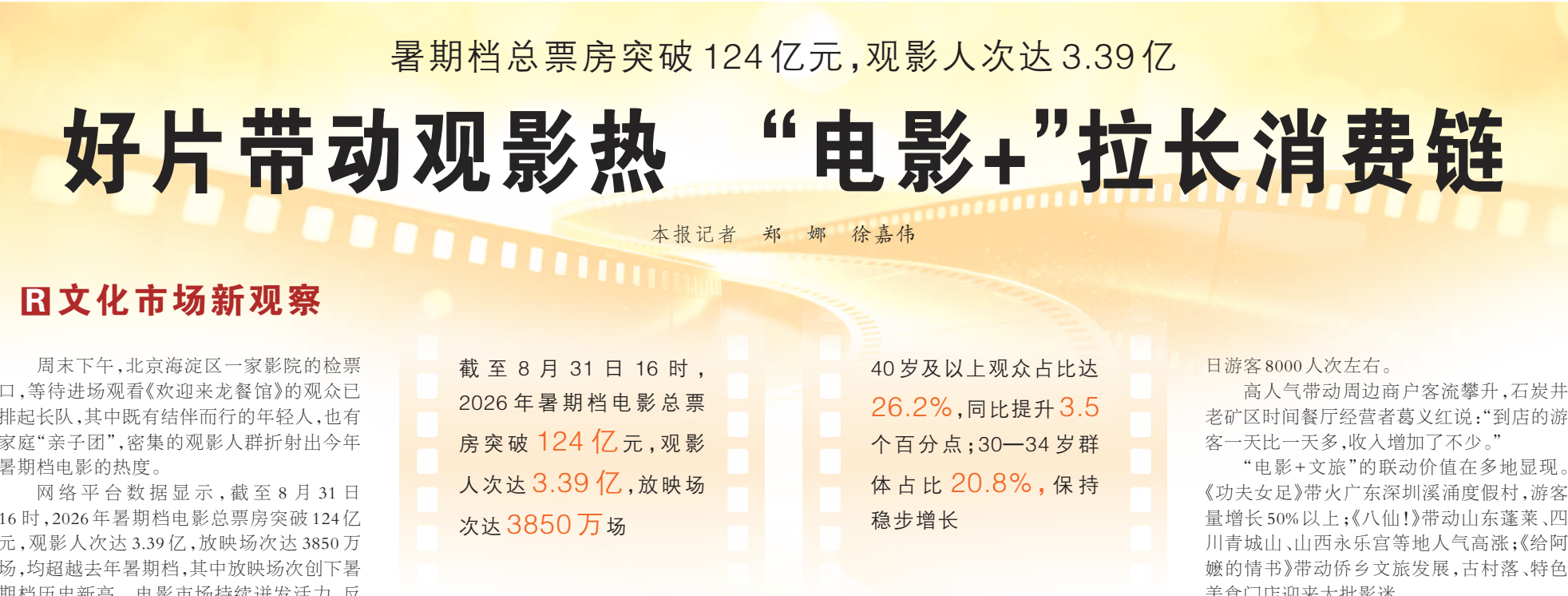




周末下午,北京海淀区一家影院的检票口,等待进场观看《欢迎来到龙餐馆》的观众已排起长队,其中既有结伴而行的年轻人,也有家庭“亲子团”,密集的观影人群折射出今年暑期档电影的热度。

网络平台数据显示,截至8月31日16时,2026年暑期档电影总票房突破124亿元,观影人次达3.39亿,放映场次达3850万场,均超越去年暑期档,其中放映场次创下暑期档历史新高。电影市场持续迸发活力,反映出大众对高品质精神文化产品的旺盛需求,彰显出中国电影高质量发展的韧性与潜力。

多元优质供给叠加惠民票价,为市场注入动能

今年暑期档有超百部中外影片上映,涵盖革命历史题材、动作、悬疑、动画、青春情感等多种类型。

“暑期档上映影片数量丰富、类型题材多样,国产片与进口片都有相对出色的发挥。”猫眼娱乐市场分析师赖力说。

国产影片强势领跑,撑起暑期档票房基本盘。档期票房前五名《功夫女足》《欢迎来到龙餐馆》《八仙!》《蜘蛛侠:崭新之日》《奥德赛》中,国产片占据三席。

“多部影片凭借过硬品质收获良好口碑,带动观影热潮,实现口碑与票房的正向循环。这也再次印证,面对短视频、短剧等的分流,院线电影依然具备强大的市场号召力,好内容始终是票房的驱动力。”中央社会主义学院中华文化教研部研究员孙佳山说。

多元优质供给叠加惠民票价,为暑期档注入强劲动能。

今年是“电影经济促进年”。国家电影局联合相关部门和多地推出形式多样的惠民观影措施,发放观影消费券。今年暑期档平均电影票价约为36.7元,创近5年来暑期档最低。

走进影院的观众不仅数量增多,结构也持续优化,存量市场与增量市场同步拓展。数据显示,40岁及以上观众占比达26.2%,同比提升3.5个百分点;30—34岁群体占比20.8%,保持稳步增长。

走进影院的观众不仅数量增多,结构也持续优化,存量市场与增量市场同步拓展。数据显示,40岁及以上观众占比达26.2%,同比提升3.5个百分点;30—34岁群体占比20.8%,保持稳步增长。

“纵观今年国产影片,创作队伍中有蓝鸿春、牟正洋等一批导演。他们以自己鲜活的个体体验与敏锐的时代感知,带来新的视角与气象。”北京电影学院教授谢辛说。

《欢迎来到龙餐馆》以中餐文化为切入口,将“天下大同”“和为贵”的朴素观念转化为生动表达。《八仙!》从传统神话故事中汲取灵感,创新叙事视角。《给阿嬷的情书》扎根潮汕地域文化,讲述守望相助的动人故事。

“几部影片都选择把普通人的命运、情感作为叙事重心,实现艺术表达与大众情感的同频共振。”谢辛认为,这体现出当下极具现实意义的创作方向:大时代不是悬浮的抽象背景,需要透过一个个具体的人被看见、被感知;叙事方式贴近生活、关注个体,让宏大叙事落地生根,才能赋予作品直抵人心的长久力量。

消费链不断延伸,“电影+”乘数效应显现

暑期档观影热,也拉动文旅融合、文创衍生等多元业态增长,进一步放大“电影+”关联消费的乘数效应。

“《欢迎来到龙餐馆》的大量外景是在石炭井工业文旅小镇取景拍摄的。”宁夏石嘴山市大武口区石炭井街道党工委书记王鹏介绍,影片上映后,小镇的日均客流翻倍,高峰期每日游客8000人次左右。

高人气带动周边商户客流攀升,石炭井老矿区时间餐厅经营者葛文红说:“到店的游客一天比一天多,收入增加了不少。”

“电影+文旅”的联动价值在多地显现。《功夫女足》带火广东深圳溪涌度假村,游客量增长50%以上;《八仙!》带动山东蓬莱、四川青城山、山西永乐宫等地人气高涨;《给阿嬷的情书》带动侨乡文旅发展,古村落、特色美食门店迎来大批影迷。

观影红利还进一步辐射至城市消费场景,撬动“票根经济”。北京市举办仲夏电影嘉年华,发放惠民观影补贴,开展露天放映,观众凭票根即可享受餐饮、文博、购物等多重优惠;黑龙江哈尔滨市依托“电影双周”活动,布局数十处户外放映点位,联动商圈、景区推出票根专属福利。

伴随电影热映,手办、盲盒、文具等影片IP(知识产权)衍生品热销出圈。《八仙!》上线冰箱贴、徽章、收藏卡牌等多款文创产品,将蜀锦、竹编、木版年画等非遗技艺融入文创开发,受到市场追捧。还有餐厅围绕《欢迎来到龙餐馆》推出了十几款联名套餐,受到欢迎。

“暑期档‘电影+’多元业态的蓬勃发展,再次证明电影的经济价值远不止一张电影票,还可以与旅游、餐饮、购物、交通、文创等消费场景联结。”范志忠说。

据测算,今年以来,各地影院通过多样经营转型及丰富的“电影+”活动,拉动消费链不断延长,带动电影全产业链产值超过4100亿元。

“未来,‘电影+’应该深化跨领域融合,延长作品生命周期,把单次观影体验转化为更持久的文化体验与消费行为。而这一切的前提是电影本身要足够好,只有真正走进观众记忆、触动观众情感的作品,才能打破银幕边界,融入大众日常生活,向着全产业链、长周期、多场景的方向延伸。”谢辛说。

数据来源:灯塔专业版、猫眼专业版



8月31日,广西壮族自治区柳州市融水苗族自治县义务教育学校开学,学校食堂开始按营养改善计划供餐,让孩子们吃上新学期第一顿营养午餐。近年来,融水县推进实施农村义务教育学生营养改善计划,持续优化膳食结构,提升供餐品质,让学生吃得营养又健康。图为一年级学生在取餐。

龙 涛 摄(影像中国)

《博物馆藏品管理办法》11月1日起施行

本报北京8月31日电 (记者王珏)文化和旅游部日前公布《博物馆藏品管理办法》,将于2026年11月1日起施行。办法明确,博物馆应当基于本馆的性质和任务制定藏品入藏标准,取得藏品前应当组织专业人员对藏品的真伪和价值进行鉴定评估,确定是否符合本馆入藏标准。国有博物馆应当严格履行藏品退出馆藏的规定程序。

为进一步加强博物馆藏品管理工作,适应博物馆高质量发展需要,提升藏品管理的规范化与精细化水平,文化和旅游部根据《中华人民共和国文物保护法》的最新要求,结合工作实际,对原文化部1986年颁布的《博物馆藏品管理办法》进行了修订。

针对近年来部分博物馆捐赠藏品管理不规范、藏品清点机制不健全等问题,办法重点完善藏品退出、捐赠藏品管理、藏品清点等要求。在藏品退出方面,严格限定退出情形与退出后处理方式,规范专家评估与文物行政部门审批程序,严格审慎开展藏品退出。在捐赠藏品管理方面,进一步细化规定捐赠接收程序和捐赠协议基本内容,约束捐赠藏品处置方式,维护捐赠人合法权益。在藏品清点方面,明确藏品清点方式和要求,压实博物馆法定代表人和保管人员离任移交责任,推动建立博物馆藏品盘清点长效机制。

云南推进公共图书馆总分馆制建设

本报昆明8月31日电 (记者张驰)记者从云南省人大常委会新闻发布会获悉:《云南省公共图书馆条例》将于9月1日正式施行。《条例》共6章43条,系统规范了公共图书馆的设立、运行与服务。

《条例》以法治手段补齐馆藏资源短板。建立出版物交存制度,规定出版单位自正式出版物出版之日起30日内向省公共图书馆交存图书,要求增加电子图书、电子有声读物等数字文献品种和数量。

《条例》推进总分馆制建设,规定县级人民政府应当统筹推进以县级公共图书馆为总馆,乡镇、村综合文化服务机构,以及国门书社(屋)、农家书屋等为分馆的总分馆制建设,着力打通阅读服务“最后一公里”。同时明确县级总馆负责所属分馆的业务指导、资源调配、文献编目配送、通借通还、定期更新文献信息和人员培训等职责。

《条例》还鼓励公共图书馆创新拓展城乡公共阅读空间,依托商业综合体、旅游景区、特色文化街区等场所,布局建设城市书房、旅居图书馆、智慧阅读驿站、民族文化主题书房、国门书社(屋)等复合型新型阅读空间,推动公共图书馆服务与旅游、科技、非物质文化遗产等业态融合发展,创新服务方式,拓展文旅融合新业态、新产品。

重庆江津：探索“游”“养”结合的康养新路径

8月19日至21日,联合国开发计划署“康养旅居可持续发展会议”暨首届江津(四面山)康养旅居产业高质量发展大会在重庆市江津区四屏旅游度假区举行。来自全球智库、行业协会、康养企业及医疗文旅机构的代表齐聚一堂,共同研讨康养旅居可持续发展路径。

大会期间,联合国开发计划署项目团队发布《中国康养旅居可持续发展——江津案例》框架,系统总结“文化引领、生态筑基、全域布局、社区共建、科技赋能”一体化发展路径;《重庆市江津区四面山康养旅居发展指导意见》框架和《四面山康养旅居共识》白皮书框架发布,“康养江津”全球传播计划启动;13个康养项目集中签约,总金额超41亿元;重庆银发经济与智慧康养学院江津分院正式授牌成立。

江津区是全国目前唯一的大城市城郊型天然富硒区,90.2%的土壤为中高硒水平;四面山拥有97%的森林覆盖率,负氧离子浓度每立方厘米高达2.9万个;是“中国长寿之乡”,251位百岁老人在此居住,数量居重庆首位。富硒资源、生态本底与长寿文化三重叠加,让江津区成为天然的康养胜地。

2025年,大四面山片区接待游客290.71万人次,实现旅游综合收入17.43亿元。片区核心承载地四屏旅游度假区接待游客82.97万人次,实现收

入4.93亿元,以四屏镇为中心的康养线路已入选2026年西部地区银发消费季推荐线路。

“游”“养”结合,形成四面山康养产业核心竞争力。“游”的一面,四面山景区为国家5A级旅游景区,今年夏天推出瀑布咖啡、飞拉达攀岩、丹崖漫步等新业态,让“看山看水”变为“玩山玩水”;“养”的一面,四屏旅游度假区专注康养功能,开设近5000平方米的康养综合体,形成康养全链条保障。

2025年7月,在首届重庆民宿产业博览会上,四面山“晒宿”品牌正式发布,同步推出《四面山富硒康养民宿管理规范》,聚焦富硒食材配套、康养设施、客房标准、服务流程四大维度,制定了“晒养三星至五星”的星级评定标准。一年多来,大四面山片区集聚民宿、农家乐300余家,30余家优质经营主体纳入“晒宿”品牌体系,农家乐改造后营收平均增幅超110%。

当前,江津区正在构建一核带动、多点支撑的全域康养格局:四屏镇是核心引擎,正在创建国家级旅游度假区;四面山镇深化“景镇一体”,打造民宿康养产业集群;中山镇依托“爱情天梯”文化IP,丰富文旅体验;柏林镇连续7年举办“嗨夏柏林”活动。各板块功能互补、客流互济,共同构成大四面山的全域康养网络。

数据来源:中共重庆市江津区委宣传部

江津区四屏旅游度假区康养社区全貌

广告