

米兰冬奥会特别报道

米兰冬奥会开幕,各竞赛项目怎么看

这份中国观众“观赛指南”请查收

本报记者 孙龙飞 季芳

奥运纵横

当地时间2月6日晚,2026年米兰-科尔蒂纳冬奥会正式拉开大幕。开幕式前,冰壶、冰球、单板滑雪、花样滑冰等项目的比拼已经开启,中国队苏翊鸣、隋文静/韩聪等名将亮相冬奥赛场,其他各项目运动员也在抓紧时间备赛。本届冬奥会中国体育代表团派出了境外参赛最大规模阵容,力争佳绩。

看点 雪上项目 如何超越自我

作为中国体育代表团的强势项目,自由式滑雪空中技巧队此前曾获得3金7银4铜共14枚冬奥奖牌。本届冬奥会,中国队在该项目男、女单项上都拿满了4个参赛席位。上届冠军徐梦桃、齐广璞两名老将第五次踏上冬奥赛场,他们的目标是超越自我。

女子项目方面,徐梦桃本赛季状态稳定,6站世界杯赛事5次登上领奖台,孔凡钰在世界杯总积分榜上仅次于徐梦桃,陈梅婷、邵琪状态不俗。男子项目竞争激烈,齐广璞的丰富经验为队伍注入信心,年轻选手孙佳旭、李天马、王心迪都曾在本赛季世界杯摘金。不过瑞士队、美国队等实力强劲,同场竞技临场发挥非常关键。

曾在北京冬奥会自由式滑雪项目收获2金1银的谷爱凌,在这个冬奥周期经历了伤病起伏和状态恢复的过程。再次站上冬奥舞台,她在U型场地技巧项目上仍保持高水平;坡面障碍技巧项目上,从近期世界杯分站赛的表现看,她依然具备竞争实力。谷爱凌在赛前接受采访时说:“踏上赛场之后,我最大的竞争对手就是自己,我要全力以赴做到最好。”

单板滑雪方面,在北京冬奥会摘得中国单板滑雪冬奥首金的苏翊鸣,本届冬奥会已晋级男子大跳台决赛。近年来,该项目世界水平整体提升,竞争难度增大。女子U型场地技巧项目中国队满额参赛,由五战冬奥的刘佳宇、蔡雪桐领衔。刘佳宇曾在2018年平昌冬奥会上收获银牌,创中国队该项目冬奥会历史最好成绩。她们此番携手队友武绍桐、杨露并肩同行,希望能更进一步。

看点 冰上项目 如何做好自己

短道速滑比赛将于当地时间2月10日展开。作为中国体育代表团的强势项目,短道速滑队不仅为中国赢得首枚冬奥金牌,还在冬奥赛场展现了良好的精神面貌。米兰冬奥周期,欧美队伍崛起,韩国队拥有传统实力,中国队状态略有起伏,面临的挑战尤为严峻。

“我们的目标很简单,就是为国争光。”中国体育代表团短道速滑队副领队刘浩表示,中国队经历过多届冬奥会的竞争和锤炼,知道最重要的永远是做好自己。米兰赛场,中国队在2000米混合接力、男子5000米接力以及部分个人单项上具备竞争实力。“比赛还没

有开始,我们不给自己设限,每个项目都会努力去做好。”刘浩说。

中国速度滑冰队拿到7男、8女共计15个参赛名额,涵盖除男子10000米外的所有小项。在强手如林的本届冬奥会上,中国队阵容齐整,在短距离、中距离和团体项目上均有冲击奖牌希望,但想要实现突破、再度夺金,依然面临重重考验。

看点 突破性项目、“上新”项目 如何追赶学习

北京冬奥会上,闫文港在男子钢架雪车项目上历史性地摘得铜牌,帮助中国队在该项目登上世界舞台。本赛季,殷正和赵丹分别在世界杯赛事上展现中国钢架雪车的发展与进步;冬奥赛场,他们不仅会向个人项目发起冲击,还有望联手参加混合团体比赛。

中国雪车队将在4个小项中多点出击,中国雪橇队则是全项目参赛。北京冬奥会后,我国雪车、雪橇项目进步明显,但整体实力与传统强队仍存在差距。本届冬奥会,队伍更多以积累大赛经验、提升稳定性和冲击更高排名为主要目标。

本届冬奥会新增滑雪登山大项,设男子短距离、女子短距离和混合接力3个小项,中国队实现全项目参赛。中国滑雪登山队承载着几代登山人的希望,不断学习追赶,稳步提升竞技水平,女运动员次旦玉珍和男运动员布鲁尔将代表中国队迎来该项目的冬奥会首秀。

中国体育代表团秘书长王磊表示,北京冬奥会后我国冰雪运动发展取得长足进步,也获得了更多期许。中国体育代表团一定会努力克服困难和压力,争取实现运动成绩和精神文明双丰收,展示中国冰雪运动员的风采。



图①:当地时间2月6日,中国冬季两项队选手褚源豪在赛前训练。

新华社记者 江汉摄

图②:当地时间2月5日,中国队选手苏翊鸣在单板滑雪男子大跳台资格赛比赛中。

新华社记者 胡超摄

图③:当地时间2月5日,中国速度滑冰队选手韩梅(前)在赛前训练。

新华社记者 武巍摄



苏翊鸣

很多人问我:第二次参加冬奥会是什么感受?

4年前,17岁的我如初生牛犊,没有给自己任何压力,只想尽力而为,享受奥运之旅。现在作为冬奥冠军再次站上这个赛场,我不断告诉自己,要专注做好每一个动作,享受比赛本身,不要被标签困住,只为超越自己。

本届冬奥会,我参加单板滑雪大跳台和坡面障碍技巧两个项目。这个冬奥周期,单板滑雪竞争激烈,国际赛场上的难度技术发生了翻天覆地的变化。在北京冬奥会夺冠的动作,现在可能连决赛都进不去。我认为这是一件好事,运动员彼此激励,共同进步。

过去几年,我经历过伤病的困扰,成绩也曾一落千丈。那段日子特别灰暗,有时甚至会怀疑自己。但这也让我意识到,一个优秀运动员不应畏惧任何挑战。失利也好,挫折也罢,最终都会让我变得更加强大。通过一年多的努力,我在训练中解锁了世界首个“背靠背1980”动作,并且获得了本赛季单板滑雪大跳台世界杯总冠军。这段“触底反弹”的历程让我成长,也是人生路上非常宝贵的经历。

我将自己视为一个挑战者——挑战对手,更挑战自己。看着米兰冬奥会参赛名单,每名运动员都非常有实力。我们对极限的挑战仍在继续,相信本届冬奥会上将上演很多超出想象的巅峰对决。以前连想都不敢想的动作,都有可能实现。我能做的就是专注自己、相信自己,全力以赴地完成每一跳。

不确定性是竞技体育的魅力,也是单板滑雪的魅力。我和所有运动员一样,在比赛时也会紧张。在米兰冬奥会单板滑雪大跳台预赛,我甚至紧张到腿都有点不听使唤,第一轮落地出现了失误。接下来的两跳,我知道自己已经没有任何退路。我不会等着别人失误,而是要把主动权掌握在自己手里,终于顺利完成了接下来的两跳,晋级决赛。

过去4年,米兰冬奥会一直是我的目标。北京冬奥会后,我感觉自己肩负了更多责任,所以发起了“翊基金”,致力于促进青少年体育教育发展,希望能帮助更多中国青少年健康成长、追逐梦想。期待通过我们的不懈努力,推动中国单板滑雪走向更高水平,点燃更多青少年的冰雪梦想。

(中国单板滑雪运动员苏翊鸣谈参加米兰冬奥会,本报记者王亮采访整理)

奥林匹克与我

3名中国队选手参加单板滑雪男子大跳台资格赛 顶住压力 力拼突围

本报记者 陈晨曦 曾华锋

“你今天已经输了。”当地时间2月5日晚,利维尼奥雪上公园内,苏翊鸣在仅以22分完成第一跳后,他的日本教练佐藤康弘这样“安慰”弟子。

米兰冬奥会单板滑雪男子大跳台资格赛一开始,就给了3名中国队选手一个“下马威”,3人首轮比赛都不同程度出现失误,排名均在20名以外;苏翊鸣在30名资格赛选手中排名第24,杨文龙排在28名,失误不算严重的葛春宇排在21名。

对手们却展现出强大实力,美国选手杰克·坎特、日本选手获原大翔接连跳出高分。“大家都有很好的发挥,在我前面出场的选手几乎没有失误,所以我也感受到了很大压力。”苏翊鸣赛后说。

重压之下的苏翊鸣在场边被教练的话语“点醒”:“教练说我输定了以后,我反而轻松了。他接着说:‘我是最相信你的人,一直在背后支持你。你就告诉自己已经输了,把接下来两跳当成你的全部,放松心情发挥得更好’。他的话对我来说,可能具有决定性的引导或者影响。”

很快迎来第二跳。正当人们以为苏翊鸣会降低难度求稳时,他依然拿出了内转1800度的动作,并以87.75分的高分保留了闯入前12名、跻身决赛的希望。

随后出场的葛春宇却没有拿出更好的表现,第二跳出现严重失误后,几乎已经失去了晋级的可能。“我觉得自己可以发挥得更好,但是今天可能太紧张了,出现了失误。”赛后,他难掩失望。

葛春宇的第三跳依然没有太大改观,最终排在29名:“我觉得这次比赛动作没做好,后面的训练应该继续打磨,才有机会争取更好的成绩。”

在葛春宇结束比赛之前,苏翊鸣又成功完成了自己在米兰冬奥会上跳出的首个1980度的动作,获得85分,最终以资格赛第四名的成绩晋级当地时间7日晚举行的决赛。

“在今天这个状态下,我不想给自己留遗憾,不想降低难度,也不想让自己的命运掌握在别人手里。”4年前在北京冬奥会夺金的青涩少年,在经历伤病和起落之后,有了更多不屈服于命运和对手的勇气。

看到苏翊鸣的表现,葛春宇说:“他的动作更成熟、更稳定,这是我要学习的地方,我还有很大的空间。”

杨文龙在成功完成后两次试跳后,最终排在19名,无缘决赛。苏翊鸣成为决赛中唯一的中国队选手。“我还是希望去挑战(难度)更高的动作,突破自己,因为我每天都在练习。”苏翊鸣说。

本版责编:林琳 史哲 高倩
版式设计:沈亦伶

挑战极限 不会停步

冬奥会后将改造为文化设施

圣西罗体育场,以开幕道别

本报记者 刘硕阳

当地时间2月6日晚,近8万名观众来到米兰圣西罗体育场观看开幕式,为冬奥会欢呼。许多体育场馆会因举办过奥运会、冬奥会开幕式而闻名,圣西罗体育场却是“出名”在前。这座历经百年风雨的场馆,见证了世界足坛的多场经典对决,如今是意甲联赛球队AC米兰和国际米兰共同使用的主场,每个赛季至少会有两场米兰“德比”之战。这里还曾是1934年和1990年两届世界杯的赛场,并四度承办欧冠决赛。随着本届冬奥会开幕,多名效力于两支球队的球星也回到这里,为冬奥健儿们加油鼓劲。

从足球盛宴到冰雪盛会,从球迷耳熟能详的AC米兰队队歌到悠扬的奥林匹克会歌,体育为圣西罗体育场带来的激情与浪漫从未褪色。

1926年建成,2026年恰逢米兰冬奥会,圣西罗体育场迎来了百岁生日。开幕式上,灯光与色彩交织,传统文化与现代艺术辉映,圣西罗体育场借冬奥盛会办了一次特殊的生日派对。这场开幕式也成为圣西罗体育场的告别之作。此前,AC米兰和国际米兰两家俱乐部发布联合声明,正式确认将拆除圣西罗体育场,并在原址旁建造一座新体育场,以迎接2032年欧洲杯的举办。

“对我而言,圣西罗是历史,是生活,更是一座纪念碑。”意大利著名足球教练卡佩罗的话语中流露出不舍。值得欣慰的是,圣西罗体育场并不会被完全拆除,部分结构将被保留并改造为博物馆等文化设施,向人们诉说属于这座体育场、这座城市的阳光故事。

花样滑冰团体赛开赛

中国花滑选手迎首秀

本报米兰2月6日电 (记者巩育华、季芳)6日,米兰冬奥会花样滑冰团体赛在米兰滑冰馆开赛,中国队选手王诗玥/柳鑫宇、隋文静/韩聪、张瑞阳亮相。

冰舞韵律舞项目中,王诗玥/柳鑫宇率先登场,两人位列第九,为中国队贡献2分。这是两人第三次踏上冬奥会赛场,面对激烈的竞争,他们反而多了几分从容。“能来冬奥会赛场就已经很自豪了,我们更想展现的是中华体育精神。”王诗玥说。柳鑫宇介绍,他们特意选择了中国音乐作为舞蹈配乐,希望更多观众了解中国文化。

在随后举行的双人滑短节目比

赛中,隋文静/韩聪排名第六,为中国队积5分。作为北京冬奥会双人滑冠军组合,隋文静/韩聪备受瞩目。米兰赛场首秀未能发挥最佳状态,两人表示会继续调整状态,争取在接下来的比赛中取得好成绩。

在女单短节目比赛中,18岁的中国队小将张瑞阳获得59.83分。第一次参加冬奥会,她希望在与世界顶尖选手的较量中不断积累经验。

团体赛男单短节目比赛将于7日进行,中国队选手金博洋将出战。米兰冬奥会花样滑冰团体赛共有10支队伍参加,每队各项目得分相加,排名前五的队伍将获得参加自由滑比赛的资格。