

孩子用AI写作业，你怎么看？

闫伊乔

教育时评

寒假已至，一些家长发现：孩子在家写作业，一遇到难题便求助AI，一篇作文瞬间生成，一道数学题秒出答案。

当孩子用AI写作业，家长和老师难免担心：长此以往，孩子是否会失去独立思考的能力？当孩子似乎可以回答一切难题时，教育应当教会孩子哪些关键知识和能力？

当前，推动人工智能教育全学段覆盖已成为共识，这既是激发学生创造潜能、提升教育品质的具体路径，也是抢抓新一轮科技革命机遇、响应国家科技自立自强战略的重要实践。教育部发布《中小学人工智能通识教育指南（2025年版）》和《中小生成式人工智能使用指南（2025年版）》，明确各学段使用规范，强调警惕对AI工具的过分依赖。具体来看，学生应避免直接照搬AI生成的内容完成作业，教师不应将生成式人工智能作为替代性的教学主体。

AI是一面镜子，照见的是学习的态度与方式。若简单复制，AI不过是“答案生成器”；合理使用，方能成为激发思维、辅助创造的“学习伙伴”。面对人工智能技术带来的机遇和挑战，各方都应主动引导，帮助孩子建立与AI之间的健康互动关系，明确使用准则与尺度。

AI是一座桥梁，连接的是问题的多元解决路径。教育的重点，不是灌输答案，而是启发学生深入追问：解决方案是如何一步步推导出来的？背后的逻辑是什么？是否存在其他解决路径？与此同时，还要教会孩子辩证思考、批判思维，培养他们在五花八门的信息中辨别真伪、审视偏见的力量。

形成适应AI时代发展的价值观念、必备品格和关键能力，对教育环节中的每一个主体都至关重要。比如，借助日新月异的人工智能工具，教师可以优化教学思路，开展实时学情分析，构建交互式课程；家长可以高效辅导孩子作业，随时回答孩子的“十万个为什么”；学校可以优化日常办公、教育监管与评价决策，实现校务智能化管理。AI只是工具，决定工具好坏的，是使用工具的方法。

更重要的是，无论技术如何迭代，人机互动替代不了人际交往。AI能模拟对话，却无法复刻面对面交流的笑意；AI能生成答案，却难以承载共同探索时的默契。那些看似寻常的家庭互动、分组讨论、社会实践，恰恰是孩子情感发展、价值塑造、思维成长的沃土。

AI时代来临，促使我们更加珍视提出真问题、探索新路径的能力。我们要努力的，不是隔绝技术或放任自流，而是教会孩子们如何与AI共创，从而获得更全面、更丰盈的成长。

师说

打通学段之间的“墙”

董大深

基础教育阶段，如何在全面落实国家课程目标的同时，实现小初高教学的连贯设计与实施？面对当下贯通培养中存在的知识断层、教学割裂等现象，近年来我们持续探索，努力打通学段之间的“墙”。

贯通培养的目的，是让学习前后连贯、逐步深化，让教育回归学生成长的节奏。这不仅能够帮助学生构建系统的知识脉络，更旨在支持每一个孩子扎实成长，从容迎接未来的挑战。

应当明确的是，贯通不是所谓“超前学”“加负担”，而是打通知识的内在联系——既要巩固前一学段的旧知，也要为下一学段铺垫新知，从而帮助学生提升思维方法与自主学习的能力，缓解焦虑，树立信心。

推动教学协同，是贯通培养的关键一环。教师不应局限于自身学段的教学内容，而应主动了解前后学段的知识重点与学生的认知特点，避免出现“教得不对路、学得跟不上”的情况。在我们学校，跨学段教学派驻广泛展开：初中学科骨干教师深入小学六年级课堂参与教学实践，高中教师走进九年级课堂开展融合教学。事实证明，教学协同能帮助教师精准把握衔接的关键节点，从而有效缓解学生升学后的适应压力。

构建螺旋上升的课型，是贯通培养的重要落点。为此，我们创新推出双师接力课，即围绕同一主题，先由低学段教师进行基础铺垫，再由高学段教师开展思维拓展，实现一节课内的“承前启后”。这样的课堂，更加注重激发兴趣，让学生感受到知识的连续与思维的进阶。

强有力的教研联动，是贯通培养的有力保障。定期组织小初高联合教研，梳理各学段的教学重点和衔接要点，形成统一的教学指引——这种螺旋上升式的教研机制，让跨学段教学有章可循。在此基础上，可以进一步开发适合本地学情的衔接课程，搭建贯通培养资源共享平台，推动教案、课件等资源自由流动，实现教学智慧的互鉴共享。

未来，我们将继续聚焦关键环节，在实践中优化衔接方式，让贯通培养在课堂中落地见效，成为助力学生全面发展、蓬勃生长的生动力量。

（作者为江苏连云港市新海初级中学党委书记，本报记者丁雅雅整理）

品读课本里的中国年

R深聚焦

春节是万家团圆、共享天伦的美好时刻，也是优秀传统文化教育的生动课堂。当课本上的童谣、风俗、技艺等走出纸张，在现实生活中变得可触可感，文化自信便在孩子们心中悄然发芽。

教育源于生活，传承始于体验。本期教育版，我们梳理了一些教材内容线索，跟着课本、跟着孩子，一起看看家庭、学校、社会如何携手，让年俗焕发光彩，让文化滋润成长。

——编者

磨盘转动福气来

本报记者 吴丹

【课文】

小孩小孩你别馋，过了腊八就是年。腊八粥，喝几天，哩哩啦啦二十三。二十三，糖瓜粘。二十四，扫房子。二十五，磨豆腐。二十六，去买肉。二十七，宰公鸡。二十八，把面发。二十九，蒸馒头。三十晚上熬一宿，初一初二满街走。

——摘自统编语文教材（人教社出版）一年级上册《春节童谣》

乙巳年腊月初八，北京市第十五中学附属小学一年级学生陈泓骁出门游玩，被一位磨豆腐的老奶奶吸引。他眼睛一亮，脱口而出：“二十三，糖瓜粘。二十四，扫房子。二十五，磨豆腐……”

征得老奶奶同意，陈泓骁开始尝试做豆腐。在家长的帮助下，陈泓骁使劲推动磨盘，白白的豆浆顺着缝隙缓缓流出。一旁的老奶奶介绍：“把豆浆烧沸，点上石膏或卤水，静置凝固后便能做出鲜嫩的豆腐。”

“豆腐谐音‘都福’，过年吃豆腐，全年都有福气。”听了妈妈王萌的介绍，陈泓骁兴奋地计划——腊月二十五，要和爸爸妈妈一起做白菜豆腐汤。

回家的路上，王萌顺势引导：“泡豆要提前，研磨要均匀，点膏要适度。每一步的严谨，都是做事的道理。”

陈泓骁的体验，正是他的语文老师田文婷想要达成的教学目标。田文婷介绍，《春节童谣》是一年级上册语文课本的最后一个单元收录的课文。“童谣朗朗上口，孩子们都很喜欢，但对‘糖瓜粘’‘磨豆腐’等渐行渐远的年俗，难免感到陌生。”如何让六七岁的孩子真正理解这些习俗背后的文化？

课堂上，田文婷通过图片、视频和实物，让课文可感可知。“当看到灶糖拉出金色丝线，听到石磨转动的低沉声音，孩子们都很新奇。”同时，她鼓励孩子们“回家和大人一起阅读，一起尝试，共忆年俗”。

这个简单的互动设计，成为代际连接的桥梁。孩子们询问家长“小时候怎样过年”，家长们的讲述为童谣注入了生动的细节：“糖瓜粘”化作舌尖上甜滋滋的期盼，“把面发”变成满屋蒸汽中忙碌的身影，“满街走”则是对新一年的美好期盼……“当传统与生活产生碰撞，文化传承便自然而然发生了。”田文婷说。

春节是承载文化、传承家风的重要载体。北京市第十五中学附属小学德育副校长张杨介绍，学校依托“我们的节日”系列活动，引导学生深入了解中华优秀传统文化，同时推出《跬步致远》假期实践手册，鼓励学生参与家务劳动、社会实践，在生活体验中健康成长。

师者播撒种子，父母陪伴浇灌，这样温暖的协同育人故事，正发生在北京万千校园、家庭。文化自信织入孩子的成长时光，让年味更浓、传承更暖。



红纸巧剪送吉祥

本报记者 李蕊

【课文】

每年除夕，我们这里家家户户都要用红纸剪成蝙蝠、麋鹿、白鹤和喜鹊，寓意“福”“禄”“寿”“喜”，贴在门窗上，作为一种装饰，增添节日气氛。

——摘自统编道德与法治教材（人教社出版）四年级下册《我们当地的风俗》

“沙沙”作响的剪刀下，红纸屑轻轻飘落。在山东威海乳山市文化和旅游公共服务中心，来自乳山市第二实验小学的孩子们个个神情专注，认真雕琢着手中的剪纸。

“在道德与法治课上，我学过《我们当地的风俗》，课本里的剪纸，我觉得格外精美、喜庆。”五年级学生陆可欣小心翼翼地转动着手中的红纸，原本普通的纸片，逐渐绽开成一幅环绕祥云的“福”字，“现在我自己也能剪了，感觉书上的图画真的活过来了！”

这个寒假，和陆可欣一样，乳山的不少孩子通过手中的红纸与剪刀，将原本静态的课本知识，变成了有温度、有故事的文化体验。

乳山剪纸是威海市市级非遗代表性项目。“有图必有意，有意皆吉祥”的艺术特色，加上一厘米能剪出38根细毛的“打细毛”绝技，让这项非遗成为承载家乡文化记忆的鲜活载体。

“我们时常在想，怎样才能让孩子们亲手触摸到课本上提到的传统技艺。”乳山市教体局相关负责人介绍，“我们和文化馆、街道社区一起，设计了‘非遗润童心’这项假期活动，就是想让孩子们利用假期亲身体验，读懂自己家乡的文化。”

这一活动的落地，让不少民俗馆、社区活动室热闹起来：一些非遗传承人前来，为孩子们示范“福字团花”剪法，讲述“鱼戏莲”“松鹤延年”等纹样背后的民俗内涵。

活动超越了单纯的教学，还延伸为一场温情的社区互动。孩子们带着自己剪的作品，走进孤寡老人家中，一边贴窗花，一边讲解其中的吉祥寓意，让暖意流淌在邻里之间。

孩子的变化，家长也看在眼里。“孩子盼着来上课，回家还主动教我们剪‘春’字。这种接地气的活动，很有意义。”陆可欣的妈妈陪同在旁，笑意盈盈。

“我要再剪几套年窗花，过年送给亲友，让大家红红火火。”陆可欣兴奋地拿起红纸，继续着她的创作。（宋潇颖参与采写）

龙狮腾跃显精神

本报记者 姜晓丹

【课文】

中华传统体育类运动项目内容丰富、形态多样，满足了人们的不同需求，给慢节奏的古代生活带来了许多乐趣。

——摘自体育与健康教材（华东师范大学出版社出版）三年级《中华传统体育的特点》

广东广州番禺区沙湾实验小学训练场上，三年级学生李子奎和队友挺直腰板，右手成拳，左手为掌，郑重行了一个抱拳礼，接着开始了当天的训练。“上学期体育课接触了中华传统体育项目，现在能自己舞龙舞狮，我很兴奋。”李子奎说。

醒狮抖擞，金龙腾跃，呼喝声与锣鼓点交织，传统民俗体育类运动，让学生们的寒假生活充实而健康。建校以来，沙湾实验小学便将龙狮、武术作为特色传承：不仅在体育课中系统教学，还将自创的武术操融入每日课间锻炼，课后更开设了龙狮、武术社团。

社团聘请广东醒狮非遗代表性传承人周锐东到校指导，队员从三年级延续至六年级。“寒假期间，留在本地的学生都会抓紧练习，虽然有点累，但大家都乐在其中。因为春节有民俗活动，有时候还能露一手呢！”周锐东说，“以赛促练、以演带练，对学生们来说，是最好的动力。”

“体育活动当然不只针对社团学生，全校学生都要动起来。”学校体育老师周金富介绍，今年寒假，学校设计了“小马过河”“小马快跑”等趣味关卡，学生们在家庭游戏中就能训练体能。而对于龙狮队和武术队的队员，这仅是“基础套餐”，队员们还需要通过压腿、扎马步、举重等专业训练，保持状态。

“经过几年训练，舞狮的基本动作我现在都掌握了。表演时，自己的努力被看见，我感到很开心。”五年级学生周铭轩舞狮近3年，身体素质显著提高。周铭轩负责狮尾，他与负责狮头的搭档，在磨合中从陌生逐步走向默契。周铭轩说：“这种协作中建立的信任，是体育精神的生动体现。”

“孩子们眼里有光，身上有股精气神。”校长郭凤喜说，“长期的体育训练，让学生们体质提升，性格也更落落大方、开朗阳光。”

休息过后，龙狮小将们又开始新的训练。从一招一式的抱拳礼，到气势恢宏的龙狮共舞，学生们从传统体育活动中，不仅得到了身体的锻炼，更是从传统文化中得到浸润与成长。

感悟这堂延续千年的年俗“大课”

韩养民

腊月里的风一裹上甜香，年味便悄悄漫进了寻常巷陌。不少人发现：今年又没有大年三十，下次过大年三十要到2030年。

连续5年没有大年三十的现象，其实是农历法遵循月相变化的自然结果。中国古代根据月相来确定月份，小月是29天，大月是30天。若腊月恰逢小月，大年三十便会“消失”。

历法规则凝结着古人的科学智慧，其形式可应天时而微调，但其内核——对时序的尊重、对团圆的期盼，却始终如一。在孩子眼中，春节是贴春联时踮起脚尖的喜悦，是包饺子时捏出花边的雀跃，是守岁时盯着倒计时的期待。这些传统习俗在年复一年的浸润中，潜移默化地滋养着一代代人的内心。

年节起源于上古祭祀，年终祭天祀祖，祈求五谷丰登、人畜兴旺，是年俗的雏形。而年节成为中华民族共同的节日，则始于汉武帝在长安颁行太初历，定正月为岁首。此后，年节沉淀为文明长河中最温暖的坐标。

诸多年俗都蕴藏着可触可感的教



图①：统编语文教材（人教社出版）一年级上册《剪窗花》课文内页。

人民教育出版社供图

图②：湖南省怀化市通道侗族自治县礼雅小学学生在挂窗花剪纸。

栗勇主摄（影像中国）

图③：浙江省台州市仙居县横溪镇中心小学学生制作板凳龙灯迎新年。

新华斌摄（影像中国）

图④：统编语文教材（人教社出版）六年级下册《北京的春节》课文内页。

人民教育出版社供图

图⑤：在中国非物质文化遗产馆举行的展览现场，小朋友被一幅摄影作品吸引。

新华社记者 金立旺摄

本版责编：丁雅雅 版式设计：沈亦伶



① 北京的春节

按照北京的习俗，春节差不多在腊月的初旬就开始了。“腊七腊八，冻死寒鸦”，这是一年里最冷的时候。可是，到了年底，不久便是春天，所以人们并不因为寒冷而减少过年与迎春的热情。在腊八那天，家家都熬腊八粥。这种特制的粥是祭祖敬神的，可是仔细一想，它倒是农业社会一种自傲的表现——这种粥是用各种米，各种豆，与各种干果（杏仁、核桃仁、瓜子、荔枝肉、莲子、花生米、葡萄干、栗米、枣米……）熬成的。这不是粥，而是小型的农业产品展览会。

腊八这天还要熬腊八蒜。把蒜瓣放到高脚碗里，封起来，为过年吃饺子用。到年底，蒜泡得色如翡翠，醋也有了些辣味，色味双

——摘自统编语文教材（人教社出版）六年级下册《北京的春节》



④

2