

关注节气景观

齐欣

4年前的今天，2016年11月30日，“二十四节气——中国人通过观察太阳周年运动而形成的时间知识体系及其实践”正式列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

这项“非遗”的特点，符合了一项重要的评估标准：有关自

然界和宇宙的知识与实践。那么，需要多大的现实空间，去描述这种知识和实践的价值呢？又去哪里感悟这种智慧带来的震撼并表达敬意呢？工业化、信息化和城市化正在迅速改变世界，颠覆了农业文明社会的旧有结构，也就顺带淡化、模糊了“节气”在当代人们心中的位置与形象。社会公众很容易地将其归入过气、土里土气的“故纸堆”。在此背景下，对于节气“知识与实践”的阐述，也就更寄情于文字、文娱和文创，忽视了其悠久、宏大、深邃演变过程形成的一个重要特点：节气知识体系仍深刻影响着人们的思

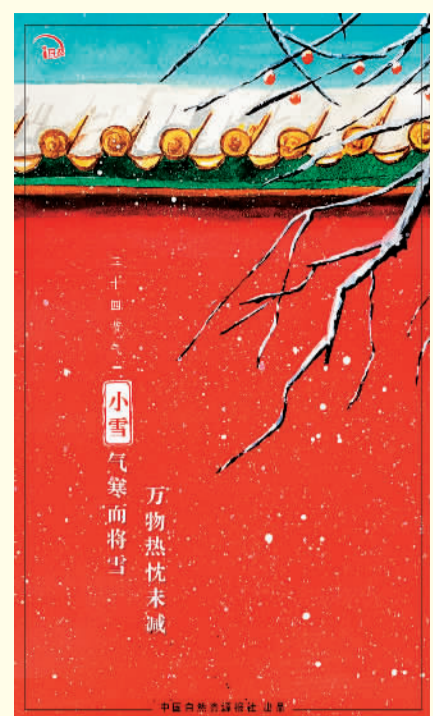
维方式和行为准则。这项“非遗”有别于我们熟悉的模式，其“技艺”和“传承人”皆依附于整体社会中的无数个体。这意味着“节气”有着广泛的使用者、多层面的应用、相互交织的影响力以及遍布大地的现实场景。

这种耳熟能详、不动声色的活态“节气景观”，包含了物候、节气、人、土地与农作，彼此不可分割。

实践是智慧的物化过程。所以，我们应该长时间地记录一个地域的社会生活整体——比如位于黄河中游、晋南翼城的历山地区。一个个遍布各地的“节气景观”相互关联，才构成对遗产价值的真实、完整描述。可以说，现在的“非遗”方式仅仅开辟了初始，应用物质文化遗产的景观空间、农业遗产等更多视角进行描述，才撑得住去阐释“有关自然界和宇宙的知识与实践”这一全人类共同关注的历史成就。



上图：秋季也是多种农作物收获的大忙季节。“寒露过了是霜降，出了红薯甜又香。”适时收获同样是作物质量的保证。“霜降”时节，晋南田间开始刨挖红薯。（2018年10月13日，山西临汾市洪洞县杨岳村）



绘图：陈平

许多国家都有“节气”

二十四节气作为农耕社会生产生活的指南，最早发端可以追溯到中国晋南地域。经过长期演变，这种观天测候的方法也逐步为各地采用，并为多民族人民共享，甚至还逐步影响到海外。

在世界各地，人们通常只以春、夏、秋、冬来感受气候的变化，而非像中国人对生活有着二十四节气、七十二物候这样独特而细腻的体验。然而在北极圈内的拉普兰德，也会将一年划分为8个季节，其中有5个都与冰雪有关。在中国周边的东亚、东南亚的一些地区，仍在沿袭二十四节气传统。在日本，二十四节气除了将“惊蛰”称为“启蛰”外，其他均与中国的节气称谓一致；其七十二物候则结合了日本的特点形成了本土化演变。“二十四节令鼓”已在2009年被列为马来西亚非物质文化遗产。韩国也有立春时节写春联、写春帖、立春祝、吃“五辛菜”等习俗。

物候历涉及狩猎和捕捞

在中国国内许多地方，都形成了具有地方气候特点的“物候历”和节气谚语，以此指导农业生产和人民生活，这也是二十四节气在当代最具活力的表现。云南彝族、白族和哈尼族世居地区流传有“彝族十月太阳历”，内蒙古地区有“鄂温克狩猎历法”，我国台湾地区有“农民历”，这些都属于不同气候区域的物候历法。彝族谚语云：“听见布谷叫，应该种地了”“听见蝉儿鸣，该锄二道草”“听见金铃叫，开镰收割好”“听见乌鸦叫，天寒地冻了”。当地人曾长期以此来指导社会活动；鄂温克人经过长期观察和实践，逐渐摸索出天体、自然、气候变化与植物生长、动物活动的规律，并与狩猎活动相结合，从而形成了自己的“狩猎历法”；我国台湾地区的“农民历”则反映了不同季节鱼种的变化，是一部指导渔民海洋捕捞的物候历法。

“历法之源”的节气景观

“春生夏长，秋收冬藏。月省时考，岁终献功。”这是各地农业活动普遍遵循的基本规律和社会共识。

我生活工作的家乡，就是中国二十四节气的起源地——位于黄河中游、晋南翼城的历山地区。这里春夏秋冬四季分明，具有典型的黄河流域气候特征；人们在不同的气候时节从事不同的生产，同时注意不同的装束。不经意间，节气早已融入我们的血脉中。

在近5年的时间内，我用相机拍摄记录了当地农业生产与节气的相互关联，由此积累了一大批农村使用节气、农谚指导生产的实例。可以说，二十四节气仍是当地农业生产离不了的“工具书”“致富经”，“春种、夏耘、秋收、冬藏”仍是对农事活动的总概括。当你来到晋南，不仅可以感受到节气与古文献相符对应的神奇，还可以感受到用节气、物候指导农业生产和人民生活的那种持久魅力。



上图：“小满”时节，晋南冬小麦正处于灌浆的关键时期。农谚曰：“小满不满，麦有一险。”就是说，小满时节特别容易形成干热风灾害性天气，影响小麦正常灌浆，籽粒就不会饱满，也就不能获得好的收成。现在，许多地方都在尝试使用最新的无人机技术为小麦喷施叶肥，预防干热风。（2016年5月17日，山西临汾市翼城县里砦镇里砦村）

节气不断修正、与时俱进

人们对于节气和物候的理解，早已注意到了地理位置、海拔高度带来的差异化规律。即使同在春季、同处于一个节气，不同地域也都会有不同的物候表现。晋南有农谚曰：“桃花开，杏花落，种上玉米没有错”。临汾市翼城县海拔480米左右的平川地区，在“清明”初期就开始播种玉米；但位于海拔1040米的隆化垣上，种植玉米就到了“谷雨”初期。桃花盛开的时间相差半个月，播种的时间就退后半个月。因此，节气农谚用“桃花盛开、杏花始落”的物候现象来确定玉米播种时间，符合当地的气象条件和生态环境，比单纯依靠天气预报会更加“舒适”，也更加符合天时，有可能获得高产。

晋南是冬小麦的主产区，有节气谚语曰：“麦长四季春为主，十年九春旱”“立春还天寒，麦田浇灌莫停歇”。因此，长期以来，在晋南农村人们已

下图：“立春”时分，翼城县东唐村农民董艳霞便开始春浇小麦了。（2017年2月4日，山西临汾市翼城县南唐乡东唐村）



节气不过气

李学峰 文/图

在中国“历法之源”晋南地区可以清晰地观察到：节气仍是具体指导人们生产生活的行动指南。人、物候、土地与农作，共同构成了节气的景观。



谷雨是二十四节气中的第六个节气，也是春季的最后一个节气。“清明断雪，谷雨断霜。”谷雨时节的到来意味着寒潮天气基本结束。此时，黄河中游气温回升明显，春雨也多了起来。谷雨分三候。“三候，戴胜降于桑。”此时晋南地区的桑树叶片已经长大，挂上了桑葚，可以看到戴胜鸟啄食桑葚的景象。（2018年4月21日，山西临汾市翼城县王庄乡王庄村）

经形成了以抗旱为中心的小麦春季管理模式。“人勤春来早。”“立春”刚过，晋南农村就要开始春浇小麦了。当今，农村讲求科学种田，节气对农业的影响也与时俱进。“春浇加春追，枕着馍馍睡”。在河滩肥水浅薄地块，农民顶凌耙耱，春浇前先给小麦实施春追化肥，就是当代因地制宜、因时制宜的具

下图：“立春”之初，感受到春天温暖的鱼儿径直游向水面的冰层，古籍将这一现象记载为“立春三候鱼陟负冰”。（2018年2月10日，山西临汾市曲沃县汾河水库）



体表现。春分时节，晋南农村已经是一片花的世界了。此时，樱花开始绽放。随着近年来樱桃种植面积扩大，广大农村形成了新的节气谚语：“春分三候，樱桃授粉。”确保樱桃花朵正常的授粉受精，才能使形成的幼果正常生长发育而不至于脱落。人工授粉是当前最为有效的手段，它可以提高果树坐果率。此时，晋南农村的果农抓住农时，进入了果树管理的大忙季节。

即使在四季特征并不明显的气候区域，也有依节气轴线所产生的一系列农业谚语指导生产。这种谚语交口相传、世代相袭，为各地农业生产提供了可靠的保证。如，福建农谚“惊蛰犁头动，春分地气通”；湖南农谚“清明到，把种泡”；安徽农谚“清明下种，谷雨栽秧”；东北农谚：“过了芒种，不可强种”等。

人们依节气安排康养生息

最初的二十四节气，可以说是为农业生产的发展而创立。但是很早人们就发现，人作为大自然的一分子，顺时而生，可延年益寿。“天人合一”观念下，中医认为人体机理变化、疾病发生与二十四节气有着紧密的联系。因此，通过长期的摸索实践，探索出了许多结合节气的养生谚语，如“白露身不露，寒露脚不露”“一年补到头，不如霜降补”……即便在气象预报水平高度发达、医药科技快速进步的当下，传统的节气谚语依然是人们健康生活的重要参考。“小雪”开始，冬季是中国人讲究“闭藏”的季节。“秋冬养阴”“无扰乎阳”“虚者补之，寒者温之”，便是节令养生经验，讲的是早睡早起，日出而作，保证充足的睡眠，便有利于阳气潜藏、阴精蓄积。在饮食调养上，这又是一个适宜进补的节令段，可以开一开荤，不妨享受一下味蕾带来的满足和幸福的感觉。

可以说，二十四节气讲的是天、地，标示的是自然，安排的则是社会生活。这是我们中国人思考人与自然关系的智慧结晶。其背后蕴含着深刻的“天人合一”的科学思想和哲学理念。



上图：讲求按照时令进餐养生，是中国人节气文化的重要内容。每年的农历腊月初八，各地都有分食“腊八粥”的习俗，至今仍盛行不衰。（2019年1月13日，山西临汾市襄汾县关村）

节气会过时吗

中华民族经过几千年的积淀所形成的“二十四节气”，其“尊重自然、顺应自然、保护自然”的思想理念，也可以通俗地理解为人们对“天时、地利、人和”的完美追求。在当代生活中，仍是指导我们进行各种农事活动、健身康养和相关科学研究的最为重要的时间和物候参照坐标，为我们有效地管理生产、组织各项社会活动提供时间支撑。同时，二十四节气还是一个随着时代进步而不断发展的认知体系。

农业系统是由自然生态系统衍化而来，其发展绝不能背离生态基本规律。在工业化和信息化迅速发展的时代，我们通过研究活化、有效、持续的节气景观，就更能得出明晰的结论：人类社会赖以生存的农业，本质上应与自然界的时序和物候学相偕而行，持续生产，长盛不衰。这也是长期演化所形成的最经济、最合理的人类发展之路。

李学峰：中国气象学会会员，中国摄影家协会会员，中国科普作家协会会员，长期工作生活于“历法之源”山西省临汾市翼城县。著有《二十四节气与七十二物候——来自历法源头的影像物候报告》。

链接

晋南翼城历山：二十四节气主源头

2018年9月26日，通过历史和气候溯源方面的考量，中国气象服务协会将晋南翼城历山地区确定为“七十二候历”起源地。

晋南翼城历山地区属黄河中游，这里四季分明，“二十四节气”及“七十二物候”主要就形成于以历山为中心的区域。

这里至今仍存有非常丰富、有活力的节

气景观：不仅留存有华北唯一一片原始森林，而且在其周边翼城、垣曲和平陆有着相对衡定的生态环境。

近一个世纪以来，随全球气候变暖，节气和物候的表现出一定的变化。但在历山地区，对气候生态形成重要影响的无霜期、初霜日、终霜日等气象指标则长期保持相对稳定。这个区域现存古代典籍《夏小正》记载中的几乎所有动植物。

从地形状态看，这里海拔高度跨越2000米范围，山川水旱皆有，梁梁沟壑俱全，有着良好的“节气”“物候”表现的地理条件。特别是其气候表现与“二十四节气”和“七十二物候”的关键时段相符程度高。来到这里，能够体验到完整的二十四节气和重要的物候表现。（李学峰）