



广州建城 2240 年、得名 1800 年 积厚流光 出新出彩

目光投向历史深处,时间的坐标格外清晰。
公元前 214 年,秦平岭南,南海郡尉任嚣于越秀山下、珠江北岸筑番禺城,这是广州建城的起点,也是广州城址 2000 余年未移的中心。
公元 226 年,三国东吴孙权分交州、置广州,“广州”之名,自此载于史册,光耀至今。
源浚者流长,根深者叶茂。今年是广州建城 2240 年、得名 1800 年。从先民开辟的岭南雄郡到中国重要中心城市,从海上丝绸之路重要起点之一到粤港澳大湾区核心引擎——历经 2200 多年风雨洗礼,广州城址未移、文脉未断、容颜未老,在新时代焕发新光彩、涌动新活力。



城址未移 城心永续

“三江入粤,八门出海。”广州因海而兴、向海图强——滔滔珠江奔流南下,与浩瀚汪洋相拥冲积,在山海间造就的这座千年名城,每一寸肌理皆浸润着内陆与海洋的双重滋养。
广州“负山险,阻南海”,自带形胜。从任嚣于此筑番禺城,到汉武帝平南越后复设郡治,再到三国时期交州刺史步骘迁州治至番禺,实现州郡县三级治所同归一城,以及孙权分交州、置广州,广州作为岭南政治中心的地位由此奠定。
六朝以来,中原士民南迁,城池不断拓展。唐宋时期初步形成三城并立的空间格局,明清时期合三城并向南北拓展。民国时期,广州首度设建制市。新中国成立以来,广州城市版图加速拓展,城市面貌日新月异,已蝶变为今天 7434 平方公里的现代化大都会。
更让人感叹的,莫过于广州的“原地生长”,历经千年依旧是城址未移、城心未变。北京路步行街的千年古道层层叠压了 11 层路面,由上而下分属民国、明清、宋元、南汉、唐代五个历史时期;与之毗邻的中山四路南越国宫署遗址,更是集中了自秦至民国的曲流水渠、宫阙园苑、重轩三阶等遗址遗迹。2000 多年的时光如白驹过隙,这座城市始终持续生长,生生不息。

梯航万里 广交天下

“连天浪静长鲸息,映日帆多宝舶来。”广州是我国历经 2000 年未曾中断对外贸易的大港。据《史记》记载,番禺在汉代就是全国性都会之一,珠玑、犀角、象牙等奇珍云集。南越文王墓等出土的波斯银盒、非洲象牙与蓝色玻璃碗,证明广州早在西汉已是世界贸易网的关键



枢纽。
唐代,广州设市舶使开中国外贸管理制度先河,“广州通海夷道”绵延 1.4 万公里,称得上当时世界最长远洋航线。宋元市舶司承袭完善,明代“七海扬帆”,通航逾百国。清代“一口通商”85 年间,粤海关、十三行声动四方,黄埔古港货通天下,丝绸、瓷器、茶叶由此远渡,白银、香料、钟表持续流入,广彩、广绣、广钟融汇中西审美。新中国成立后,广交会落户羊城,成为“广交世界,互利天下”的平台窗口。直至今日,广州港货物吞吐量仍稳居全球前列。
向海而生、拥抱世界,广州不仅是一条物流通道,更是中外经济交往、文明交流与文化传播的桥梁,在世界海洋文明史上书写了重要一页。

海纳百川 人文荟萃

作为岭南的政治、经济、文化中心,广州采中原之精粹,纳四海之新风,铸就了独树一帜的岭南文化。张九龄、韩愈、苏轼、文天祥、汤显祖、屈大均曾在此留下诗文,陈献章、湛若水、康有为、梁启超的思想在此熠熠生辉。明末清初的广州更是东西方文明交流互鉴的关键枢纽,学术、文学、语言、音乐、美术、戏剧、曲艺、建筑、园林、饮食文化绚丽多彩,“三雕一彩一绣”巧夺天工,当时烧制珐琅器物的匠师主要来源之一即是广州。
以广州为中心的广府文化,集岭南文化之大成,饱含多元、务实、开放、兼容、创新的文化特质,深深植根粤港澳群众生产生活,为强化湾区同心、凝聚家国情怀筑牢了文化根基。同时,作为中华文化的瑰丽奇葩和重要支脉,岭南文化更随浩浩汤汤的移民潮,广泛辐射东南亚乃至世界各地。醒狮、武术、中医药等地方文化品牌成为中华文化海外传播的标志性符号,“食在广州”的烟火与“美在花城”的风雅,共同在世界文明百花园中,绽放了绚丽的广州色彩。

敢为人先 勇立潮头

“关心最是公园路,十丈红棉依样红。”
中国近代史的序幕于珠江之滨拉开,广州因此镌刻下英雄之城的鲜明印记。180 多年前,虎门销烟、三元里抗英,体现了中国人民不畏强敌、为维护民族尊严和国家独立而英勇斗争的英雄气概。黄花岗起义浩气长存,革命政权在此建立,黄埔军校应运而生,广州成为大革命的中心。中国共产党成立后,中共三大在此召开,广州农民运动讲习所在此创办,广州起义在此爆发,一批又一批革命先辈在此奋斗,工人运动、农民运动、妇女运动开风气之先。
1978 年后,广州抢抓改革开放机遇,以“杀出一条血路”的胆魄,创下诸多“全国第一”:开办了全国第一家可以自由贸易、自由议价的国营河鲜贸易货栈,兴建中国第一家中外合作的五星级白天鹅宾馆……作为改革开放的排头兵,广州不仅创造了巨大的物质财富,更以思想解放的先行实践,书写了鲜活的城市新篇章。

岁月不老,古城惟新。从海上丝绸之路重要起点之一到通达全球的全国综合性门户、国际商贸中心,从岭南文化发祥地、中心地到国家首批历史文化名城、科技教育文化中心,从中国民主革命策源地到改革开放排头兵,2240 年来,广州始终是中国对外开放的“南大门”。
海对羊城阔,扬帆正当时。新时代的广州,正从深厚历史文化中汲取前行的智慧力量,抢抓历史机遇乘势而上、苦干实干,激扬永争第一的雄心壮志,砥砺厚积薄发的决心意志,焕发出新出彩的全新气象,以更加自信、开放、从容的气度,续写生生不息的城市传奇。

数据来源:中共广州市委宣传部



“蕃禺”漆盒,广州博物馆藏



“广州三城”砖,南汉三陵博物馆藏



乾隆款画珐琅开光山水水母婴花卉图瓜棱式盒,故宫博物院藏



位于北京路步行街的千年古道