

红色旅游·纪念红军长征胜利90周年

2026年是红军长征胜利90周年。90年风雨兼程,90年薪火相传,那段镌刻在中华大地上的峥嵘岁月,那些红军战士浴血奋战的英雄事迹,从未远去。为传承和弘扬伟大长征精神,本版推出系列报道,循着红军长征足迹,挖掘红色遗址背后的革命故事,聚焦各地红色旅游发展实践。

—编者



河南是长征精神传承弘扬的重要阵地。1934年11月16日,红二十五军2900余名将士从信阳罗山县何家冲出发,高举“中国工农红军北上抗日第二先遣队”旗帜开启孤军北上的长征征程。作为红二十五军长征的决策地、出发地、重要战斗地和重要根据地,河南留存着花山寨会议旧址、红二十五军长征出发地、红二十五军鏖战独树镇纪念馆等诸多长征印记。

近年来,河南以长征国家文化公园建设为契机,实施完成一批长征文物维修保护项目,并以红二十五军在河南长征遗址遗迹为主干,深挖长征精神内涵,推动红色根脉永续传承、长征精神薪火相传。

守护 系统性保护,留住长征记忆

春回大地,大别山区草木初萌。罗山县何家冲,青砖黛瓦的何氏祠前,讲解员正向游客讲述90年前红军的故事。这座始建于清末清初的四合院,如今是红二十五军军部旧址纪念馆,成为来大别山红色旅游的热门打卡地。

“红二十五军是平均年龄最小的红军长征队伍,是唯一一支人员不减反增,也是最先到达陕北的红军队伍,为红一、二、四方面军胜利会师陕北作出了重要贡献。”讲解员许清动情地说,这支以“童子军”著称的红军,由孤军成为劲旅、由偏师成为先锋,被誉为“北上先锋”。

纪念馆内,复原的参谋处、警卫室场景,搭配展柜里的旧物件、老照片,将游人的思绪拉回那段艰苦卓绝的岁月。“大家看到的武器和生活用品,很多是在当地和邻近的湖北、安徽等地征集而来的老物件。”许清说。

红色历史需要铭记,红色遗存更需守护。在遗址保护与修缮方面,罗山县秉持“保护第一、传承优先”原则。争取中央预算内补助资金4000万元,信阳市“北上先锋”红二十五军长征出发地建设项目和信阳市红二十五军军部及医院旧址建设项目已完成施工建设。

在做好遗址保护的同时,当地还同步推进基础设施建设,让红色旅游更具吸引力。如今,红色大别一号旅游公路已通车,何家冲纳入信阳市“半小时经济圈”。景区内,“初心路”串联起军部旧址、红军医院等20余处遗迹,沿途设有红二十五军长征出发纪念碑广场、新五星门等场景。

南阳市方城县是红二十五军长征的重要节点,鏖战独树镇更是长征经典战例之一。“守护好、传承好这些红色资源,是我们的责任与使命。”南阳市方城县文旅局副局长赵向阳表示,近年来,当地累计投入数亿元资金,修缮3座烈士陵园和10余处红二十五军战斗遗址,建成烈士史料展示厅等重要纪念场馆。同时,当地还成立专门工作小组,统筹推进革命旧址和纪念设施的保护修缮,让每一处红色遗存都成为鲜活的历史教材。

活化 创新性表达,激活精神力量

“这支队伍差不多没有年逾18岁的战斗员,不少是十二三岁的小红军。就是这样一



支队伍,孤军远征,一路突破国民党的围追堵截,到达独树镇七里岗……”

红二十五军鏖战独树镇纪念馆烈士陵园内庄严肃穆,低沉婉转的音乐缓缓流淌,中共方城县委党校讲师温中贇立于烈士墓前,娓娓讲述着英雄们浴血奋战的事迹。听讲的党员肃立垂首,不少人眼眶泛红,接受着长征精神的洗礼。

这是中共方城县委党校创新设立的微党课,在烈士陵园现场讲述演绎红二十五军鏖战独树镇的峥嵘过往。“我们不断探索党员教育的新路径、新方法,将红二十五军途经方城县的五天四夜,以时间为轴,通过《一瓢炒豆 鱼水情深》等5个故事进行场景化宣讲,增强党课的吸引力和感染力,让党员在参与中深化理解,在实践中锤炼党性。”中共方城县委党校常务副校长关宏宇介绍。

近年来,河南立足红色资源禀赋,创新展示传播形式,让红色文化从“静态陈列”变为“活态体验”。罗山县打造“初心路”红色研学线路,串联军部旧址、红军医院等20余处遗迹。同时,开发“走一段红军路,吃一顿红军饭,听一堂红色课”的沉浸式课程,红色步道沿途设置英雄桥、红军碾、湿草地等体验点,让游客亲身感受长征的艰险。去年,何家冲接待研学团队300多批次,游客总量突破70万人次,当地村民人均年收入同比增长5.1%,实现红色文化传承与乡村全面振兴的互促共进。

赋能 融合式发展,擦亮红色品牌

推动长征国家文化公园建设,河南不仅注重保护与传承,更聚焦提质增效,让红色资源成为赋能老区发展的强大动力。

作为大别山革命重要发祥地,信阳光山县拥有325处红色革命旧址、遗址、纪念地。当地成立红二十五军长征国家文化公园规划建设领导小组,制定专项建设方案和实施规划,形成上下联动、齐抓共管的工作格局。

“花山寨红军长征公园作为重要节点,已完成花山寨会议旧址、将军旧居群的修缮与布展工作,同步建成游客服务中心、停车场、卫生间等配套设施。”花山寨会议纪念馆负责人胡小军介绍。

近年来,光山县以红色资源为依托,推动红色教育与旅游发展深度融合。“我们构建起‘两个基地、一条精品线路’的研学发展格局,以红色大别一号旅游公路为主线,串联花山寨会议旧址等点位,打造‘红色研学+生态观光+民俗体验+产业赋能’的全链条研学线路。”光山县委书记李伟介绍。下一步,光山县将推动红色旅游与多产业融合,做精红色剧目与文创产品。同时,升级花山寨红军长征公园等研学点位,配套建设DIY工坊、非遗体验区等设施,不断提升接待服务能力。

“方城县将按照‘红+绿+古’原则,整合各类优质资源。推动长征国家文化公园与县内其他红色遗址、七峰山等绿色景区、楚长城等历史文化资源深度融合,打造精品红色旅游线路,叫响特色文旅品牌。”赵向阳介绍。

- 图①:“红二十五军独树镇战斗遗址”纪念碑。白万通摄
图②:独树镇红军小学学生擦拭烈士墓碑。白万通摄
图③:光山县花山寨会议旧址。光山县委宣传部供图
图④:红二十五军长征出发地罗山县何家冲。罗山县县委宣传部供图



守护红色根脉 传承长征精神

本报记者 孟扬 徐阳 张文豪

河南推动长征国家文化公园建设

记者手记

清明时节,细雨绵绵。从大别山深处的罗山县、光山县,到伏牛山东麓的方城县,我们在河南一路寻访红军的长征足迹。

看着、听着、记录着、思考着,头脑中产生了一个又一个或深刻或浅显的回答,回应着出发时萦绕于心头的那个问题:我们为什么要重走长征路?

今天,对于大多数的我们,长征是课本故事、是影视剧画面、是纪念碑上的名字。然而,当我们背起行囊去跋山涉水,历史便不再是抽象的叙述。在一个个具体的场景中,长征精神成为可触摸、可感知、可传承的现实力量。

在过山庙村,年近百岁的朱全生老人拿出珍藏的葫芦瓢,讲起他亲历的“一瓢炒豆”的故事。那是1934年11月25日,他还只有五六岁,有几名红军战士走进他家,一进门就挑水清扫收拾院子。其中三名红军女战士还亲热地抱起他,说“我们是亲人”。分别时,他的母亲拿出家中仅有的粮食——一瓢炒黄豆,让她们带上。她们不肯。全生母亲再三坚持,她们才含泪收下。分别后,他们才发现红军偷偷放在针线筐里的一块银元。红军的纪律严明、军民鱼水情深,此时,写在纸上的历史成为鲜活的生命体验,留下



又是一年清明时,河南信阳市光山县花山寨会议旧址苍柏滴翠,青松依旧。一位老人拿着扫帚、抹布,沿着山间97级石阶缓缓攀登,来到红军烈士墓前,细心擦拭墓碑上的尘埃。

这位老人名叫王茂贵(见上图,徐大迟摄),出生于1937年,是一位抗美援朝老兵,也是花山寨红军烈士陵园58年的守护者。

王茂贵曾在年轻时奔赴抗美援朝战场,成为一名卫生兵。在朝鲜战场上,他目睹许多战友为了保家卫国壮烈牺牲,这份生死之交,成为

走在长征路上

孟扬

的记忆更加刻骨铭心。

今天,我们可以按照地图上的标注和导航的精准定位,走上长征路。当年红军走过的羊肠小道、悬麻栈桥,早已成为通衢坦途。围绕着一处处红色地标的,是蓬勃兴起的绿色产业、生态农业,昔日的穷乡僻壤,经历着从脱贫致富到乡村全面振兴的跨越。

在何家冲的九龙河畔,历经百年风雨的银杏树依然挺拔。它曾见证着红二十五军踏上征途的豪迈。而今,它注视着返乡创业的年轻人办起了现代化的民宿,开辟着农文旅融合发展的路径,践行着“绿水青山就是金山银山”理念。重走长征路,我们仿佛站在了历史的延长线上,不仅可以回望历史,更能看到今日中国的面貌。无论走了多远,也不能忘记为什么出发。时空交叠中,我们更加明了,先辈们奋勇前行的初心,不正是寻常巷陌里的平安与欢愉?

今天,“重走长征路”已成为一种独特的文化现象。通过红色旅游、研学教育、徒步体验等实现方式,人们循着红色的足印重新出发,从不同的起点,汇入同一条道路。但重走长征路,不是为了复刻

苦难,而是因为它通向未来。在这一片土地上,长征精神赓续传承,红色基因生生不息。走在长征路上,我们意识到,这是一次更为深刻的“寻路”。

发生过鏖战独树镇战斗的方城县,也是空军英雄杜凤瑞的家乡。榜样的力量激励着后来人。以航空教育为特色课程的方城县第一高级中学,去年被命名为中国人民解放军空军招飞选拔基地,成为全国县城中学中的第一家。40年来,学校已助力百余名青年学子投身国防逐梦蓝天。走在长征路上,让我们看到了信念的力量和理想的光芒。

“每一代人有一代人的长征路,每一代人都要走好自己的长征路。”90年前,一支衣衫褴褛的队伍走过万水千山,用脚板丈量出一个民族的未来之路。90年后,这条通往未来的长征路正在我们的脚下延伸。心之所向,行则必达。长征精神将激励我们去跨越新的“雪山”“草地”,去征服新的“娄山关”“腊子口”,不断走向新的胜利与辉煌。

走在长征路上,追寻初心,不忘初心。也许,这是我们对长征胜利最好的纪念。

退伍老兵王茂贵为红军烈士守墓58年 “只要我活着,就要站好岗”

本报记者 徐阳

他心中永远的牵挂。

退伍后,王茂贵回到光山老家务农。1968年,王茂贵到光山生产队长,发现花山寨会议旧址的山岗上有9座红军烈士墓碑,其中6座是无名烈士墓。了解到这些烈士多是红二十五军将士,在解山寨战斗中身负重伤,因缺血少药牺牲于此,他想起了朝鲜战场上牺牲的战友,一个郑重的承诺在心中扎根:“一定要守护好这些前辈的陵墓。”

一句承诺,一生坚守。从风华正茂到步履蹒跚,从青丝到白发,王茂贵的身影在烈士墓前穿梭了58个春秋。他带领村民在红军墓的周边种上松柏。2014年,当地政府又修建了烈士陵园。无论平时多忙,王茂贵都坚持定期来到墓前打扫卫生,将烈士墓碑前的落叶、杂物打扫

得干干净净,认真地擦拭每一块墓碑,每一座铜像,遇到碑文褪色,还会自己买来油漆描摹。

2018年,花山寨会议旧址重新布展,游客日益增多。身为共产党员的王茂贵,主动担起义务讲解员的职责。仅上过小学的他,为讲好红二十五军的故事,反复翻阅当地编纂的各种资料,慢慢摸索出独特的讲解方式。他结合自己的童年故事和抗美援朝经历,将旧社会的苦难与如今的幸福生活对比,让英烈故事直抵人心。目前,他已累计讲解1500多场次,成为游客心中最专业的“红色宣讲员”。

“只要我活着,就要站好岗,守好烈士墓。”这是他对英烈的承诺,更是一名老党员、老战士不变的初心。

本版责编:孟扬 唐中科 徐阳 版式设计:沈亦伶



许多人问,哪里的油菜花最美?

婺源层层的层叠,沙洋的壮阔,汉中的铺陈,各有韵味。在我心里,最值得凝望的一片,在湖北武汉南湖之滨、狮子山下——华中农业大学校园里的油菜试验田。它不以风景著称,没有连绵的观景栈道,也少见成群的游客。田埂之间,是一块块边界分明的试验小区,一行行编号清晰的试验材料,承载着代代农业科学家与土地对话的回声。

1972年,傅廷栋(现中国工程院院士)为了寻找一株天然的油菜雄性不育株,在这片田地里开始了一场漫长的搜寻。他在数以百万计的油菜花朵中仔细排查,直到“波里马”品系中一株雄蕊萎缩、没有花粉的异常材料进入他的视野,世界杂交油菜的实用化之门由此被推开。这一发现,推动杂交油菜从理论探索走向大规模应用。后来,人们将这一材料称作油菜“波里马不育系”,让油菜得以借助杂交优势提升产量与品质。



狮子山下油菜田——

一株油菜的“小”与“大”

刘涛

与常见的单一金黄不同,这里的油菜花呈现出多样的绚烂:有的是经典的明黄色,饱满而纯净;有的则带着浅白、淡橙,甚至是粉紫的色调。不同品种在同一块田里并列生长,像一幅被细致分割的画布,每一格都有自己的色彩和性格。如果说传统的油菜花是大自然的馈赠,那么这里的油菜花,则是科学与自然之美的交融。不同的株高、开花期、含油率、抗病性,乃至是否适合机械收割,是否适合作为饲料、绿肥或景观作物,都在这片试验田里被科研人员反复试验、推敲。

在我国,油菜是第一大大油料作物,与日常生活有着紧密联系。然而,这种“普通”的作物,却有着不普通的分量。长期以来,我国食用植物油对外依存度较高,油料安全始终是关乎国计民生的重要问题。

优化品质、拓展用途,背后是一套复杂而系统的科学问题。科研人员在田间往返,观察、记录、比较,把自然的波动转化为可以理解、可以复制的规律。从杂交育种到“双低”(低芥酸、低硫苷)品质改良,从高品质食用油生产到饲料利用、盐碱地修复,再到景观农业,油菜的功能不断被拓展,意义也在不断延伸。

许多年过去,曾在这里奋斗的科研工作者,有的已两鬓染霜,有的仍在一线耕耘。田地依旧,试验内容却在不断更新。

风掠过田间,带着春天的生机。一粒种子,从这里出发,被带往更广阔的土地;一项技术,在这里成熟,被应用于更复杂的环境之中。最终,它们都会回归寻常生活——餐桌上的一滴油,农田里的一季收成。这样的循环中,一株油菜的“小”,与国计民生的“大”紧密相连。

(作者为华中农业大学校报主编)

左图为国家油菜工程技术研究中心试验田。

刘涛摄