

文艺赋美乡村

广东茂名滩底村探索以剧助农

乡村微短剧打开“新剧本”

本报记者 姜晓丹

图①：微短剧剧组在滩底村取景拍摄。
图②：滩底村文化活动中心外景。
以上图片均为受访者提供



乡音

驻村导演吴亚春讲述——

荔枝树下，记录乡村蜕变

我回到滩底村拍摄微短剧，已有一年多，摄像机记录下的，不仅是一段段故事，还是乡村因文艺而悄然蜕变的“续集”。

我曾在广东广州拍过微电影，也曾投资拍摄院线电影。微短剧兴起后，我发现这种新形式与乡村很“适配”，也正在这时，家乡出台了扶持政策，提供真金白银的专项补助，还描绘了建设“三农”微短剧基地的蓝图。于是，我决定回乡当一名驻村导演，一边创作一边做影视协拍服务。

微短剧初来滩底村时，村民对它既好奇又陌生。回想起我第一次找村民王友香当群演时，她下意识躲镜头。那时，微短剧跟乡村还有一点距离感。但转变逐渐发生，我们的第一部微短剧《荔枝新梦》仅用两个月就完成并上线，反馈很好。田间地头的事情通过镜头传向远方，更多的关注借助网络落在了原乡，也改变了村民的生活。王友香从最初躲镜头，到如今参演30多部戏，不仅从不缺席村里每周六办的演员培训课，还当起了“助教”，主动跟导演讨论剧本，给其他群演说戏。

像她一样的村民还有很多。过去农闲，村民只是闲聊、闲逛，现在剧组一来，招募群演的消息一出，村民纷纷报名。对他们来说，收获的不只是酬劳，还有生活的充实、精

神的丰盈，那是一种“自己的日常生活有意思、有故事，还能拍给外面人看”的自信与自豪。村民脸上洋溢着发自内心的欢乐，成了乡村发展动人的底色。

作为微短剧经济服务中心的负责人，我更像一个“大管家”。一年来，我们的协拍团队服务了近200个剧组，最多时同时协调3个剧组拍摄。村民不是职业演员，要接孩子、煮饭、喂鸡，需要我们精细统筹，确保拍摄不掉链子。闲置房屋用于拍摄，村民也能得到适当补贴，这种实实在在的收益，让村民更加支持微短剧在村里扎根。

我们的目标，不止于拍戏。在服务中心，我们设立了“微短剧+电商共享直播间”，剧集播出后，场景可以变成旅游线路，出镜的农产品可以直售销售。

漫步今天的滩底村，我有一种“熟悉的陌生感”。熟悉的岭南民居，古荔枝依旧，但墙上多了创意壁画；道路告别了泥泞，变得干净平坦；老屋成了非遗体验馆和微短剧主题馆。“不能只做摄影棚，更要做文化场”，乡村的许多场景因微短剧被更多人看见，迎来许多新游客。我想，这就是文艺的力量——让每一个平凡的角落都拥有被讲述、被铭记的价值。

（本报记者姜晓丹采访整理）

新语

有没有想过，每天你会做出多少次“决策”？当AI（人工智能）来到身边，又将如何帮你实现最优“决策”？

在社会经济活动中，小到个人购物、专业选择，大到企业竞争、转型升级，乃至政府治理、政策制定，本质上都是决策问题。在决策科学中，决策问题通常可以表述为：在满足一定约束条件的前提下，确定决策变量取值，使得目标最优化。决策变量就是影响决策目标的因素，约束条件是资源、产能、人数、资金、时效等限制。

过去，决策主要依赖已知的理论框架、传统的可获可测变量及其关系，以及有限的探索和求解路径。而大数据和人工智能的到来，从根本上改变了这一逻辑。

一是社会“像素”快速提升，社会经济活动的方方面面可以形成数据，纳入过去“不可测、不可获”的因素，扩展数据或变量规模；二是数字“成像”技术和算法的进阶，使得对于事物的镜像呈现（如客户画像、社区画像等）更智能和逼真。前者涉及决策的数据要素，后者涉及决策的知识生成。打个比方，过去是“有什么料做什么菜”，现在是“料基本齐了，比拼的是手艺”。

当前，AI应用于科学研究取得显著进展，AI也开始嵌入社会科学研究。在数智化时代，决策研究具有什么新方向呢？

人工智能如何帮助『决策』

陈国青

早在2015年，国家自然科学基金委员会就启动了重大研究计划“大数据驱动的管理与决策研究”，前后历时近10年，科研工作者跨学科协作，提出了一个新型研究框架（被概括为“全景式PAGE框架”），应对大数据管理决策范式转变，构建我国决策科学领域自主知识体系。该框架将大数据决策问题的3个特征（即粒度缩放、跨界关联、全局视图）映射到4个研究方向上（即理论范式、技术方法、资源治理、使能创新），并在应用领域（如商务、金融、公共管理、医疗健康等）维度扩展形成全景式立体图景。比如，针对传统财务报表在衡量现代企业时存在的局限，突破了国际上沿用百年的“三表”企业价值测量体系，引入数据资产视域和数智化技术构建第四张报表。当前，该框架正以大模型为内核，促进决策科学领域的方向扩展。

该框架对于决策者有哪些启发呢？个人需要具备哪些思维能力应对挑战？在这里，试着给出3个“提示词”：跨界关联意识。借助大模型等工具可以扩展现有知识边界，进而开拓视野和认知空间，延伸探索触角和创新路径；偏差问题意识。平台上的推荐和推送在帮助决策的同时，也可能导致从众和茧房等效应，造成认知和决策等行为偏差。这些偏差又随着行为数据和轨迹进入推荐和推送模型，形成偏差循环放大，这就需要培养识别和纠偏能力；AI向善思维。要重视AI使用中的社会伦理、商业伦理、学术伦理问题，避免算法风险与偏见，防范“数据投毒”等恶意操纵。

决策与大数据、人工智能的相遇，不是简单的工具升级，而是从认识、方法到实践的系统性重塑。在给定条件下，如何更好地达成目标？大数据和人工智能极大地扩展了“给定条件”的边界和“达成目标”的手段，但最终的判断、检验与价值选择，仍然离不开人的专业知识和审慎思考。

（作者为清华大学文科资深教授、经济管理学院教授）

科技馆里过暑假

正值暑期，大批青少年走进科普场馆，探索科学奥秘。

图为孩子们在安徽省合肥市科技馆观看科学实验。

温 沁摄（影像中国）



实时连线“千里江景” 寄信给“未来的自己”
走进主题邮局，“畅游”大美长江

本报记者 韩鑫

“没想到邮局还能建在绿皮火车上。”得知长江10号主题邮局开放的消息，江苏南京市市民强梦妮和好友前来打卡。南京下关滨江，一节墨绿色火车车厢静静停靠在下关火车主题园内。这里便是长江沿线第五座长江主题邮局——长江10号主题邮局。自6月2日揭牌运营以来，邮局成了滨江打卡新地标。

这是由一节退役绿皮火车车厢改造而成的邮局。车厢内，复古的木质内饰与现代邮政服务设施巧妙融合；车厢外，下关滨江的江

景与铁轨遗迹交相辉映。

“这里不仅是生态科普基地，也是文旅融合平台。”南京邮政秦淮玄武分公司市场部经理霍振华介绍，不同于其他邮局，长江10号主题邮局上新了几项“独家”服务——

实时连线“千里江景”。邮局内的电子屏可实时连线长江源头或其他长江主题邮局风景，将6000多公里的长江“浓缩”进一方屏幕。

寄信给“未来的自己”。游客可以在邮局写一张明信片，选择寄往长江沿线另一座主

题邮局，等未来某天到那座城市时取回，完成一场跨越时空的对话。

除了独特的互动体验，这里还是环保公益的实践基地，邮局内常态化开展江豚保护、长江生态科普、公益研学实践等活动。

为何要将主题邮局建在绿皮火车上？

“下关火车主题园内有蒸汽火车头及绿皮车厢，其中站台、部分车厢已化身书店与咖啡店。”霍振华解释，将邮局置于绿皮车厢中，既是对工业历史的延续，也让“退

役”的绿皮火车带着生态保护的新使命重新出发。

“变废为宝”的背后，是一场精心设计的“微改造”。在保留车厢原有结构和工业风貌的基础上，车厢进行了功能化改造。在硬件方面，车厢内部被重新划分为邮政服务区、文创展示区等功能空间。在软件方面，邮局联动专业设计师、青年志愿者等，为游客提供丰富的文创产品和文化活动。

随着青海长江1号、四川长江4号、湖北长江7号、上海长江11号等主题邮局相继投用，长江主题邮局串联起长江流域生态保护、科普宣传体系。

“江苏长江10号主题邮局落地，将补齐长江上下游联动版图，让长江的守护力量实现首尾相连、全域互通。”霍振华介绍，下一步，将不断拓展邮局平台功能，让主题邮局成为跨界合作的重要载体。

澳门与故宫签署合作备忘录

本报澳门7月7日电（记者富子梅）澳门特区政府社会文化司与故宫博物院日前签署《关于“澳门故宫文化遗产保护传承中心”合作备忘录》，涵盖管理运作、文物修复、专业技术交流、活动举办、培训及宣传推广等内容，进一步深化双方合作。

为加强推进澳门文化事业发展，文化和旅游部与澳门特区2019年签署合作备忘录，合作建设“澳门故宫文化遗产保护传承中心”。“澳门故宫文化遗产保护传承中心”是澳门特区政府与故宫博物院合作建设的首个文化场馆，2024年11月完成建设并启用。本次备忘录的签署将有助于继续深化双方在各个相关文化领域的合作深度，共同探索创新合作模式，实现互惠互利。

湖北发布“文化旅游+”三年行动方案

本报武汉7月7日电（记者范昊天）《湖北省“文化旅游+”专项行动方案（2026—2028年）》近日印发，通过实施12个板块22条措施，纵深推进“文化旅游+”专项行动，培育壮大文旅消费新形态、新模式。

方案围绕消费供给、消费空间、消费体验三大维度，推动文旅产品创新与城乡业态升级，并从人才、平台、金融、数字化四方面强化保障。湖北将通过全年举办全省“文化旅游+”资源对接会，对接行业资源、运营企业、技术团队，加速推动项目签约落地。

截至目前，湖北省近3000个行政村已完成和美乡村建设试点。未来3年，湖北将重点围绕和美乡村打造、乡村业态升级、农特产品文旅转化等方面持续发力，持续丰富“村BA”“乡超”等“村字号”文体活动供给。

本报乌鲁木齐7月7日电（记者尚嵘峥）新疆维吾尔自治区教育厅等部门日前联合印发学生体质强健计划实施方案，要求学校严格落实体育教学要求，健全校园体育赛事体系，系统推进学生体质健康水平稳步提升。

方案要求学校全面开齐开足体育与健康课程，中小学严格落实每日综合体育活动时间不低于2小时，规范开展广播体操、眼保健操，寄宿制中小学校可实施早操制度。高校要落实大学生体质提升专项行动“一校一策”，严格执行体育课程学时标准，面向高年级学生开设多样化体育课程，常态化开展班级、校级体育活动，实现课内教学与课外锻炼相衔接。

本版责编：智春丽 曹怡晴 董映雪
版式设计：张丹峰