

我国持续深化大熊猫保护研究国际合作

守护旗舰物种 架起友谊桥梁

本报记者 董丝雨

美国当地时间9月27日8时55分(北京时间9月27日20时55分),来自四川成都大熊猫繁育研究基地的大熊猫“平平”“福双”平安到达美国亚特兰大动物园,开启为期10年的旅居生活。中美双方将围绕大熊猫饲养繁育、疾病防治、科学研究、公众教育以及野外种群和栖息地保护等领域,进一步深化交流合作。

大熊猫是我国特有物种,也是世界生物多样性保护的珍稀物种、旗舰物种和明星物种。1994年以来,我国持续稳步开展大熊猫长期保护研究国际合作,提升大熊猫保护研究能力和水平,增进中外人民了解与交流,为促进濒危物种保护和生物多样性保护国际合作提供了“中国方案”。

中美大熊猫保护合作是我国开展时间最长、合作机构最多、影响广泛深远的野生动物保护国际合作项目之一。

1972年,时任美国总统尼克松访华后,大熊猫“玲玲”“兴兴”作为国礼赴美。抵达当日,8000多名美国观众冒雨迎接,开馆与观众见面第一个月,参观人次突破100万,大熊猫由此成为连接中美两国人民友谊的重要纽带。

1996年9月10日,大熊猫“白云”“石石”抵达美国圣地亚哥动物园,正式开启国际科研繁殖合作。

此后,大熊猫“伦伦”“洋洋”1999年赴亚特兰大动物园,另一对大熊猫“添添”“美香”2000年旅居美国国家动物园。它们不仅深受美国民众喜爱,也是中美大熊猫保护合作的重要见证者。

2024年,上一轮合作协议到期,“伦伦”“洋洋”回到中国。如今,“平平”“福双”跨越太平洋,续写大熊猫保护合作新篇章。

成都大熊猫繁育研究基地相关负责人介绍,为确保大熊猫在美健康生活,美方积极开展场馆改造提升等各项准备,为参与新一轮合作的大熊猫创造更舒适、安全的生活环境。中方专家同期向美方提供场馆改造技术指导,明确大熊猫场馆设施、饲养管理、食物保障、健康护理等标准要求。

1994年,成都的2只大熊猫首次以“科研交流大使”的身份旅居日本和歌山白浜野生动物园,拉开大熊猫保护长期合作研究的序幕。此后,我国分别与美国、韩国、德国、新加坡等数十个国家开展大熊猫合作研究。

“开展合作研究主要是为了更有效开展科研、宣教等合作,普及大熊猫知识,增强公众保护野生动物及生态环境的意识和参与自觉性,更好地促进濒危物种保护,形成互利共赢的合作研究模式。”中国野生动物保护协会相关负责人介绍。

成都大熊猫繁育研究基地相关负责人介绍,大熊猫出国前,会完成一套专属“预备课程”,包括转运适应、体检配合、环境适应等。正式出发前,还将进行为期1个月的单独隔离检疫,并准备充分的食物在飞行途中或转机停留时食用。我国派出的大熊猫饲养专家和兽医团队也随同抵达国外,负责日常观察及采血等工作,待大熊猫适应国外动物园生活后再回国。

截至目前,我国已与20个国家的26家动物园建立科研合作关系,赴海外开展国际合作的大熊猫总数已达69只,合作以来共繁殖成活大熊猫45胎73崽,为整合科研资源、提升科研水平、促进物种保护和人文交流等作出重要贡献。

2016年,世界自然保护联盟将大熊猫濒危等级从“濒危”降为“易危”,反映出中国大熊猫保护工作取得积极成效,体现了国际社会对中国大熊猫保护成绩的认可。

我国气温总体偏高,寒潮频次略偏多,气温冷暖起伏大;降水总体偏多,需重点防范阶段性强寒潮和南方低温雨雪冰冻影响。预计2027年春季,厄尔尼诺将快速衰减至结束,但对我国气候的影响仍然显著,极端天气气候事件增多,气温明显偏高,夏季高温热浪强度更强、范围更广。

我国以中东太平洋关键海区海水表面温度指标作为厄尔尼诺相关判别依据,当海表温度距平指数(某一时段平均气温与同期气候基准值的差值)连续3个月达到或超0.5摄氏度时,表明已进入厄尔尼诺状态。若该状态持续5个月及以上,则判定为一次厄尔尼诺事件。

厄尔尼诺事件强度可分为4个等级:弱事件(峰值≥0.5摄氏度且<1.3摄氏度)、中等事件(≥1.3摄氏度且<2.0摄氏度)、强事件(≥2.0摄氏度且<2.5摄氏度)和超强事件(≥2.5摄氏度)。

四川推出334个文旅招商项目

本报成都9月29日电 (张帆、薛育健)28日,2026四川省文化和旅游发展大会暨第十二届中国(四川)国际旅游投资大会在成都举行。大会情景式推介“锦绣天府·安逸四川”文旅品牌,发布《2026年四川省文化和旅游重点项目招商指南》,推出334个优质文旅招商项目,总投资额1800多亿元,覆盖全省21个市(州)、11个类别。

四川省文化和旅游发展大会自2019年以来已举办7年,是四川文旅产业扩大对外开放、深化合作交流的重要平台。四川实施文旅产业建圈强链行动,推动品牌打造、多元供给等100项重点工作落地见效,持续深化“文旅+百业”“百业+文旅”,为产业投资发展拓展空间。

本责任编辑:陈娟 杨笑雨 付明丽 版式设计:蔡华伟

杭州拱墅区持续推动运河两岸综合整治

守护家门口的幸福河

本报记者 窦皓

浙江杭州市拱墅区,京杭大运河穿城而过。清亮的河水间,鱼群游弋,偶有白鹭从草丛中惊起。

数据显示,2025年,运河(杭州段)干流20个断面全部稳定达到Ⅲ类水质。

红砖瓦墙、老式缂丝机、巨型排风扇……河岸边的杭州丝绸印染联合厂旧址,老厂房的钢梁骨架得以保留。拱墅区保留工业遗存的同时,建设“丝联166文创园”,吸引广告、摄影、服装设计等众多文创企业入驻。截至2025年,入驻企业已达80余家。

文创工作者周意说,从租金补贴到孵化平台,当地对文创企业有实打实的扶持政策。如今,拱墅区已培育23个文创园区(街区),集聚规上文化企业281家、规上文化“新三样”企业42家。

针对中心城区公共服务配套不均、“一老一小”供给不足等民生难题,拱墅区立足“15分钟公共服务圈”,打造大运河幸福家园。街道、社区统筹联动,整合社会资源,集成养老育幼、家政便民、文化休闲等服务。目前,拱墅区已建成46个大运河幸福家园,日均服务超1.1万人次。

周末的大运河杭钢公园游乐园游人如织,非遗打铁花、艺术展览、音乐演出等特色活动轮番上演。拱墅区还将151项非遗、23处工业遗存、30家各级博物馆等文旅资源串珠成链,打造12条文旅线路,培育“吃住行游购娱”一站式特色文旅消费场景。去年,全域旅游人次达4575万,同比增长8.2%。

“拱墅因河而新,因河而兴。近年来,拱墅区全力擦亮‘来杭州,走大运(河)’文旅品牌,持续打造中国大运河景区亮丽南大门,用心建设人人共享、主客皆宜的‘人民的运河’‘游客的运河’。”拱墅区委书记殷煜新说。

本报北京9月29日电 (记者李红梅)

29日,中国气象局召开的新闻发布会发布了厄尔尼诺最新监测情况:根据国家气候中心监测,9月以来赤道中东太平洋海温持续增暖,为有监测记录以来候和旬尺度海温指数首次突破3摄氏度,海温指数峰值预计出现在11月前后,形成一次有监测记录以来最强的超强厄尔尼诺事件。

根据国家气候中心监测,赤道中东太平洋已于今年5月进入厄尔尼诺状态。其后海温指数继续快速升高,9月以来赤道中东太平洋海温持续增暖,第1—5候的监测区海温指数分别为2.70摄氏度、2.94摄氏度、3.01摄氏度、3.01摄氏度、3.02摄氏度,为有监测记录以来候和旬尺度海温指数首次突破3摄氏度。

根据国家气候中心预测,赤道中东太平洋海表温度将继续呈波动上升态势,海温指数峰值有监测记录以来最强

超强厄尔尼诺事件预计将于11月前后形成

预计出现在11月前后,为3.2摄氏度到3.5摄氏度,将明显高于历史最大值(2.8摄氏度,2014—2016年超强厄尔尼诺事件峰值),形成一次有监测记录以来最强的超强厄尔尼诺事件。有监测记录以来,此前共出现过3次超强厄尔尼诺事件,分别发生于1982—1983年、1997—1998年和2014—2016年。当前海温监测指数及其增暖速率均显著高于上述3次事件的同期水平。

厄尔尼诺的快速发展对我国今年汛期的气候影响明显,中东部地区降水总体呈“南北多、中间少”格局,涝重于旱。当前厄尔尼诺还将继续发展,并将对全球和我国今年秋冬季和明年春夏季气候产生影响。

预计今年秋季(10—11月),我国中东部大部降水偏多,江南大部 and 西南地区东部局部偏多五至八成,极端降水及山洪、滑坡、泥石流等风险高;华秋雨总体偏多,呈“南多北少”空间分布;内蒙古西南部、西北地区东北部等地降水偏少超过二至五成,气象干旱和森林草原火险风险较高。

预计冬季(2026年12月至2027年2月),

文化赋能 创新破圈

江西婺女洲景区

走出文旅融合富民新路径

看白墙黛瓦铺展水墨画卷,听街巷曲艺诉说千年文脉,赏非遗铁花上演光影艺术……近年来,江西省上饶市婺源县婺女洲景区通过模式创新、产品提质、数字赋能,持续推动文旅深度融合发展。景区盘活优质非遗资源,打造全时段沉浸式夜游业态,联动热门IP实现传统文化破圈传播,以智慧化服务、诚信化经营优化旅游体验,有效带动群众就地就业,激活县域文旅经济,走出了一条传统文化活态传承、文旅产业提质增效、景城一体富民兴县的高质量发展新路径。

婺女洲景区文昌书肆内,家长陪伴孩子阅读图书

婺女洲景区夜间非遗演艺现场,演员正在进行火壶表演

婺女洲景区,湖面上薄雾袅袅,徽派古亭与特色临水木屋相映成趣

以文为核 活化非遗

白天的婺女洲景区,一幅徽派人文画卷徐徐展开。漫步白墙黛瓦的徽市街,游客与NPC(非玩家角色)趣味互动,完成任务即可兑换特色“银票”;皮影戏、变脸、戏曲等民俗演艺轮番上演。游客可乘摇橹船泛舟星江河,走进文昌书肆,武侠文化馆等特色场馆打卡,沉浸式感受徽州水乡韵味。

夜幕降临,景区夜游体系全面开启。花灯街巷流光映湖面,非遗打铁花、火壶表演震撼上演,大型实景演出《遇见·婺源》、烟花秀与无人机表演接续登场。游客可入住徽派主题民宿,由传统“一日游”转向深度微度假游,打破“白天看景”的传统模式。

景区汇聚7项国家级非遗与3项省级非遗资源,涵盖鱼灯、傩舞、打铁花等民俗展演,以及甲路纸伞、陶瓷制作等传统手工艺,构建起集观赏、互动、消费于一体的非遗活态传承平台。游客既可在街头巷尾欣赏民俗演出,也可在非遗工坊亲手体验传统技艺。景区将非遗文化深度转化为游客可感知、可体验、可消费的文旅产品。

数字跨界 破圈引流

在文旅融合实践中,婺女洲景区探索“数字IP+非遗技艺”跨界发展新模式,打通虚拟与现实边界,推动非遗文化走进更多青年群体。

今年初,景区与经典端游开展联动:线上打造“婺女洲活动地图”,将景区内金阁、抱玉塔等标志性景观与甲路纸伞、傩舞面具融入数字空间;线下复刻“赛亚亚旅馆”等游戏场景,表演者身着游戏主题服饰演绎舞剧,实现游戏IP与传统非遗同台碰撞。

同时,景区联动经典武侠网游,打造沉浸式“天龙八部”主题武侠实景交互体验区。武侠角色在徽市街、抱玉塔开展街区巡游,景区专门打造武侠文化馆,陈列武侠著作及影视资料。新增“天龙八部”NPC巡游、乔峰、虚竹、段誉等经典角色与游客互动。还有“天龙高定·只为归来”无人机烟花秀在抱玉塔上演。

提质强基 服务护航

在产品打造方面,婺女洲景区坚持“存量提质+增量创新”双轮驱动。对实景演艺、非遗体验等业态进行沉浸式升级,强化游客参与感;紧扣在地文化与年轻客群需求,持续孵化兼具文化内涵与情绪价值的新型体验项目,构建覆盖全时段、全龄段的旅游产品矩阵。

根植“婺女飞天”传说的大型实景演出《遇见·婺源》,融合光影矩阵、水幕投影、特效演艺,剧场可容纳3000余名观众,近百名演员同台演绎,是景区招牌项目。星空花海艺术馆、童趣馆陆续投用,文创咖啡、特色酒馆等新业态吸引年轻游客。围绕“夜游、夜演、夜宴、夜购、夜娱、夜宿”六大维度,景区打造一站式夜游消费场景,充分释放夜间文旅消费潜力。

在服务保障方面,景区坚持科技赋能与诚信经营。依托“鑫邦旅行”小程序,游客可一站式完成门票预订、酒店入住、演出选座、导览查询,实现“一部手机游婺女洲”。后台客流监测预警系统可在节假日实时疏导人流,动态调整演出场次,依托大数据分析持续优化产品供给。

在消费环境方面,景区推行明码标价机制,严格餐饮、文创商户准入考核,坚决杜绝“阴阳菜单”、欺客宰客行为,打造放心消费场景。

景城共生 文旅富民

一座景区,带动一方发展。老船工重拾旧业摇起游船,年轻人返乡成为《遇见·婺源》群演,婺女洲景区为本地群众提供了大量就业岗位。

市场热度持续攀升,景区旺季单日最高接待游客超4万人次,2025年暑期接待游客突破30万人次。2026年春节假期,婺源全县接待游客382.2万人次,同比增长213.9%,婺女洲景区成为县域旅游增长的主要引擎。当前,婺源县正支持婺女洲景区创建国家级旅游度假区,景区二期改扩建工程同步推进。

从非遗扎根烟火日常,到文化融入沉浸式体验,再到数字IP与千年技艺双向奔赴,婺女洲景区以中华优秀传统文化赋能文旅产业高质量发展,切实将文旅流量转化为发展增量。夜幕之下,灯火璀璨,婺女洲景区诚邀八方来客到此游玩。

数据来源:江西鑫邦文化旅游投资发展有限公司

广告