

兰州大学教授郑炳林带领团队潜心钻研敦煌历史——

编撰通史 展现敦煌两千年风华

本报记者 宋朝军

赓续历史文脉

7月1日,全国优秀共产党员、全国优秀党务工作者和全国先进基层党组织名单发布。兰州大学萃英学者一级教授、敦煌学研究所所长郑炳林获得“全国优秀共产党员”称号。

从2007年开始,他带着团队潜心开展敦煌通史研究,2023年出版了330余万字、七卷本《敦煌通史》。

“乌孙马、大宛马、蒙古马和河曲马有何区别?这几种马通过敦煌的关隘、穿越丝绸之路,能反映出当时不同地域畜牧业怎样的情况?”拿出简牍释文,解读相关信息……在兰州大学衡山堂,郑炳林教授正为研究生讲课。

关于敦煌的历史,大到政治经济制度,小到居民生活习俗,70岁的郑炳林带着学生们在历史长河中漫游,一上午,从西汉到近代,师生们深入研讨。

“从西汉贯通下来,研究敦煌的历史实属不易。”郑炳林说。

头雁领飞,写下厚厚一卷

玉门关、阳关,两个关隘声名显赫,它们都在甘肃省敦煌市,大致处于同一区域且相距不远。

汉代为何如此设置,是否多此一举?荒漠戈壁中,每个关隘的人力物力运转成本极高,当时的人们不觉得浪费吗?

曾经,有不少对西北历史感兴趣的爱好者提出过类似疑问。在《敦煌通史·两汉卷》里,郑炳林专门用《西汉敦煌郡玉门关与阳关的设置》一节考证了两关设置的时间和功能。敦煌设郡之始,就是重要的交通枢纽,是多元文明的融汇之地,在关于这片土地的历史研究中,类似于玉门关、阳关这样的问题还有很多。

因此,想要更加全面、系统挖掘敦煌历史,必须把有关敦煌的历史研究贯通起来,写一部敦煌通史也就成了必然。

2007年,作为评委之一,郑炳林在北京参加国家社科基金重大招标项目评审。评审间隙,学术界同仁交流近期研究成果,中国社会科学院学部委员林甘泉对郑炳林说:“兰州大学敦煌学研究所是敦煌学的研究重镇,能不能带头编撰一部《敦煌通史》?”

从1981年留校参与敦煌学研究室筹建算起,到2007年,郑炳林已经躬耕敦煌学研究20多年,但多聚焦于晚唐五代宋初的敦煌历史,虽然成果颇丰,但敦煌历史的研究还没有反思起来。

反复思考后,郑炳林下定决心:“一定要编撰一部《敦煌通史》,努力让敦煌学研究的话语权掌握在中国学者手中!”

编撰《敦煌通史》是一项浩大的文化工程,郑炳林团队成员都是他自己一点点培养

(上接第二版)利用分子设计育种、杂交育种等技术,培育出高产优质水稻、抗赤霉病小麦等一批重大品种,在抗病、抗逆、品质及丰产等方面都显著提升。目前,我国95%以上的耕地,种的都是自己培育的种子,实现了“中国粮”主要用“中国种”,用中国的种子保障中国粮食安全,把中国人的饭碗牢牢端在自己手上。

第四,科技有力维护国家战略利益。在空天领域,从探月到探火,从载人发射到常驻太空,科技创新支撑航天事业实现了一次次历史性跨越。深海探测方面,自主打造的“探索三号”、“奋斗者”号等海洋装备,完成对北极海冰、海洋生态及深海探测等综合任务,使我国成为目前世界上唯一在北极密集海冰区进行连续载人深潜的国家。重大工程方面,我国在运、在建核电规模世界第一,“华龙一号”、“国和一号”第三代核电站批量建设,全球首座第四代核电站高温气冷堆商运投产。

可以说,科技创新为我国实现经济快速发展和社会长期稳定两大奇迹提供了强有力支撑,为“十五五”时期发展奠定了坚实物质技术基础。这些成就的取得,根本在于以习近平同志为核心的党中央领航掌舵,在于习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引。

深刻把握当前我国科技自立自强面临的新形势新任务新挑战

记者:如何理解当前科技创新面临的新形势新要求?

阴和俊:当前,世界百年变局加速演进,科技革命与大国博弈相互交织,我国经济社会发展进入新阶段,科技创新面临新形势、新任务、新挑战,新要求。

第一,实现高质量发展必须靠科技现代化提供支撑。

进入新的发展阶段,我国社会主要矛盾发生深刻变化,高质量发展面临诸多挑战。必须依靠科技创新持续提升劳动生产率,加快新旧动能转换,确保发展动力不衰竭、发展进程不停滞,为满足人民对美好生活的向往提供坚实科技支撑。

人物小传

郑炳林,1956年7月生,陕西黄陵人,教育部“长江学者奖励计划”特聘教授,兰州大学萃英学者一级教授、敦煌学研究所所长,全国优秀共产党员。主要从事敦煌学、西北史地等研究,发表论文330余篇,主持完成各类科研项目30余项,其中《敦煌通史》获第十届教育部科学研究优秀成果奖(人文社会科学)一等奖。

起来的博士研究生或博士后。“把最精华的力量用到最有挑战性的事情上,我们知道有困难,但很有信心。”回忆起近20年前的事情,郑炳林感慨地说。

编撰过程中,《敦煌通史·两汉卷》体量最大,正文超过50万字,郑炳林主动揽下重担,带着博士研究生司豪强开始执笔。

“这一枚枚敦煌汉简,是研究的宝藏啊!”郑炳林拿出一份汉简释文说。原来,关于两汉时期的敦煌,在《汉书》《后汉书》等历史文献中着墨不多,只有寥寥几句。在筹备过程中,甘肃简牍博物馆设立,这是全国汉简藏品最大的专题博物馆。郑炳林团队和博物馆联系,拿到了大量敦煌汉简的释文,其中,悬泉置汉简等更是涉及西汉敦煌历史的方方面面。

从行政档与军事文书、中外交流实录,到地理交通档案、衣食住行的社会日志、私人书信等。敦煌汉简体量庞大、内容丰富。“人口从哪里来?日子怎么过?文化如何交流?一枚汉简最多看了超过30遍,反复对比、研究,每次都有新发现。”郑炳林说。

立柱架梁,统筹七卷成书

“半年前出版的这本书,不久前又加印了一次。”拿起一本《敦煌简史》,敦煌学研究所副所长魏迎春与郑炳林讨论起近期计划。

65万字的《敦煌简史》由330万字的《敦煌通史》浓缩而成,截至目前已经加印两次。作为团队里的70后“大师姐”,魏迎春是中生代成员。在郑炳林的指导下,魏迎春和大家一起立柱架梁,在通史研究领域不断精进。

“编撰通史,不仅字数多,更要系统性地统筹协调。”魏迎春说。就拿分卷来说,一部通史要分多少卷并不取决于朝代、持续时间等,更要看不同时间段史料的研究价值。“历史研究应坚持有一分材料说一分话,这也是大家编撰《敦煌通史》的基本原则。”魏迎春说。

编撰《敦煌通史》的任务开始时,团队不

科技创新是跨越“中等收入阶段”的必然选择,我国正处于从中等收入阶段向高收入阶段迈进的关键时期。“十五五”时期,更加迫切需要走出依靠科技创新的增长路径,实现质量变革、效率变革、动力变革,加快发展新质生产力,建设现代化产业体系,推动我国经济进入发展迈向更高阶段。

科技创新是实现绿色发展的战略支撑。“十五五”时期,实现“碳达峰”面临严峻挑战,减排降碳面临很大压力,调整能源结构、提升能源资源利用和环境治理效率,亟须加强科技创新,夯实建设美丽中国的科技根基。

科技创新是提高人民生活品质、促进人的全面发展和社会全面进步的坚实保障。随着经济发展和生活改善,人民群众对清新空气、安全食品、优美环境、高水平医疗、高品质精神文化生活等方面的需求日益强烈,需要依靠科技创新提供更多优质产品和服务,让人民群众的获得感幸福感安全感更加充实、更有保障、更可持续。

第二,准确把握新一轮科技革命和产业变革的历史机遇。

习近平总书记指出:“新科技革命和产业变革将是最难掌控但必须面对的不确定性因素之一,抓住了就是机遇,抓不住就是挑战。”当前,科技发展日新月异,科学研究向极宏观、极微观、极端条件、极综合交叉深入发展,不断拓展人类认知新边界。前沿技术呈现加速突破、交叉融合和群体跃升态势,新技术新产业新业态在更大范围、更广领域、更深层次加速融合发展。

人工智能作为引领新一轮科技革命和产业变革的战略性的技术,正以前所未有的广度、深度、速度赋能千行百业,助力制造业加速智能化转型升级。人工智能赋能科学研究(AI for Science)正在推动科研范式变革,在提升科研效率、加速科学发现和技术突破等方面展现出巨大潜能。量子科技逐步进入科技研发、工程应用和产业培育一体化推进的新阶段,量子通信、量子计算、量子测量等多路径加快发展。生物科技呈现迅猛发展、成本快速下降的态势,基因编辑、合成生物学等将对生物医药、生物工业、生物农业带来新的变革。新一代通信、脑机接口、核

到10人,如何分工成了最大问题。郑炳林和魏迎春与每一名撰写者深入交流,结合各自研究方向,确定了每卷主题和撰写者。

“既延续了传统史学的写作体例,又突出重要事件,同时保持卷本之间不出现篇幅差距过大的情况。”魏迎春在和大伙儿的讨论中,也逐步提升了编撰通史的能力。

七卷本《敦煌通史》历时17年与公众见面。“如何调度工作节奏、确定撰写方向但又不过度干涉作者写作风格,怎样在作者、出版社之间协调回稿时间,在这次‘实战’中,我们学到了很多。”郑炳林说。

《敦煌通史》出版后不久,郑炳林团队收到邀约,开始编撰《凉州通史》。敦煌在甘肃的西北,凉州(今武威)在甘肃中部,两地相隔虽远,但有了《敦煌通史》的编撰经验,团队成员很快高效、热情地投入工作,用时两年多,《凉州通史》(十卷本)于去年底出版发行。

新秀探微,补遗多代空白

1000多年前的敦煌,一名农民发现,加工麦子的加工费变少了,作为以农为生、靠天吃饭的普通百姓,他感觉这是个大变化。1000多年后,通过敦煌文献,这次加工费的变化被远至兰州的敦煌学研究所讲师陈继宏注意到。

“加工费变少了,是不是意味着此时段的加工工具更多、效率更高?”80后陈继宏在编撰《敦煌通史·吐蕃卷》时,将工农商学兵各种史料汇总到一起研究。

“研究古代的日常生活的,就应站在古人的生活角度去考虑。”陈继宏回忆,当时郑炳林这样提醒她。

敦煌历史研究,很多朝代缺乏官方史料,敦煌文献中的记账文书、购买契约等资料就是重要判断凭证。“用历史的眼光把自己代入古代生活,才能发现历史更真实的一面。”陈继宏说。

为了填补空白,团队成员从各种语言资

聚变能、高超声速飞行器 etc 等前沿技术也呈现加速突破态势。

新科技的突飞猛进,必将带来经济社会发展的深刻变革。我们要深刻把握科技规律、国家战略和我国所处的历史方位,奋力抢占科技竞争和产业发展制高点,为中国式现代化建设注入强劲动能。

强化使命担当,加快推进科技强国建设

记者:“十五五”时期,加快推进科技强国建设的重点任务主要有哪些方面?

阴和俊:党的二十届四中全会、国家“十五五”规划纲要对“加快高水平科技自立自强,引领发展新质生产力”作出系统部署,将“科技自立自强水平大幅提高”作为“十五五”时期经济社会发展的7个主要目标之一,提出加强原始创新和关键核心技术攻关,提升体系化创新能力、一体推进教育科技人才发展等战略任务。我们要认真贯彻落实中央、国务院战略部署,以顽强意志和坚定决心,只争朝夕,奋发有为,扎实推进各项任务落实落地。

第一,强化高质量科技供给,支撑经济社会高质量发展。强化基础研究战略性、前瞻性、体系化布局,一方面,把握世界科技前沿,加强“从0到1”的原始创新,勇闯科技创新“无人区”;另一方面,根据国家发展急需,逆向梳理“从1到0”的科学问题,加快解决“卡脖子”技术底层科学原理。同时,进一步强化科技基础条件建设,不断提升自主保障能力。坚持铸底座、堵漏洞、补短板、锻长板,全链条部署,体系化布局推动集成电路、工业母机、高端仪器、基础软件、先进材料、生物制造等重点领域关键核心技术攻关,产出一批重大标志性成果。强化科技支药民生福祉改善,加快推动重大疾病防治、药品与医疗器械等领域技术创新,提升安全生产、重大灾害应对等领域技术装备水平,加快推进生态系统保护与修复等领域技术攻关和成果应用,用科技让人类的生活更美好。

第二,推动科技创新和产业创新深度融合,加快建设现代化产业体系。加快传统产业技术改造升级和大规模设备更新,优化产

料中撷取精华。从攻读硕士研究生开始,陈继宏就在郑炳林鼓励下学习藏文,对照以前学者整理的藏文文书合集,开始一点点理解、建构和对比。“历史是延续的,把不同时代的敦煌历史补充、接续起来,更能全方位理解这座西北城市的历史演进逻辑。”陈继宏说。

花大气力研究语言的,还有85后副教授陈光文。陈光文负责的是《敦煌通史·西夏元明清卷》,这卷时间跨度最长,基础资料也最薄弱。这段时间里,因海上贸易的兴起,敦煌在商贸和对外交往方面的节点作用有所下降,“但仍有许多人继续沿着这条路线行走,并留下了许多游记、见闻和对风土人情的记载。”陈光文说。

收集来的资料中,占比很大的西夏文资料成为必须攻克の难点。

在学术界,西夏管理敦煌的时间存在不少争议。研究中,陈光文在敦煌莫高窟第297窟甬道南壁、重新译释一则两行的西夏文题记,凭借语料词库、工具资料等,提出新看法,这成为《敦煌通史》中的重要内容。

“对于这段时期,郑教授鼓励我们创新,争取更多更好地补遗。”陈光文回忆,补遗并不顺畅,从资料到观点,几乎是“从零开始”。但是,郑炳林要求他:“每天都要保持研究状态,不能松懈,积少成多。”对于陈光文而言,撰写完一部书,也经历了一场严格的学术训练。

团队的研究并未止步。“只能说开了一个头。”郑炳林说,他和团队成员一起持续钻研,目前正在打磨“汉唐敦煌史”书稿,准备推出《敦煌西汉史事编年》等新的研究成果。

记者手记

“精之于细”与“合之于纲”

采访中,从郑炳林的讲述中感受到,尽管研究敦煌历史时间长,但要保质保量地编撰一部通史,则必定要坐更长时间的“冷板凳”,踹更多学术上少人问津的“深水区”。这既需要“不耽于空想,不骛于虚声”的科研责任心,也考验着把握“细节与全局”的学术功底。

精之于细,是学术创新、挖掘“深井”的方法论。研究历史,讲究有一分材料说一分话。七卷《敦煌通史》,小到一两行的墙壁题记,大到一个区域的时代变迁都涵盖其中。正是学者聚焦每个细节潜心钻研,日以继日地考证、论述,才逐步建构、完善“有血有肉”的学术成果。

合之于纲,是博采众长、贯通“脉络”的方法论。编撰一部通史,凝聚着研究团队的心血,融合了不同学者的学术精华。采访中,团队成员们都提到,郑炳林确立方向,既要求成员各司其职,又充分尊重各自的主动性和创新性,两者相合,归于同一学术目标,这才让《敦煌通史》既精彩又有看头。

工匠绝活



郭墨涵正在创作铁板浮雕作品。受访者供图

绝活看点

郭墨涵,河北省非物质文化遗产部氏铁板浮雕代表性传承人、河北工业职业技术大学教师、河北省工艺美术大师、全国三八红旗手。她传承传统金属篆刻法,创作立体画作,研发铁板浮雕蜡染烫彩技艺,曾多次获得国家级和省级奖项。

走进河北工业职业技术大学的铁板浮雕艺术馆,清脆铿锵的锤鏊声不绝于耳。

工作台前,郭墨涵身穿黑色围裙,一手稳持细鏊紧贴一张1毫米厚铁板,一手握着小锤起落,轻重力道收放自如。她身后的木墙上,上百把长短不一、形制各异的锤子,顺着挂轨整齐悬立。

方寸铁板之上,熊猫绒毛根根蓬松,牡丹花瓣层层舒展,原本冰冷生硬的黑铁板,经千锤万鏊,化作一幅层次饱满、明暗自然的立体画作,黑白灰过渡宛如手绘素描。俯身静观,细微处连兽毛分叉、花瓣褶皱都分毫毕现。很难相信,这些鲜活图案是手工一锤一凿锻打而成。

郭氏铁板浮雕技艺脱胎于传承千年的传统篆刻技艺。不同于金银铜铁质篆刻,铁板硬度高、延展性差,无法加温软化。攻克铁板冷锻难题,在坚硬铁板上“绣花作画”,正是郭家两代人数十年深耕的独门技艺。“郭氏铁板浮雕是直接將铁板固定在木垫上冷锤锻打,无模具、无焊接,一锤失误就可能整板报废,16道工序环环相扣,从画稿拓印、勾鏊轮廓、锤锻,到除锈、烧蓝、抛磨、局部烧色、上蜡装框,每一步都容不得半点疏漏。”郭墨涵说。最考验功力的是细节塑形:要在薄铁板上表现动物细绒毛,需选用发丝粗细的特制细鏊,锤击力度控制在毫厘之间。

“重一分铁板崩裂,轻一分肌理不显。”郭墨涵说,雕琢花瓣等纹理时,还要顺着金属肌理正反两面反复锤摸,才能做出自然卷曲的通透质感。

郭墨涵大学时读的是工业设计专业,受到父亲郭海博的艺术熏陶,2012年她放弃设计师工作返乡学艺,一头扎进叮叮当当的“打铁生活”。

入行之初,铁板的坚硬与工艺的严苛,给郭墨涵设下重重难关。“初学阶段最难熬,每天站立10余个小时,挥锤上万次,不出半日手臂便酸胀得抬不起来。鏊子角度稍有偏移,锤头便重重砸在手上,手指红肿淤青是家常便饭,指尖磨破流血更是常态。”郭墨涵说,不少耗时月余的半成品,常常因为一锤失手而整幅作废,废板材堆满库房。

郭墨涵白天反复锤炼法、控力道,夜晚研读传统篆刻古籍,把父亲数十年总结的锤锻方法逐条拆解练习,手上新旧伤疤层层叠叠,终于练就“跟准、鏊稳、锤匀”的过硬功底。

守古法更要开新局。父亲首创铜烧色技法,郭墨涵在此基础上协同研发铁板浮雕蜡染烫彩技艺,打破铁板作品只有黑白灰的局限,通过高温控温、蜡封分层上色,让铁板呈现出彩釉般斑斓色泽,色彩多变、独一无二,填补了国内铁板彩色浮雕工艺空白。

创作上,郭墨涵不拘泥于传统花鸟、山水框架,一边走访各地采风,一边紧扣红色文化等题材,创作出不少佳作。身怀绝活不忘薪火传承,如今,身为教师的郭墨涵将工作室变为非遗课堂,建成大学生传习实训基地,探索非遗技艺与美育深度融合。

2026全球发明大会(中国)竞赛北京赛区比赛举办

本报北京7月5日电 (记者潘俊强)2026全球发明大会(中国)竞赛活动、北京赛区比赛5日在北京第五实验学校开赛并圆满落幕。

本次大赛由中国友好和平发展基金会主办,赛事主题围绕联合国17个可持续发展目标,引导学生在无障碍世界、可持续社区、低碳未来、生物多样性保护等领域开展探索。该赛事面向全国小学、初中、高中(含中专、职高)在校学生举办,允许1至4人组队,每支参赛队伍需提交原创发明原型、发明日志、查新报告、发明展板,并完成路演视频制作及现场答辩,全面考察学生综合素质。

大赛有效搭建了北京市中小学科创教育交流展示的优质平台,进一步激发了青少年热爱科学、勇于创新、敢于实践的热情,为学校科课程建设、学生创新能力培养提供了新思路、新方向。

黑龙江大庆引才回乡推动乡村产业发展

本报哈尔滨7月5日电 (记者祝大伟)“村里办起了粮食企业,我们能多赚一份钱了。”黑龙江大庆市肇源县古龙镇立强村农民刘宁说,农闲时他在返乡大学生开办的粮食企业从事粮食转运工作,每天能收入150多元。

近年来,大庆市努力推进“归雁行动”,以乡情为纽带、以政策为保障,加大优秀人才回引力度,着力破解乡村“谁来干、怎么留”的难题。据了解,大庆市已回引“归雁”964人,每村动态储备至少2名后备力量,其中外出务工经商人员、致富能手等占比超六成。

大庆市还围绕集体和群众致富,开展项目建设。通过村企合作订单生产、专项资金打捆使用、跨村合作经营等发展模式,大庆市组织84个村党组织结成共建对子,69家企业党组织与113个村组建产销共同体,持续壮大村级产业。大庆市集体经济年收入50万元以上村占71.8%,培育村级产业项目509个,并呈现持续增长态势,推进乡村全面振兴的产业基础更加坚实。

本版责编:张彦春 刘涓溪 王博

河北郭氏铁板浮雕代表性传承人郭墨涵——巧手锻铁画 篆刻万象生