

■香江在线

今年上半年，香港逾 130 项盛事活动吸引约 175 万名旅客——

让每一次抵达都多一份期待

本报记者 陈 然

8月15日一早，香港海洋公园“大熊猫之旅”展馆外人潮涌动，戴着熊猫头饰的游客一脸期待，拿着手绘卡片的小朋友们按捺不住激动心情，纷纷踮脚张望。这一天，是香港首对“港产”大熊猫龙凤胎“加加”“得得”的两岁生日。两个熊猫宝宝圆滚滚、胖乎乎，抱着特制的“生日蛋糕”吃得津津有味，妈妈“盈盈”守在一旁，引得游客们连连拍照。

今年以来，香港旅游市场延续增长势头。来自香港旅游发展局的数据显示，今年1月至7月香港接待约3122万人次访港旅客，同比增长11%；上半年，逾130项盛事活动吸引约175万名旅客参与，带来约58亿港元的消费额。一场场精彩纷呈的盛事活动，让香港越来越“好玩”。

展览经济持续升温

7月15日至21日，第三十六届香港书展与香港运动消闲博览、零食世界同期举行，来自约30个国家和地区的超过770家展商参展，共吸引约99万人次入场。

入夜，香港会议展览中心人来人往。书香氤氲，年轻读者流连于小说、漫画、科幻书籍，家长陪着孩子挑选童书绘本，尽情享受阅读带来的惬意时光。河北游客赵小海带着妻女前来，“晚上9点多，香港书展上还有那么多读者，让我领略到这座城市的书香底蕴”。

书展布置，别具匠心。万里机构出版有限公司将展位布置成“烧腊档”“车仔面档”等场景，推介美食书籍，熟悉的城市味道也成了阅读的一部分。“家常烹饪类书籍广受欢迎，世界杯热潮也带动足球主题读物的销售。”万里机构出版有限公司副总编辑梁卓伦说。

来自香港贸易发展局的调查显示，受访者在书展的平均消费金额为923港元，98.2%的受访者表示此行达到预期目的。

书展刚刚落幕，香港会议展览中心又迎来美食爱好者。8月中旬，美食博览、美

与健康生活博览、家电·家居·博览、美食商贸博览、香港国际茶展举行，5项展览合计吸引逾52万人次，创下历届新高。展馆里，试吃摊位前排起长队，游客拎着购物袋穿梭于不同展区，兴味盎然。

展览经济的热度，折射出旅游消费的活跃。来自香港特区政府统计处的数据显示，今年上半年，香港零售业总销货价值同比增长9.6%，连续14个月录得同比升幅；6月，珠宝首饰、钟表及名贵礼物销货价值同比增长20.1%，旅游消费相关品类表现亮眼。

外形酷似迷你恐龙的犀牛鬚犛、安静栖息在树枝上的瑶山鳄蜥、拥有近乎360度视觉的七彩变色龙……8月下旬，香港海洋公园爬行类动物主题展馆“爬行探索基地”正式开放，不少访港旅客专程前来。

“原本以为爬行动物会让人害怕，没想到近距离观察后，觉得很有意思。”加拿大旅客娜塔莉笑说。展馆里，互动展示和讲解深入浅出介绍动物习性、生物多样性保护，让不少游客特别是孩子们在游玩之余，上了一堂生动的自然科学课。

体育盛事点燃全城

8月1日晚，香港启德体育园主场馆灯光璀璨，数万名球迷的呐喊声此起彼伏，令人热血沸腾。2026香港足球盛会首场赛事开球，曼城队与国际米兰队在4.3万名球迷面前展开较量。

“这么精彩的国际级赛事就在香港举行，肯定要看，今晚太值了！”家住广东珠海的朱先生特意约上几名球友来港观赛，激动不已。赛场上，双方在90分钟的常规时间内战平，随后进入点球大战，国际米兰队最终胜出。直到终场哨响，看台上的热烈欢呼仍久久未歇，不少球迷意犹未尽。

走出球场，启德一带灯火通明，餐厅、商场和街人流交织。据了解，2026香港足球盛会及“奥迪夏季巡回赛”期间，3场足球比赛共吸引逾12万名观众。

在大屿山，2026年世界击剑锦标赛吸

引不少游客前来，这是香港首次迎来该世界级击剑赛事。7月22日至30日，比赛在香港亚洲国际博览馆进行激烈角逐。剑道两端，运动员全神贯注，脚步快速调整，剑尖一次次试探，攻防在电光石火间完成。

“这是我第一次在现场看击剑比赛，电视里震撼得多。”来自四川的游客文女士说，剑手每一次得分都牵动着全场情绪，“观众一起喊加油，那种氛围真的很难忘”。更令香港观众惊喜的是，香港男子花剑队一路闯入团体决赛，最终夺得银牌，取得香港击剑队在世界锦标赛团体项目上的最佳成绩。

比赛之余，运动员们也抽空走走看看，体验香港的魅力。各项赛事期间，香港迪士尼乐园度假区共接待来自多个国家和地区的逾30支队伍。“我们希望把世界级体育盛事与在迪士尼的游戏体验结合起来，吸引更多游客前来。”香港迪士尼乐园度假区行政总裁施保添说。

世界杯的热度也在香港街头延伸。2026美加墨世界杯期间，香港多个商场、餐厅、酒吧推出赛事直播，一些原本深夜歇业的商户延长营业时间，吸引球迷三五成群围坐观赛。“不少参与直播的商户反映，生意额有所增加。”香港特区政府文化体育及旅游局局长罗淑佩说。

中华文化浸润香江

7月31日晚，香港沙田大会堂的舞台沉入一片幽静光影。水袖掠过，青花瓷与山水画意的布景若隐若现，唱腔缓缓而起，观众跟随演员们走进一场亦真亦幻的梦境……江苏省演艺集团昆剧院首次将《南柯梦》上下本带到香港，这个古老故事在现代舞台焕发新的生机。

“这是我第一次在现场观看昆曲，人物故事、舞台情绪深深感染了我，希望以后有机会，再来香港看演出。”辽宁游客周先生说。

记者了解到，《南柯梦》是香港“中华文化节2026”暨第十四届中国戏曲节的亮点节目之一。香港特区政府康乐及文化事务

署相关负责人介绍，今年6月至9月，“中华文化节2026”推出逾280场舞台精品节目及相关延伸活动，涵盖电影放映、主题展览、讲座、工作坊等活动，让中华优秀传统文化以更贴近生活的方式走近市民和游客。

位于牛头角的东九文化中心里，鼓点与掌声交替响起。作为2026年“国风国韵飘香江”演出季重点剧目，新疆生产建设兵团杂技团原创杂技剧《唐古百戏》精彩亮相。男子倒立、绳技、舞中幡、空竹等节目轮番登台，台下不时传来掌声和惊叹声。尾声处，数十名演员同时完成顶功倒立，舞台上的大披风徐徐展开，现场气氛达到高潮。

散场后，剧组还特意安排了杂技体验工作坊活动，小观众们跟着演员学习抖空竹。舞台上的演出，转化成可感可及的文化体验。

离开热闹的舞台，走入香港故宫文化博物馆，脚步也仿佛慢了下来。初夏开幕的“紫禁城看世界——中外文化交流与互鉴”展览，以元、明、清三代历史为线索展出珍贵文物，讲述中国与亚洲其他地区、欧洲在外交、商贸、科技、思想、工艺等领域的交流互鉴。

展柜前，游客们俯身细看器物纹饰，驻足阅读展签，偶尔低声交流。那段跨越数百年的历史，不再只是书本上的文字，也藏在一件件器物、书画和工艺细节中。“原来几百年前，中国和亚洲其他地区、欧洲之间就已经有了这么多交流。我和女儿参观后，都感到收获很大。”来自山西的观众李女士说。

暑热渐消，香港的盛事活动日历继续向前。香港特区政府相关负责人介绍，今年下半年还将举行逾100项盛事活动，预计吸引逾185万名旅客参与，带来约59亿港元的消费额。

看一场球、挑几本书、听首昆曲、与熊猫宝宝一起庆祝生日……一个个鲜活的记忆片段让游客流连忘返。香港的吸引力，也许正藏在这些具体瞬间里，让每一次抵达都多一份期待。



音乐剧精彩上演 展现大湾区活力

日前，第七届全国少数民族文艺会演参演剧目之一的音乐剧《潮起大湾》在北京天桥剧场上演。该剧以澳门回归祖国以来的发展历程和粤港澳大湾区建设为时代背景，通过普通人物的奋斗故事，展现澳门青年积极融入国家发展大局、勇担时代使命的精神风貌，展现新时代大湾区建设的蓬勃活力。

图为演员在音乐剧《潮起大湾》中表演。
新华社记者 陈晔华摄

以“滇澳同心·媒聚云岭”为主题的参访活动举行——

感受彩云之南发展脉动

本报记者 杨文明

“单头玫瑰，高原红B级，20枝/扎，30元”……云南昆明呈贡斗南国际花卉产业园鲜花拍卖大厅里，巨大的电子屏上实时跳动各类花卉的交易价格、成交量，数字闪烁后定格、成交，澳门媒体高层云南行参访团成员纷纷驻足拍照。

“从种苗到拍卖、从冷链到出口，没想到一条链能做得这么深。澳门市面上大部分花卉都来自云南，以前只觉得花好，今天才知道这朵花从田间到市场走了多远的路。”澳门有线电视股份有限公司内地事务主任兼制作部经理何群崇感慨道。不仅是朵朵鲜花，新鲜采摘的松茸第二天就能端上澳门居民餐桌，现代物流缩短了滇澳间的距离。

“从种苗到拍卖、从冷链到出口，没想到一条链能做得这么深。澳门市面上大部分花卉都来自云南，以前只觉得花好，今天才知道这朵花从田间到市场走了多远的路。”澳门有线电视股份有限公司内地事务主任兼制作部经理何群崇感慨道。不仅是朵朵鲜花，新鲜采摘的松茸第二天就能端上澳门居民餐桌，现代物流缩短了滇澳间的距离。

“日新月异，不虚此行。”城市面貌焕然一新，是许多参访者的共同感受。澳门广播电视股份有限公司中文新闻及资讯节目部

副编辑李翠萍曾于2014年到访昆明，彼时昆明地铁正处于建设阶段。“现在，昆明地铁线路已经延伸至城市各处，公共交通便捷高效，与我记忆中的景象大不相同。”李翠萍说。

在大理期间，参访团一行来到云南下关沱茶（集团）股份有限公司银桥新厂区。制茶工人将蒸软的茶叶装入布袋，杠杆一压，一枚“窝窝头”状的沱茶片刻成型。参访团成员弯下腰，凑近看沱茶紧实的纹路，用指尖轻轻按了按——从踏上茶马古道，到如今远销18个国家和地区，这枚茶走了100多年。

历久弥新的文化底蕴，令参访团一行印象深刻。参访团一行走进云南陆军讲武堂历史博物馆，循着百年军校留下的历史印记，感受“坚忍刻苦”的讲武堂精神。西南联大旧址，斑驳的校舍墙上，校歌歌词依然清晰。澳门莲花卫视台长李自松驻足良久：“‘刚毅坚卓’是西南联大的校训，艰苦环境中能培养出这么多大师，这份家国情怀值得青年一代用心汲取。”

在丽江，文旅新业态正在兴起。大研古

城现有130多家民谣酒馆，190多名驻唱歌手常年扎根于此。踏在青石板路上，吉他声飘来，游人围坐听歌、轻声合唱。“如何在保护好历史风貌的同时，让经济发展与文化体验产生化学反应，澳门与云南有许多值得相互借鉴之处。”李翠萍说。

在洱海生态廊道感受生态之美，赴丽江玉龙雪山甘海子景区观赏《印象·丽江》大型实景演出……参访团成员被云南的生态之美、人文之韵吸引。在大理璞真白族扎染博物馆，参访团成员跟随白族阿妈示范，用线绳将白布扎起来，再浸入染缸，“以前只在电视上见过扎染，今天才真正感受到这个国家级非物质文化遗产的魅力，这样的工艺一定要传下去”。

媒体业务交流互鉴，也是此行重要目的。在昆明，参访团一行走进云南日报报业集团，参访团云南省南亚东南亚区域国际传播中心、在缅甸、老挝等语种的海外专刊展板前，参访团成员详细了解内容生产、落地分发等流程。

在文创展示区，“有一种叫云南的生活”

系列文创产品引人注目，融入云南元素的盲盒、冰箱贴、明信片等琳琅满目。“讲好中国故事，一枚冰箱贴、一张明信片也能是起点。澳门有联系葡语国家的平台优势，云南有面向南亚、东南亚的区位优势，云南日报报业集团用对象国语言做期刊、做文创，给澳门媒体推进国际传播带来启发。”澳门日报视頻组记者胡志霖说。

在丽江，参访团一行走进丽江市融媒体中心。在AI（人工智能）智慧演播室，参访团成员站上主播台，工作人员轻触按键，演播背景瞬间切换成玉龙雪山的壮丽全景，画面逼真、切换流畅。

“丽江融媒正积极探索AI辅助内容生产，在多语种字幕翻译、虚拟主播播报等领域取得进展。”丽江市融媒体中心主任洪国臣介绍。参访团团长、澳门日报社社长陆波表示，丽江市融媒体中心的运营经验为澳门媒体转型升级提供了借鉴，澳门具备国际传播、跨境文化交流的独特优势，希望两地探索开展内容共建、文旅互宣、经验互通。

一路走，一路采，澳门日报、濠江日报等媒体以《滇澳携手共讲交融发展故事》《云南丽江参访感言》等为题进行报道，澳门广播电视在电视新闻中播出了在斗南花市、大理洱海的见闻。

“云南风光秀丽、生态优越，民族文化底蕴深厚，产业转型升级成果丰硕，是一座值得深挖的新闻富矿。期盼参访团成员深入捕捉鲜活素材，讲好新时代云南发展故事。”中国记协党组成员、书记处书记田玉红说。

■观沧海

造谣“台青e家”搜集个人资料的闹剧还未收场，民进党当局又在两岸议题上炮制新谣言。面对将于9月15日起施行的《国务院关于出境入境管理的规定》，台陆委会竟恶意曲解，渲染台湾民众尤其是科技行业、半导体行业台商赴陆有风险。一部保障出境入境人员合法权益的行政法规，硬生生被污名化为对台湾同胞的“管制”，甚至恐吓台湾民众赴陆做好风险评估，再次暴露了民进党当局为谋一党之私，蓄意阻遏两岸正常交流、刻意制造“寒蝉效应”的险恶用心。

何止于此？近段时间，民进党当局打压、恐吓、造谣等手段花样百出，频频制造两岸对立。在民进党当局蓄意编织的叙事里，大陆仿佛处处是“险境”：小红书被污名化为“诈骗温床”，甚至连广受好评的高德地图也被炒作存在“资安风险”。明眼人一眼就能看穿这套如出一辙的把戏——只要来大陆或是用大陆的好产品，就容易被打上“风险”帽子，进而被民进党当局以“保护”之名强行封禁，或试图用恐吓之辞吓退岛内民众。这些荒诞言论与行径，不过是同一套拙劣剧本的翻版。

两岸同胞是骨肉天亲，交流交往交融，根本不需要担心有什么风险。今年上半年，台胞来大陆达到285万人次、同比增长24.9%。在云南泸沽湖，一次偶遇让浙江桐乡的晚辈奇迹般寻回了在台湾失联多年的堂叔；在广袤的西部，台湾女生骑摩托一天之内穿行四川、青海、甘肃三个省，平安游历大好河山；在新疆和田，台湾游客一句“中国台湾”让现场同胞爆发出“欢迎回家”的呼声……一个个真实而鲜活的场景，正是对所谓“风险”的有力回击。

为何民进党当局近来频繁炒作所谓大陆“风险”？答案再简单不过，因为大陆日新月异的发展越来越被台湾民众认知，惠台利民政策越来越深入岛内，对台湾同胞的吸引力越来越强。从高铁列车飞驰、5G畅联到移动支付“扫一扫”的便捷，从“台青e家”的贴心服务到广阔的发展舞台，大陆真实立体的面貌正持续不断地传递到台湾社会。越来越多台湾同胞亲身体验后发现，大陆是一片充满亲情和机遇的热土。于是，民进党当局怕了——他们怕台湾民众亲眼看到大陆的繁荣，怕苦心经营的信息茧房被戳破，怕两岸同胞越走越近，更怕“台独”叙事在事实面前轰然崩塌，政治操弄在民心向背中彻底破产。正是出于这种深层恐惧，他们千方百计设置障碍，用打压、恐吓、造谣等手段阻挡两岸同胞走近。

大陆好产品越多，民进党当局口口所谓的“风险”就越多；两岸交流越热络，他们的抹黑就越急迫。这种“逢陆必黑”的荒诞逻辑，早已沦为笑柄。从“高铁没靠背”到“北京没冰箱”，从恐吓赴陆旅游“危机四伏”到让台商等做好“风险评估”，剧本太过雷同，台词太过拙劣。让他们根本不是在保护台湾民众，而是在用谎言筑墙，用恐惧锁门，妄图把台湾社会及广大台湾民众推向衰退与孤立的深渊。

历史潮流浩浩荡荡，两岸同胞走亲走近、走到一起的大潮流不会改变。奉劝民进党当局认清大势，停止政治操弄，多做有利于两岸同胞福祉的事。两岸同胞血脉相连，常来常往，走亲走近、走到一起，是安稳而温暖的正途。任何人为的阻隔与恐吓，终将被民心所向冲垮，被历史洪流吞没。

■微言

揭示殖民真相 捍卫历史正义

李国强

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利81周年。然而，令人愤慨的是，81年后的今天，日本政府非但拒不正视和反省殖民罪行，反而否认侵略历史、篡改历史教科书、参拜靖国神社、为军国主义招魂，肆意挑战战后国际秩序，严重伤害包括台湾同胞在内的全体中国人民的感情。

日本侵占台湾的50年，是台湾同胞惨遭日本殖民统治蹂躏践踏的50年。日本殖民者动用大批军队疯狂屠杀台湾民众，日军所到之处，烧杀抢掠、无恶不作，大量无辜平民惨遭屠戮，台湾同胞始终生活在恐惧与屈辱之中；日本殖民者对台湾展开疯狂的经济压榨，台湾民生凋敝、百业萧条，台湾同胞食不果腹、衣不蔽体，在穷困潦倒中苟且偷生；日本殖民者在台湾全面推行以“强制推广日语”“强化日语生活习惯”“实行奴化教育”等为主要内容的“皇民化”运动，试图磨灭台湾民众的中华民族身份认同；日本殖民者大肆强征劳工、军夫与慰安妇，无数台湾青壮年被强行送往矿山、工厂、战场从事高强度苦役，远赴海外充当战争苦力，无数台湾受害女性承受了终生无法愈合的身心创伤。这段历史不容抹杀、不容篡改、不容遗忘。

面对日本殖民者的残暴行径，台湾同胞从未屈服。50年间，台湾同胞怀着“与其生为降虏，不如死为义民”的爱国情怀，发出“愿人人战死而失台，决不愿拱手而让台”的怒吼，约有65万台湾同胞为抗击日本殖民统治献出宝贵生命。台湾同胞同大陆同胞一起为民族救亡图存英勇奋战，展现了“同是中国人、携手护华夏”的民族情怀，一部台湾同胞抗击日本殖民统治的历史就是台湾同胞的爱国史。

81年前，中国人民经过浴血奋战，打败了穷凶极恶的日本军国主义侵略者，取得了中国人民抗日战争的伟大胜利，迎来了台湾回归祖国的历史时刻，这是中国人民和中华民族共同的伟大荣光。历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。揭露日本对台湾50年的殖民罪行，是为了昭告世间公道、捍卫历史正义、守护人类良知，以史为鉴、警钟长鸣。

（作者为中国社会科学院学部委员、中国历史研究院研究员）

本版责编：江 琳

『逢陆必黑』早已沦为笑柄

凌 锋