

“爱在北京大街小巷遛弯儿”

——访意大利驻华大使方澜意

海外网 毛莉 张六陆



13世纪下半叶，带着对东方古国的未知与好奇，马可·波罗历经艰辛，长途跋涉来到中国。他将所见所闻记录下来传回欧洲，在西方掀起了第一次“中国热”，极大地促进了东西方交流。沿着先行者的足迹，中意一代代友好使者继往开来。

在中意建交50周年之际担任意大利驻华大使，方澜意是两国关系发展的见证者和推动者。方澜意近日在接受人民日报海外网采访时谈及对意中关系的展望：未来意中经贸合作将越来越密切，人文交流将不断拓展，两国拥有丰富的文化和旅游资源，意中旅游合作大有可为。



意大利驻华大使方澜意近照。 海外网 付勇超摄

“来北京后学会喝热水的好习惯”

作为出身于外交世家的资深外交官，方澜意曾在意大利驻俄罗斯、美国、西班牙、沙特等国使馆任职，“四海为家”是他生活的常态。尽管此前从未在华长期工作，但他对中国并不陌生。“我在大学时就学过中国历史，也曾到中国旅游。”方澜意说，“虽然我算不上‘中国通’，但我对中国很熟悉。不仅是我，可以说所有人都对中国不陌生。中国是一个大国，没人能忽视中国。”

抱着深入认知、探寻中国的愿望，今年1月，方澜意从沙特首都利雅得直飞北京开启驻华大使生涯。两地的温差，是他就任驻华大使后遇到的第一个“挑战”。“沙特冬天有20多度，跟海南差不多，所以头几

天我确实不太适应北京寒冷的天气。”方澜意接着话锋一转，“不过我很快就学会了喝热水的好习惯，来北京后我经常喝热水和热茶。”

“多喝热水”是方澜意抵御寒冷的良方，也是他融入中国的开端。方澜意像普通中国人一样，爱在北京大街小巷遛弯儿。“我有时一遛就是好几个小时。”他说，这是初来乍到快速了解中国人日常生活的一种方式。

方澜意走访的城市越多，他认知中国的视角就越广。“上海俘获了我的心。”方澜意说，从上海能领略中国国际大都市的风采。上海是中外文化的大熔炉，文化多样性锻造了上海“令人赞叹的美、让人回味无穷的独特气质”。

“慷慨捐助展现两国情谊”

在方澜意丰富的外交履历上，驻华这段注定写下特殊一笔。“在新冠肺炎疫情大流行的背景下开启驻华任期非同寻常。”他说。

方澜意经历了疫情暴发初期的艰难，也深刻体会到两国人民危难有情、携手抗疫的温暖。“中国发生疫情后，大多数在华意大利人选择留在中国、留在武汉。”方澜意说，“当时意大利派出3架货机为武汉送去医疗物资，意大利很高兴能帮上忙。”

“当疫情在意大利达到顶峰时，对整个国家来说都是极其可怕的。关键时刻，我们获得了来自中国的很多帮助。”方澜意表示，中国派出3批拥有丰富经验的医疗专家组支援意大利抗疫，发挥了极其重要的作用。意大利从中国带回的手套、呼吸机、口罩等抗疫物资和医疗设备中，大约10%来自中国政府、高校、社会机构的捐助。“整个中国社会上上下下都参与到规模浩大的慷慨捐助行动中，充分展现两国情谊。”

正是出自在疫情中的感同身受，意大利驻华大使馆在今年清明节参加了中国的全国性哀悼活动，降半旗缅怀在疫情中逝去的生命。方澜意认为，疫情是世界面临的共同挑战，必须所有人共同努力、坚定意志，才能战胜疫情。



“大公司积极布局中国市场”

见证了意中携手抗疫的难忘时光，方澜意相信两国关系发展有更广阔前景。

建交50年来，中意经贸合作已结出累累硕果。建交之初，两国贸易额仅为1.2亿美元，诸多领域是空白。2019年，两国贸易额达到近550亿美元，同比增长456倍，涵盖各个领域，而且双向投资累计超过200亿美元。“意大利企业在中国深耕多年，有1400余家意大利企业往在华投资兴业，意大利所有大公司积极布局中国市场。”方澜意说。

尤其在当前国际间交通受阻、需求萎缩、经济全球化受挫的特殊背景下，广阔中国市场为意大利企业提供了重要机遇。方澜意介绍，无论是9月举行的中国国际工业博览会、还是11月举行的第三届中国国际进口博览会，广大意大利企业都踊跃参与。“意大利是中国各类展会的重要参与者。”方澜意表示，“我本人也尽己所能参加这些展会，希望借此表达意大利对发展对华关系的重视。”

展望意中合作的前景，方澜意对“一带一路”充满信心。2019年，中意签署共建“一带一路”谅解备忘录，意大利成为七国集团中首个正式加入“一带一路”倡议的国家。方澜意认为，“一带一路”倡议就像一个丰富的“工具箱”，意大利借此同中国深化经贸和金融合作。“无论疫情前后，‘一带一路’都至关重要。在‘后疫情时代’，‘一带一路’将发挥更加重要的作用。‘一带一路’毫无疑问是推动意中关系发展的重要载体。”

同为文明古国，中意在推动国际多边合作方面扮演着重要角色。2021年，意大利将担任二十国集团(G20)主席国，加强与中国在G20框架下的协调具有积极意义。方澜意认为，G20曾在2008年国际金融危机应对中发挥显著作用，G20的一大使命就是协调成员国经济政策，共同努力推动世界经济增长。“国际社会无论采取怎样的行动推动世界经济复苏，都离不开G20的团结合作。”

大使说

意中合作未因疫情止步

方澜意

1970年11月6日，一个下雨的清晨，在巴黎进行为期两年的谈判后，意大利和中国签署建立外交关系的协议。今天我们迎来了这一历史成就的50周年纪念。

自建交以来，中国和意大利分别发展为世界第二大和第九大经济体，我们为此感到骄傲。

疫情虽然对意中外交议程产生了影响，但双边合作没有因此而止步。最高级别的对话保持畅通，双方各种交流平台已全面运作。不久前两国领导人通过电话祝贺意中建交50周年，双方都强调致力于推动意中全面战略伙伴关系发展的意愿。

意中富有成效的友好交流可以追溯到几个世纪前。彼时，富有冒险精神的商人、博学的传教士往来于古丝绸之路，不仅交换珍贵的货物，还交流知识、发现和新思想。

文化交流始终是意中合作的一大支柱。两国分别有55项联合国教科文组织世界遗产。原定于今年举办的意中文化和旅游年推迟至2022年举行，此后双方将继续举办北京冬奥会和米兰—科尔蒂纳丹佩佐冬奥会。

意中经贸合作在半个世纪以来发展迅速，2019年两国贸易额达到近550亿美元。如今1400多家意大利企业在华经营，700多家中国企业在意大利落户，我们期待取得更大进步。

作为欧盟的创始成员国和坚定追随者，意大利支持欧中在互惠基础上加强合作，促进世界繁荣稳定。近日签署的《欧中地理标志协定》是在正确道路上迈出的一步，而早日达成雄心勃勃的欧中投资协定将是更大收获。欧中投资协定将确保创造公平竞争的环境，鼓励双方企业到对方投资。

意中两国在联合国框架下也展开了密切合作。我们将深化这种合作，促进基于规则的、更有效的多边主义。意大利即将接任二十国集团(G20)轮值主席国，也将和英国联合举办第二十六届联合国气候变化大会。意大利正和中国朋友密切合作，共同应对气候变化、保护生物多样性、落实2030年可持续发展议程。意大利G20峰会将聚焦“人类、地球和繁荣”。

全球公共卫生将是每项议程上的一大关键议题。意中在疫情大流行的至暗时刻相互支持，现在我们在多边框架下推动疫苗国际合作。

(此文为作者在意大利驻华大使馆庆祝意中建交50周年招待会上的发言摘要)

采访手记

这座大使官邸是「宝藏博物馆」

海外网 毛莉 吴正丹

“这些油画是意大利十七八世纪的真品”“这面镜子有上百年历史”“这些中式家具完全是上世纪50年代的风格”……走进意大利驻华大使官邸，“我在中国当大使”栏目组误以为来到了一座中西合璧的博物馆。在意大利驻华大使方澜意的引导下，栏目组一路从前厅、会客厅、餐厅参观到书房，领略了一番东西方文化彼此交融、相映生辉的独特魅力。

中国和意大利是东西方文明的杰出代表，在人类文明发展史上留下了浓墨重彩的篇章。从2000多年前开始，古老的丝绸之路就连接着万里之遥的中国和古罗马联系在一起。汉朝曾派使者甘英寻找“大秦”，古罗马诗人维吉尔和地理学家庞贝尼乌斯多次提到“丝绸之国”，马可·波罗与中国的故事更是广为人知。

中意文化的融合之美，浓缩于大使官邸每一处独具匠心的细节设计里。在前厅，意大利油画中金发赤身的天真孩童，与中国画里白里透红的水蜜桃相映成趣；在会客厅，占据一整面墙壁的巨幅意大利挂毯夺人眼球，挂毯中繁花树林深处是一座中式八角亭，颇有“曲径通幽处，禅房花木深”的意蕴；在餐厅，镜面已模糊的镀金雕花壁镜，和富有年代感的中式亮黄色餐桌形成奇妙搭配……置身这座“宝藏博物馆”，似乎随时都能打开“时光之门”，与历史那一头的隐秘故事邂逅。

在令人应接不暇的“藏品”中，方澜意大使最“得意”的是中国山水画。走进书房，两幅水墨山水画映入眼帘，一幅纸面已泛黄，一幅尚未启封。“一幅是古董画，一幅是现代作品。”方澜意大使说，从这两幅画里可以看到中国文化在传统与现代之间的传承。

方澜意大使对中国文化的兴趣，不仅在阳春白雪间，也在市井生活里。大使官邸里最让栏目组意想不到的“藏品”是一副麻将。当我们询问大使是否会打麻将时，他笑言：打麻将将在他的同事们中间很受欢迎，但和中国人打麻将总是输，大家一般自娱自乐，“我要赶紧学起来”。大使的幽默，引来现场笑声阵阵。

这个“笑点”成为栏目组当期短视频的主题，引来众多网友围观：“大使太幽默了”“看来不论是中国的高雅艺术还是通俗娱乐，老外都很喜欢”……



国家人文地理

到意大利，与电影“名场面”重逢

意大利是无数经典电影聚焦之地，游览每一座独具风情的意大利城市，都好似走进唯美电影画面中。

《罗马假日》讲述了童话般的爱情故事，也为罗马这座城市拍出了绝佳的旅游风光宣传片。剪了俏皮短发的奥黛丽·赫本与英俊帅气的格里高利·派克开着一辆意大利韦士柏踏板摩托车，几乎跑遍了罗马的风景名胜。在万神殿旁的咖啡店小坐，在“真理之口”接受谎话测试，在圣天使堡的河岸边看夕阳西下……跟随赫本和派克的足迹，游客可以尽享属于自己的“罗马假日”。

闻名遐迩的罗马斗兽场拥有令人惊叹的巨大体量、精巧严谨的舞台装置、集古罗马艺术之大成的装饰，让人感叹“即便已成残骸，依旧华丽灿烂”。在罗马这座“喷泉之都”脱颖而出的特莱维喷泉，是巴洛克建筑艺术典范。“特莱维”字面意思是“三岔口”，它的别名“少女喷泉”“许愿泉”更出名。传说在公元前一世纪，一位少女帮助罗马军队找到了泉眼，解决了饮水问题，此地后来成了从城外引进泉水最大的出水口。到特莱维喷泉抛硬币许愿，如今已成游客在罗马“打卡”的经典项目。有报道称，每年喷泉收集的硬币足有100万欧元。

《美丽人生》取景的阿雷佐，文艺爱好者不可错过。电影里出现的阿雷佐大广场，被不同时期各种风格的建筑环绕，包括中世纪的塔楼和文艺复兴时期的瓦萨里连

拱廊。而阿雷佐给游客带来的惊喜远不止于此，这是一座历史比埃及亚历山大还要古老的城市，也是意大利文艺大师的故乡。意大利诗人皮特拉克、“文艺复兴三杰”之一的米开朗基罗、画家卢卡·西诺莱利和瓦萨里等著名艺术大师都诞生于此。他们不仅在故乡阿雷佐留下了非凡创造力的印记，也在周围的其他城市创作了杰出的艺术作品。数不清的绘画、雕塑和建筑艺术品使这片地区大大小小的城镇村庄大放光彩。

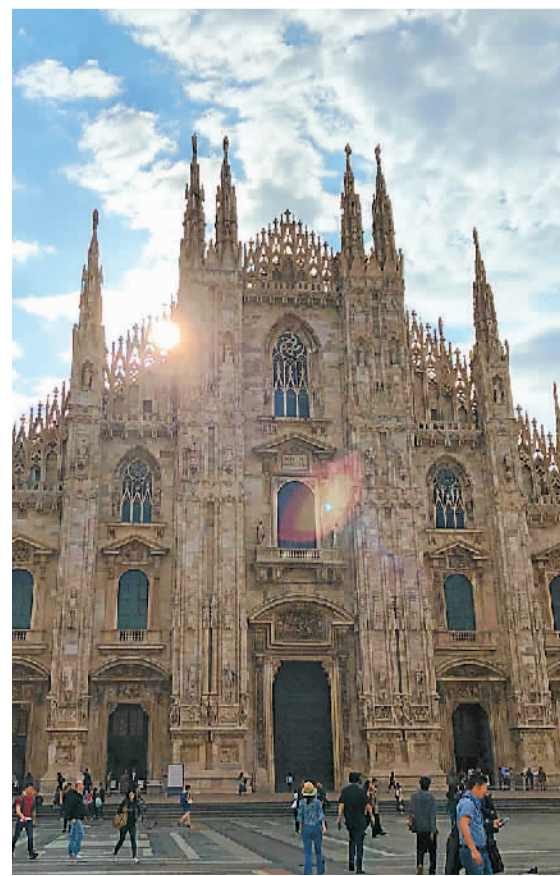
《西西里的美丽传说》让人们记住了西西里岛上锡拉库萨古城的迷人风貌。它的古典壮美在城市中的每一条街道、每一座纪念碑、每一间教堂间萦绕。特别是市中心的锡拉库萨大教堂，巴洛克建筑虽历经风雨冲刷但唯美依旧。电影中，风情万种的女主角玛莲娜一遍又一遍从锡拉库萨大教堂门前走过。

西西里让人难忘的还有自然风光，电影中少年时常嬉戏的“土耳其台阶”，就是一处白色石灰岩悬崖奇观。纯白的悬崖上一层层波浪形纹路划过，仿佛阶梯一般从山体延伸到海里。地中海的蔚蓝、棉花堡般的纯白、夕阳西下的暖黄，这一幕会成为游客心中永恒的美好记忆。难怪有人说，如果不去西西里，就像没有到过意大利，因为在西西里你才能找到意大利的美丽之源。(海外网 吴正丹整理)

中意时装大秀

以“新时尚·新格局·新希望”为主题的2020华夏基石(青岛)国际时尚产业峰会暨中意时尚对接会近日在山东青岛举行，中国和意大利的服装企业和设计师共同商讨时尚产业发展战略。峰会期间，中国和意大利服装设计师联手举办“新丝绸之路——中意时装大秀”。图为中外模特在走秀。

王海滨摄(人民图片)



意大利米兰大教堂。 海外网 牛宁摄