

烟囱高耸、厂房林立曾是城市工业化的鲜明印记。如今这些承载着城市记忆的工业遗存，正通过城市更新焕发新生。

摒弃大拆大建简单模式，对工业遗存进行保护性改造，保留其“筋骨”的同时，挖掘蕴藏的独特文化价值与空间潜力，既守住了城市历史文脉，又盘活了低效土地资源，实现文化传承与空间利用的双赢。

各地的探索实践生动诠释了工业遗存的焕新之道：或变身潮流打卡地，让文化在传统与现代的碰撞中触达更多年轻群体；或唤醒市井烟火，以多业态融合创新消费场景，激发消费活力；或化身科普课堂，成为传承工业文明、普及科技知识的鲜活教材……这些探索让工业遗存与现代生活相融、与新兴产业共生，成为城市发展的新亮点、新地标、新景观。

在高质量推进城市更新进程中，这些独具特色的工业遗存，正以另一种形式见证时代进步、陪伴城市发展，为建设更具活力和幸福感的现代化人民城市增添蓬勃动力。

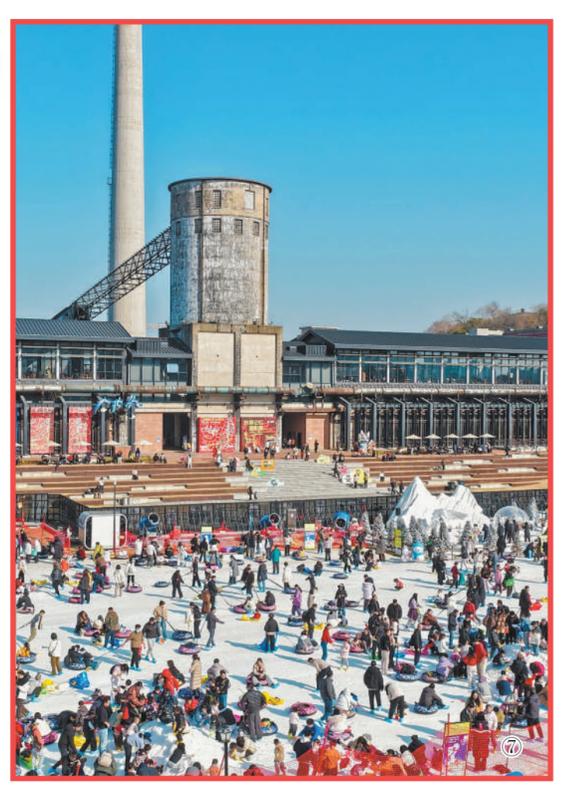
——编者

- 图①：市民在贵州省贵阳市“新印1950”文创街区里的网球场锻炼。“新印1950”曾是贵州新华印刷厂的老厂区。
王剑摄(人民视觉)
- 图②：市民游客在北京市首钢园“秀冰场”滑冰。首钢园曾是首钢集团主厂区。
崔峻摄(影像中国)
- 图③：江西省景德镇市陶阳里徐家窑(原陶瓷厂)，小朋友在体验陶瓷文化。
石卫明摄(人民视觉)
- 图④：安徽省芜湖市“老船厂1900·新场REBOX”工业美术馆，2026“迎新祈福字展”吸引了众多市民游客前来打卡。
章敏摄(影像中国)
- 图⑤：青海省西宁市文鑫机械造梦工厂前身是东郊农机厂，近年来创新消费场景，激活周边人群消费潜力。图为市民在文鑫机械造梦工厂内休闲消费。
林芝摄(人民视觉)
- 图⑥：四川省成都市将东郊老工业区工厂旧址与文化创意产业结合，打造新的消费场景。图为东郊记忆街区游客众多。
陈柏全摄(人民视觉)
- 图⑦：浙江省杭州市将杭钢半山钢铁基地融合运河文化打造大运河杭钢公园。图为市民游客在体验冰雪嘉年华。
李盛韬摄(人民视觉)
- 图⑧：湖北省武汉市武钢文化旅游区，每年吸引众多游客前来参观了解钢铁炼化知识。该旅游区依托武钢的工业遗产打造集研学、文旅、科普于一体的特色消费场景。
本报记者 蒋雨师摄
- 图⑨：游客在由广西柳州原第三棉纺厂改建而成的柳州工业博物馆内参观拍照。
樊绍光摄(影像中国)
- 图⑩：辽宁省沈阳市中国(沈阳)工业博物馆，志愿者在为参观学生及市民游客讲解科学家生平和科技知识。该博物馆由沈阳铸造厂翻砂车间改造而来。
王荣巍摄(人民视觉)

工业遗存焕新，赋能城市更新

新时代画卷

本版责编
陈斌
蒋雨师
版式设计
张芳曼



文化新空间

消费新体验

科普新课堂

