



花有品，城有格，湖北宜昌

蜡梅历寒向春开

本报记者 吴君

一朵花读懂一座城

赏花

天向梅梢别出奇，
国香未许世代知。
殷勤滴蜡缙封却，
偷被霜风折一枝。
——《蜡梅》宋·杨万里

读城

花凝风骨 城焕新生

翟钦奇

新岁初启，湖北宜昌的蜡梅迎春绽放。作为市花，蜡梅不仅是这座城市的自然标识，还承载悠悠文脉、凝聚精神品格，更见证长江经济带高质量发展的生动实践。

宜昌古称夷陵，素有“川鄂咽喉”之称，是巴楚文化交融之地，也是蜡梅原产地之一。本土花卉蜡梅见证了“三峡门户”2000多年的传承发展之路，从先民耕耘生息，到屈子行吟、长坂烽烟，花开花谢千百次，默默守望古城成长。蜡梅不仅为宜昌带来醉人景观和自然意趣，也将城市人文与自然禀赋深度融合，成为城市精神的重要载体。

蜡梅迎寒而开、坚韧不拔的品性也早已融入宜昌人血脉。革命年代，无数志士挺身而出，点燃鄂西革命星火；新中国成立后，宜昌秉持这股韧劲，打通航道、修建水利，建设400多座水电站，也是三峡工程、葛洲坝水利枢纽工程所在地。

新时代以来，宜昌干部群众牢记嘱托，摒弃粗放发展模式，整治长江岸线、修复生态，零散码头变身生态公园。作为全国重要的磷化工基地，宜昌历时8年完成134家沿江化工企业的“关改搬转”，磷化工循环产业集群中精细化工的占比从不足两成提升到目前的近50%。

山平水阔，峡尽天开。如今，承载历史文脉、凝聚城市精神的蜡梅，与努力打造联结长江中上游区域性中心城市的宜昌城共生共长，延续美好期许，见证发展蝶变，生生不息，绵延不绝。

寒冬别去，春风徐来。
长江之滨，湖北宜昌，山野间、公园里、小巷中，蜡梅花迎风绽放，暗香浮动。浅黄色的小小花朵缀满枝头，或舒展盛开，或含苞待放，似点点繁星，作别冬日的萧索，带来新春的暖意。

“不肯皎然争腊雪，只将孤艳付幽香。”2011年9月30日，宜昌市第四届人民代表大会常务委员会第三十一次会议决定，将蜡梅确定为宜昌市市花。不艳、不媚、不争，恬静内敛、不畏风霜的蜡梅花，象征着宜昌和宜昌人坚韧不拔、顽强不屈的品格。

溯源 千秋万载花不败

宜昌古称夷陵，因“水至此而夷，山至此而陵”得名，后取“宜于昌盛”之意改称宜昌。宜昌历史悠久，七八千年前先民就在这块土地上繁衍生息。宜昌也是蜡梅原产地之一，每逢冬春，宜昌市夷陵区的野梅谷河谷灿黄、花密如星。这朵指尖大小的花卉，耐受住第四纪冰川的考验，经历数百万年地质变迁，至今仍保持着旺盛的生命力。

与许多花卉不同，宜昌的蜡梅多生长在石灰岩地质山区，无需特别养护便自然成长，悄然开花。这种坚韧的品性，使得古代文人墨客对其倾心有加。北宋政治家、文学家欧阳修被贬夷陵时，曾写下“未腊梅先发，经霜叶不凋”的诗句，描写蜡梅不畏寒冬、生机勃勃的画面，赞颂生命力的顽强与美好。

离开宜昌后，欧阳修对宜昌的蜡梅仍念念不忘，一次雪后，触景生情，欣然写下“昔言西陵江峡间，野花红紫多斓斑。惟有寒梅旧所识，异乡每见心依然”。

花有品，人有格。从古至今，这朵淡黄小花被赋予了别样魅力，逐渐成为“不畏严寒，风骨高洁”的象征。

到了20世纪20年代，在宜昌三峡西陵峡口，一位英国植物爱好者发现了3000多亩天然野生蜡梅。他将蜡梅制作成标本，向国际传播，宜昌蜡梅被世界所知，我国是蜡梅原产地也得到证实。

蜡梅自古就备受当地人喜爱。数百年前，宜昌人开始栽培蜡梅，那时的蜡梅多生长于陡峭山间或湍急溪边。如今，宜昌滨江公园建起了蜡梅园，近千株蜡梅在宜昌城东公园盛放，蜡梅花的清香从山野飘到了城市，赏梅成为风尚。

韵致 雪虐风饕花自开

细观蜡梅，花瓣层叠，错位交叉，以花蕊为核心，紧紧簇拥在一起。花瓣厚实，直至凋谢都不会褪色；常于枯枝绽放，不借绿叶衬托，枯萎后也常留枝头。这种坚韧的品性，恰如宜昌这座城市，愈是危难困境，愈是凌霜傲雪，勇毅绽放。

1927年9月，鄂西秋收暴动的第一枪——当阳瓦仓起义打响，极大地震慑了土豪劣绅和国民党反动派。抗日战争爆发后，宜昌成为中共湖北省委、湘鄂西区委机关

所在地，领导湖北、湘鄂西地区人民顽强抗日。

新中国成立后，葛洲坝、三峡大坝等大型工程逐步建设，几十万宜昌人民离开故土，搬出市区。他们舍小家、为大家，重新扎根开花，就像蜡梅一样昂扬生长。

蜡梅不惧严寒酷暑，低温下香气更为明显。宜昌也曾经经历过高速发展带来的阵痛，作为长江流域最大的磷矿基地，2016年化工产业产值分别占全市工业和全省化工的近1/3。然而，亮眼的数据隐藏着“生态欠账”。2017年初，宜昌因“化工围江”被中央生态环保督察组批评。

2018年，习近平总书记在宜昌考察时强调，要坚持把修复长江生态环境摆在推动长江经济带发展工作的重要位置，共抓大保护，不搞大开发。

为了还清生态账，宜昌将化工企业“关、改、搬、转”，对长江沿岸进行生态修复。与此同时，宜昌牢记“通过立规矩，倒逼产业转型升级”的嘱托，搞活了经济，冲破了财政收入下降、支出增多、就业压力增加等困境。“十四五”时期，宜昌地区生产总值增长预计6.5%左右，精细化工占比提升到47.8%，长江干流宜昌段水质稳定达到地表水Ⅱ类标准。

作为长江中游城市群重要成员，站在新起点的宜昌将秉持着这份韧性，如蜡梅一样，不畏困难，奋勇绽放。

赏花 一树花开满城香

宜昌四季有花，赏花经济孕育了新的消费场景。而蜡梅作为一年中最早绽放的花朵，每当开花之际，哪怕寒风凛冽，雨雪霏霏，仍阻挡不了当地人出门赏梅的热情。今年1月，宜昌市林业和园林局发布了新年的第一条植物欣赏徒步线路，蜡梅名列其中。

在宜昌的风景区，常常可以见到蜡梅的身影，与名胜古迹相映生辉。当阳市长坂坡遗址公园“长坂雄风”碑东西两侧，6株蜡梅树黄花满枝，香气清远，引得游人排队拍照打卡。这座石牌坊始建于明代万历年间，几经损坏、盗窃。抗日战争胜利后石碑重刻，公园管理人员又在旁栽种蜡梅，成为市民游客追古抚今的旅游景观。

宜昌人对蜡梅的喜爱，印在了年年岁岁的记忆里。作为传统的年宵花，春节前后，郊区农民剪下自家的蜡梅花枝进城出售，很快就会销售一空。捧着造型独特的蜡梅花枝回家，选个好看的花瓶插上，淡淡的清香弥漫开来，新春的氛围一下子就浓了。

冬去春来，花开花谢，融合了历史与当下的记忆和希望。在宜昌人心中常开不败。这朵小花及其承载的精神品格，一直伴随这座城市，在不懈奋斗中迎接更美好的未来。



蜡梅是梅花吗？蜡梅还是腊梅？

王毅敏

这个春节，位于湖北宜昌三峡植物园的蜡梅园迎来了热闹时刻，专程来赏花的游客络绎不绝。狗牙蜡梅、素心蜡梅、磬口蜡梅等品种竞相绽放，馨香满园。相邻的梅园中，粉的、白的、红的梅花也绽开了笑脸。

有不少游客问我，蜡梅和梅花都带“梅”字，是同一种花还是同属近亲？其实，蜡梅和梅花既没有亲缘关系，也不是同一个品种。蜡梅是蜡梅科蜡梅属，梅花则是蔷薇科李属。从花期上看，蜡梅比梅花开得更早，开花的时候一般树上还有宿存的褐色果子。

李时珍在《本草纲目》中提到：“蜡梅，释名黄梅。此物本非梅类，因其与梅同时，香又相近，色似蜜蜡，故得此名。”

两者最明显的区别在外形上。蜡梅叶片对生生长，梅花叶片则是互生。蜡梅花瓣质地厚实、蜡质光泽明显，花色以黄为主；梅花花瓣薄而柔润，花色丰富，有粉、白、红等。蜡梅幼枝四方形、老枝近圆柱形，整体枝条挺拔；梅花小枝为绿色、常弯曲，树干树皮浅灰色或带绿色，平滑。

果实外形也有明显不同。蜡梅果实是坛状或倒卵状椭圆形，种子藏在果实里，果实剥开后，内部种子乍看之

下像红豆。而梅花的果实是近球形，有缝合线，被柔毛。

蜡梅的果实含有蜡梅碱等生物碱，有毒。而梅花的果实成熟后可食用，也就是人们常说的“梅子”，是梅子酱、酸梅汤的原料。

蜡梅和梅花的“成名”也分早晚。蜡梅在宋代才被普遍栽培为一种观赏植物，而梅花受人关注的时间更久远。1975年，我国考古人员在安阳殷墟商代铜鼎中发现了梅核，这说明早在3000多年前，梅已用作食品。汉初，梅花就已经成为一种观赏性植物。《西京杂记》载：“汉初修上林苑，远方各献名果异树，有朱梅、胭脂梅”。

蜡梅并非梅花，那究竟是“蜡梅”还是“腊梅”？

蜡梅的“蜡”字源于其花瓣质地如涂蜡一般。在植物学文献和专业书籍里，大多采用“蜡梅”二字。

那么，为何会出现“腊梅”一词？“腊梅”的说法，宋代以后就有了。专家推测，大概率是因为蜡梅在寒冬腊月盛开，就有人写作了“腊梅”。腊月开花的既有蜡梅，也有梅花。因此“腊梅”一词不仅可以用来指代蜡梅，也可以用来指代在腊月开放的梅花。

（作者为三峡植物园林业技术推广站站长，本报记者吴君采访整理）

下图均为本报记者吴君摄



梅花



蜡梅



图①：雪后三峡植物园的蜡梅。
图②：当阳市长坂坡公园，蜡梅与建筑在蓝天下相映成趣。
图③：三峡植物园中的蜡梅。
图④：市民在宜昌城东公园欣赏蜡梅。
图⑤：宜昌长阳土家族自治县高家堰镇居民家中的蜡梅盆景。
图⑥：长江三峡西陵峡秭归县水域，船舶往来穿梭。

三峡植物园供图
宜昌市林业和园林局供图
本报记者 吴君摄
宜昌市林业和园林局供图
郑家裕摄（影像中国）