

在中国·看中国

外国友人镜头里的中国乡村全面振兴——

产业兴旺 文旅兴盛

山东·鸡枞菌采摘

山东省济宁市梁山县依托黄河流域特色资源禀赋,发展土特产产业,聚力推进乡村产业振兴。当地以黑皮鸡枞菌、黑玉木耳为主导品种,采用“企业+合作社+基地+农户”发展模式,建成食用菌基地25个,种植面积超500万平方米,年产鲜菇5万余吨、干菇420余吨,有效促进农业增效、农民增收,探索出沿黄现代农业发展的“梁山路径”。

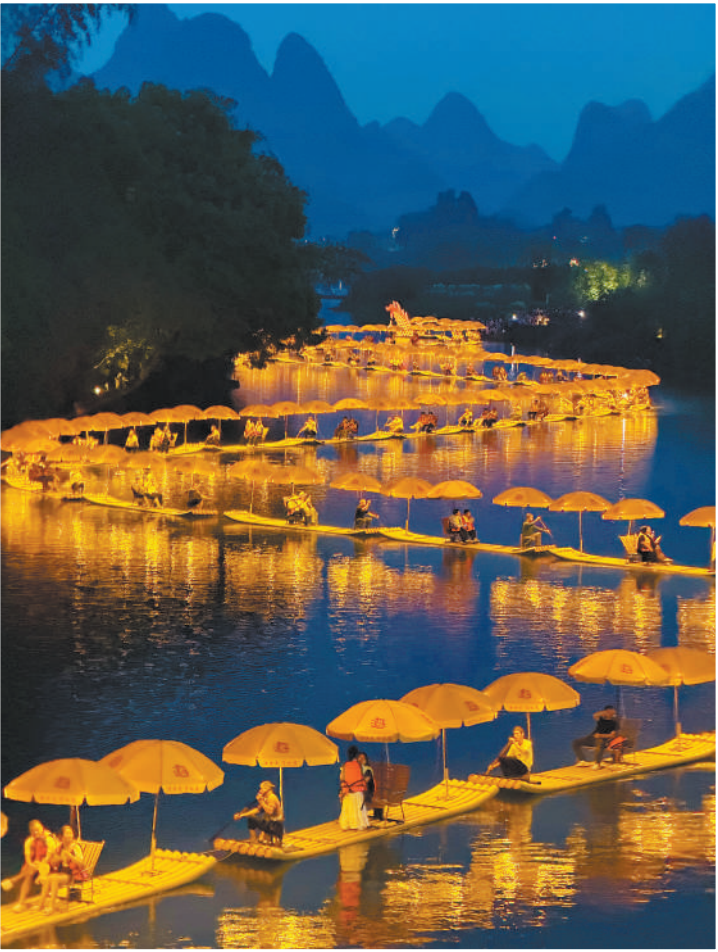


梁山县馆驿镇西张庄村村民采摘黑皮鸡枞菌。
尼日利亚商人 莫泽尔·奥科查摄

【拍摄者说】我在西张庄村遇见了从土里“长”出的致富密码——食用菌。这个曾经的贫困村,如今已是年产菌棒2000万袋、交易量达350吨的全国乡村特色产业产值超亿元村。令人佩服的是,村民们没有满足于传统的小麦、玉米种植,而是用工业化思维升级农业,既守住了土地的根,又打开了广阔市场。一排排整齐的大棚里,黑皮鸡枞菌、杏鲍菇、海鲜菇蓬勃生长,展现了中国乡村产业变革的蓬勃生机。

广西·阳朔金龙巡游

金龙巡游是广西壮族自治区桂林市阳朔县的非遗民俗。近年来,阳朔县依托秀美山水资源,以金龙巡游等民俗活动为纽带,串联桥上村、桥背村等沿线村落发展乡村文旅产业,带动农家餐饮、手工艺品等业态增收,持续激活乡村文旅消费,扎实助力乡村文化振兴。



8月2日,阳朔县白沙镇遇龙河上演金龙巡游,92张竹筏串联而成的“金龙”蜿蜒山水之间,吸引来自世界各地的游客。
俄罗斯游客 艾拉·诺瓦摄

【拍摄者说】夜幕降临,遇龙河与群山化作天然背景,河面成为宽阔的舞台。一只只竹筏首尾相连,奇峰倒影、游龙流光交相辉映,就像一幅流动的山水画。置身此间,我真切看到广西发展乡村文旅的生动实践。这样独特的景观在其他地方不多见,非常推荐大家来阳朔看一看。

江西·“莲鱼共生”绿色循环种养



塘西村村民采摘莲蓬。
巴基斯坦摄影师 尤萨菲雅摄

安徽·罗城村漫步



安徽省池州市贵池区墩上街道罗城村毗邻九华山,交通条件优越。这里是省级非物质文化遗产贵池民歌的发源地,也是中国传统村落,留存有明清石桥、巾幗牌坊、千年银杏树等。罗城村挖掘民歌之乡特色,落地研学营地、村史馆、古建保护等重点项目,积极培育乡村文旅融合新业态,推动文化资源、生态资源向发展优势、富民优势转变。

游客漫步罗城村,感受古村风韵。
韩国求礼郡公务员 裴主喜摄

【拍摄者说】这是我第一次走访皖南古村落。罗城村古桥静卧水面,古树错落生长,动听的民歌在耳边萦绕,给我留下了极为深刻的印象。漫步村里,处处是崭新的民宿,特色研学营火热开展,新潮文旅业态展现中国推进乡村全面振兴给这里带来的变化。我跟着村里的老师学唱了几句民歌,民歌既诉说着乡土风情,也唱出人们对美好生活的向往。

近年来,中国各地深挖本地特色资源,积极培育农业提质、文旅融合、生态赋能的富民产业,扎实推进乡村全面振兴。外国友人以镜头记录中国大江南北乡村的产业蝶变、人文韵味、山水美景等,感受中国乡村产业兴旺、文旅兴盛、生态优美、百姓富足的蓬勃活力。

河北·冀州老街怀旧体验

河北省衡水市冀州区四铺村的冀州老街保留了明清时期的“三关四铺”格局风貌。近年来,四铺村积极发展文旅新业态,打造沉浸式怀旧街区体验。四铺村村民通过经营老商铺、售卖特色文创产品、参加再现旧时光演出等增加收入,成功走出了一条具有当地特色的乡村全面振兴新路子。



美国学生在冀州老街体验滚铁环游戏。
美国中央密苏里大学学生 詹格罗索·尼科·乔摄

【拍摄者说】我在冀州老街游览时,感受到这里原汁原味的中国乡村风俗。这条老街复原了上世纪80年代中国乡村生活的场景、美食和娱乐活动,让游客沉浸式体验“旧时光”。更重要的是,村民靠经营这些文旅项目增加了家庭收入。当地人告诉我,通过农文旅融合发展,他们正在实现乡村全面振兴,走向共同富裕。

(本版文字由本报记者张博岚、杨文明、邵玉姿、冀瀚洋、田先进、张云河、周欢采访整理)

本版责编:王 远 张博岚
版式设计:蔡华伟

浙江·农业科技产业园参观

位于浙江省金华市金东区岭下镇诗后山村的两岸农业科技产业园,是依托先进农业技术打造的智慧农业项目。每到夜晚,4000余盏农业专用补光灯在28亩火龙果智慧大棚内点亮,助力热带水果产业提质增收。金华市聚焦发展先进特色农业,做强本土优势农业品牌,持续推动农业农村现代化建设。



非洲自媒体博主在金华两岸农业科技产业园参观了解夜间智能补光系统。
南苏丹网络博主 阿克奇·詹·阿克奇摄

【拍摄者说】在金华,我看到人工智能技术走进乡村田野,帮助农户科学种植、增加收入,让乡村发展焕发新的活力。我很想把这些鲜活的见闻、中国乡村振兴的故事带回非洲,也期盼我的家乡引进中国先进的农业技术,为乡村发展创造更多可能。

云南·“云上村庄”游览

云南省怒江傈僳族自治州福贡县,依托老姆登景区独特的碧罗雪山高山峡谷风光、万亩生态茶园与怒族文化底蕴,推动观光旅游向深度旅居转型,带动当地生态提质、群众增收。通过推进“千万工程”建设,老姆登村生态持续向好,茶叶种植达3700余亩,去年接待游客超22万人次,旅游创收870余万元,蹚出了一条高山峡谷里的致富新路。

下图:晨曦中,老姆登村怒族民居掩映在峡谷云雾之间,宛若“云上村庄”。
缅甸籍留学生 推 叶摄

【拍摄者说】我是旅游管理专业的学生,十分关注中国各地的文旅发展。老姆登村让我印象深刻。当地村民开办客栈,展演怒族歌舞,用山水风景搭配民族文化发展旅游。这里的变化让我感受到,中国的乡村全面振兴不是口头上的,而是人民群众触手可及的美好生活。