医院、健康码、数字人民币、服贸会、双循环、天问一号、无接触配送”，汉语盘点此前陆续发布的年度十大网络用语、十大流行语、十大新词语，让我们清晰看清来时路，其中有严峻，有温馨，勾勒出人们身边发生的大事小情，更让一幅幅鲜活生动的生活百态图跃然纸上。

至今已举办15年的“汉语盘点”活动，旨在“用一个字、一个词描述当年的中国与世界”，今年更是与时俱进，与短视频紧密结合，用视频形式推荐、发布字词，分享活动进程，动态地记录2020年的中国与世界。

2020年日本年度汉字为“密”，马来西亚和我国台湾地区的年度汉字都为“疫”，海峡两岸年度汉字为“闷”。这些年度汉字评选，体现了汉字文化圈的民众对汉字文化的重新审视和日益认同，推动了汉语的传播，扩大了汉字文化的影响。

集石公司的陈昱鹭介绍说，在国外，图书与桌游结合得非常密切，不少德国书店进门就是一圈桌游。

由新华书店总店出品的《强国梦》文创桌游产品，是国内第一款红色党建桌游，以爱国主义教育为主题，通过趣味答题的形式，让参与者在游戏娱乐中高效掌握理解思想政治理论知识的丰富内涵。

参加决赛的江南大学选手赵天锡说：“这款桌游和强国梦结合得很好，形式灵活，我把100道题都背下来了。”作为创新党建活动的新形式，部分企事业单位及社区已借此开展了400余场《强国梦》文化活动。

## 知乎“十年百问”：见证时代变化

“长征五号首飞成功意味着什么？”“嫦娥四号成功着陆月球背面有什么重要意义？”“怎么样才用光线进行建筑设计？”“如何理解LIGO探测到的来自双中子星合并的引力波事件GW170817？”“3D打印机打印的战斗机能飞吗？”“如何评价《三体》获得雨果奖最佳长篇小说？”

今年是知识平台知乎诞生10周年。继“十年大事记”视频、“十年十大”榜单之后，知乎发布“十年百问”榜单。该榜单综合了2011至2020年，知乎上最热门、最具价值、最最好奇心的

100个优质问题，覆盖科技、文学、时事、科普、电影等众多领域。10年来，知乎积累了具有时代特征和科学精神的超过4400万个问题和2.4亿个回答，这些内容记录和见证了中国乃至世界10年的发展变化，也为现实问题的解决带来思路与启发。

过去10年，知乎作为综合性、全品类的知识内容平台，聚集了大量“乐于创造和分享”的用户。他们将散落在每个人脑海中的知识、经验和见解在知乎汇集起来，在“一问一答”间获得知识和乐趣，消除偏见，化解焦虑，收获成长，为电子阅读增添了有价值的内容。

## 重构解析《说文解字》

□ 刘国昌

2020年初，默公新著《说文解字教本》(简称《说文教本》)由中华书局出版发行，此套4卷本文字学专著受到学术界关注。

中国社会科学院资深教授辛冠洁先生在为该书所作序言中指出：“欲复兴中国文化，就须熟读经典；而欲读懂经典，就要深入研究文字；欲研究文字，就离不开《说文》。”

《说文》即东汉许慎所著《说文解字》的简称，它汇集中国先秦时代的种种文字，是后世学者学习汉字、研究汉字的必读书目，被称为“天下第一书”，作者许慎也被世人尊称为“字圣”。

由于近代文化断层、岁月久磨、名家辈出、浅人妄改、版本讹误等种种原因，当今大部分人读不懂《说文》。而受到整理经典重字目标及以形系联原则的双重功能限制，使得许慎的《说文》收字庞杂散乱，也给读者阅

读增加了难度。

针对这些问题，曾就学、执教于北京大学哲学系、师承冯友兰、朱伯崑、张岱年的中国文化研究会会长默公，积40余载对中国文字、典籍、教育研究之功，历时5载对《说文》进行了重构、解析、订补。

所谓重构，首先是删掉了大量死文字，且合并了数百字头，使得《说文教本》从《说文》的10000余字减少到约7400字头、5500字条。不但使读者的学习难度大幅度降低，且将原散落在《说文》各部、字义有密切关系的字头建立起联系。

作者根据《周易·系辞传》记载的“古者庖牺氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，视鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作《易》八卦”的人类认知世界的顺序，按义类对汉字进行重新整理，建构了严整的分类体系。

在部首部分，《说文教本》将汉字分为人体、器用、天地、草木、鸟兽、符号六个一级分类；在部下字部分，收字较多的大部首延伸到五级分类。通过这种重构，将汉字以及汉字所反映的客观世界进行了结构化的梳理。读者通过这个体系完成汉字学习后，会自然而然地形成对主客观世界的系统化、结构化认知，并建立主、客观世界的有机对应关联，为今后阅读经典、养成学问打下坚实的基础。

默公将近代一两百年以来对甲、金文等出土文字、出土资料的研究反哺到《说文》中，通过参考传世典籍的不同版本(如《汉魏古注十三经》《十三经注疏》《唐石经》等)以及出土典籍进行比对、考据，综合历代文字学家、注家引用之古文内容等对《说文》进行解析和订补。

重构、解析、订补，使得难以读懂的《说文》一改往日重资延请大学方可教授、学习的僵局，变得易读、易教、易学，“可以普及到千家万户”(陈来《说文教本·序》)，“为学生和学者研习《说文》、理解文字、熟悉经典创造了便捷条件”(辛冠洁《说文教本·序》)。

多年来，我有一个好习惯，就是坚持每天读10页书。

这个念头，起因于曾经囫圇吞枣、贪多求全的尴尬。刚开始业余读书时，我的案头总是摆着一摞书，这本翻翻，那本看看，如蜻蜓点水，浅尝辄止。一年下来，有书读了不少，但没有正正规规读完一本，也没留下特别深刻的印象，收获甚少。到头来，家里堆满了书，肚里却空空落落的。

1995年我任镇长，工作繁忙，就立下每天读10页书的规矩，至今已有25年。

每天10页书，看似有限，却能集腋成裘。25年中，我认真读完了200多本书，基本上一月一本。比如《货币战争2——金权天下》一共309页，我在2009年12月用了整整1个月读完，收获颇丰，对国际金融家盘根错节的家族世界有了清晰的了解。

每天读10页书，一是时间短，一般半小时就能读完，只要有心，每天挤出半小时总是做得到的。当镇长那几年，经济建设压力大，我整天在外招商引资，便在等火车、飞机时看

## 每天读十页

□ 蔡恩泽

10页书，既完成了读书任务，又免除了等待的焦躁。二是精力容易集中，用心理学的术语叫“有意注意”，即有目的的、需要一定意志努力的注意。短时间内心无旁骛，全神贯注，如入空灵世界，人神入脑。三是分量少，容易消化吸收，能把10页书中的知识点梳理出来，把精华部分吃透，收获就不小。

读10页书，也要讲求质量。我不喜欢在书上杠杠画画，喜欢做笔记，大凡书中精彩之处都要摘抄下来，偶有心得，也及时记下；其次要复述，读完后将10页书的内容用口语语压缩表达，将书面语言转换成口语，其实是一个化人为己的飞跃；再次，要思考，一味读书而不思考，只能被书本牵着鼻子走，被文字表象迷惑而不得其真解。

每天读10页书，贵在坚持。现在老少都有了智能手机，读书必须要防止微信等社交软件干扰，不要一边读书，一边刷屏。

关键是要持久坚持。每天坚持读10页书，到年根岁尾，蓦然回首，会发觉自己已经站到了一个新的高度。

## 我和北京迎新年主题诵读

本报电(李婧璇)12月20日，由北京外研书店主办，北京科技苑苑、网时读书会承办，华北电网有限公司老科协、北京城市建设研究会促进会协办的“京腔京韵话京城”——我和北京迎新年主题诵读会成功举办。《正阳门》《天桥，通往新北京的回忆》《在北京绿道上行走》……伴随着篇篇诵读，浓浓的京味儿文化，北京的高速发展和变化，北京人艰苦奋斗、乐观向上的精神，还有每个人童年和青春的记忆响在耳畔。



谭画新诵读《花信梨树沟》