

因坚持和完善人民代表大会制度

让每一部法律满载民意

——天津、广东等地基层立法联系点见闻

本报记者 金 歆

广东深圳福田区，玻璃幕墙的摩天楼群勾画着湛蓝天际，与莲花山麓的成片绿意渐次交融。

福田区人大常委会，“最年轻”的全国人大常委会法工委基层立法联系点之一。走进这里，只见墙上大屏幕展示着近年来联系点向全国人大常委会法工委报送群众立法意见被采纳的情况：“建立健全行政执法违法投诉举报机制”“强化行业协会和商会作用发挥”两条建议被民营经济促进法吸收；加强对香港居民的法治宣传教育工作的建议被法治宣传教育法吸收……

党的二十大报告提出，健全吸纳民意、汇集民智工作机制，建设好基层立法联系点。2015年，全国人大常委会法工委设立上海虹桥街道等首批4个基层立法联系点。自此，国家立法机关在法律草案的立项、起草、调研、审议、评估、宣传等立法全过程、各环节，都能通过立法联系点听取基层群众“原汁原味”的意见建议。

截至2025年8月，全国人大常委会法工委共设立54个基层立法联系点，覆盖31个省市区，带动省、市两级人大设立基层立法联系点7800多个；就207件次法律草案、立法规划稿以及备案审查工作征求意见5.8万多条，被研究吸纳的有3500多条。

10年来，各级基层立法联系点如何让立法满载民意？各地又有何新做法新举措让立法“直通车”更好发挥作用？日前，记者赴天津、广东等地进行采访。

反映人民心声 汇集基层智慧

基层立法联系点，让立法机关更敏锐感知群众所想所盼，让立法取向与人民期待同频共振。

晨光，穿透法桐的枝叶。天津和平区，小白楼街道，一座三层小楼前，游人三两驻足。

灰瓦坡顶与红砖墙面构成建筑轮廓，正门两侧的柱廊光泽温润，修缮后的建筑精致里沉淀着历史厚重感。这里，便是天津著名的吉鸿昌旧居，正在进行“民族英雄吉鸿昌生平展”。

“这几年越来越漂亮了！”退休教师张桂霞掰着指头跟记者说，和平区小白楼街道，历史风貌建筑鳞次栉比，可很长一段时间里，像吉鸿昌旧居、原开滦矿务局大楼等历史建筑，因各种原因没有得到及时有效利用，未能充分发挥文物的历史价值。“左邻右舍都说，得向有关部门说说我们老百姓的心声。”

除了向文物保护部门反映文物修缮问题，张桂霞也和其他居民一起，时常讨论是否可以 from 法律制度的角度提出保护建议。

正巧，2023年冬天，全国人大常委会法工委天津小白楼街道基层立法联系点就文物保护法修订草案进行立法意见征询。张桂霞和附近居民将自己的意见一股脑讲了出来。

“像吉鸿昌旧居这样的红色文物，不能仅限于保护，还要充分利用，发挥其文化价值，让人们更好铭记历史，激发爱国热情。”

“要真正保护好这类文物，仅靠政府的力量是不够的，最好能调动各方力量参与其中。”

“文物修缮工作应该多维度，而不仅仅局限于住建、消防等几家单位，希望在新修订的文物保护法中有所体现。”

……………

2024年11月，北京，人民大会堂。十四届全国人大常委会第十二次会议通过新修订的文物保护法：“国家鼓励开展文物利用研究，在确保文物安全的前提下，

坚持社会效益优先，有效利用文物资源，提供多样化多层次的文化产品与服务。”“国家健全社会参与机制，调动社会力量参与文化遗产保护的积极性，鼓励引导社会力量投入文化遗产保护。”……张桂霞等人提出的立法建议，被研究吸纳进了法律。

“如今，原开滦矿务局大楼也转型为天津金融展示中心。历史文物、红色资源实现了整体盘活，群众的真知灼见不仅转化为法律，也实实在在成了推动治理的‘金点子’。”全国人大常委会法工委研究室处长、小白楼街道党工委副书记（挂职）王兴文说。

基层立法联系点让立法机关更好了解基层的工作需要、治理痛点，助力立法解决问题更加精准、精细、精确。

“农村集体经济组织法要制定了，咱们开会讨论讨论，能提点什么意见？”

广东江门江海区直冲村，村支书郭卫强组织村两委工作人员召开了“榕树议事会”，对农村集体经济组织法草案的内容进行了讨论。

大家你一言我一语。“说起开会，我倒想起来，直冲村集体经济组织成员4500多人，但不少村民并不长期居住在村里，召开成员大会的难度很高，多数事项都无法采用代表制表决。”讨论中，一名村干部发言说。

“建议在草案中增加‘成员大会召开时，如果成员不能到场，相关委托的条件及要求应列明’的内容……”

很快，全国人大常委会法工委江海基层立法联系点收到了郭卫强的这条建议。

2024年6月28日，农村集体经济组织法经十四届全国人大常委会第十次会议表决通过。

“直冲村提出的意见终获采纳。”江海基层立法联系点负责人说，农村集体经济组织法专门规定“成员无法在现场参加会议的，可以通过即时通讯工具在线参加会议，或者书面委托本农村集体经济组织同一户内具有完全民事行为能力其他家庭成员代为参加会议”。

立法，与民意民智实现了“双向奔赴”。

凸显地方特色 发挥专业优势

基层立法联系点不仅传递百姓心声，还结合地方特色，汇聚起专业领域的立法智慧。

珠江口，伶仃洋，海天浩渺、波光粼粼，远处的货轮正缓缓犁开深蓝的海面。

广东广州南沙区，地处粤港澳大湾区的中心，170多条外贸集装箱航线，通达全球120多个国家和地区的310多个港口，成为我国对外开放的重要门户。

这样的优势同时成为立法的重要资源。9月25日，一场关于对外贸易法修订草案的立法意见征询会在全国人大常委会法工委南沙基层立法联系点召开。外贸企业代表、从事外贸业务的律师、港口管理人员等结合自身工作实际，畅所欲言。

“修订草案规定了对外贸易调查的相关内容，对此，是否可以明确相关部门配合调查的具体职责，形成多部门多方式协同的对外贸易调查制度体系，使对外贸易调查制度体系更加完备？”

“修订草案提出支持和鼓励发展绿色贸易。对此，我们建议建立统一的绿色贸易认证标准体系，推动与主要贸易伙伴的绿色认证互认，逐步实现与国际主流绿色标准的认证衔接。”

“修订草案中关于跨境服务贸易负面清单的规定，是否可以补充关于南沙这样的自由贸易试验区的特别条款？”

……………

这天的座谈，每个人似乎都有说不完的话。南沙区人大常委会有关负责人表示，通过基层立法联系点，我们能够将基层工作中遇到的问题和探索的经验反映到立法机关，成为宝贵的立法资源。

凸显地方特色，发挥专业优势，这样的理念已经推广至各级基层立法联系点。

清晨，无人机编队从地面依次升空，时而转换成波浪形，时而散开又聚拢，在空中划出简洁的弧线……

深圳龙岗，100余家低空经济企业涵盖全产业链。其中，G公司以无人机编队表演、教育装备为主要业务。

随着业务不断扩大，G公司渐渐遇到了一些法律法规问题。

“比如我们到外地去进行无人机编组飞行，往往在向空管部门申请后，才能知道相同时间段内其他主体是否也在该地有飞行安排。”该企业相关负责人介绍，如果飞行空域接近，可能会产生安全问题，或者申请不能通过，导致企业在跨区域运营时需要反复提交相同材料，也增加了运营成本。

2024年，国家空中交通管理委员会办公室联系龙岗区人大常委会园山街道基层立法联系点，围绕空域管理条例修订草案征求意见。

得知这一消息后，G公司立刻研究，认真向基层立法联系点提出了意见：“加强空域数据管理和信息共享，进一步强化数据共享和透明度，推广实时数据交换和共享机制，以提高空域的管理效率和安全性……”

“很快，法规修订牵头部门回电表示，我们提交的12条立法建议，包括G公司这条在内，共7条初步被采纳，并对未采纳的5条逐条进行了解释说明。”园山街道基层立法联系点负责人表示。

优化机制手段 提升工作效能

如今，基层立法联系点积极与各项民意征集渠道相融合，共同推动开门立法提质增效。

一天傍晚，天津市人大常委会法工委与小白楼街道基层立法联系点的相关人员，又来到了熟悉的和平区小白楼街道泰安道社区。

“和平区从2020年开始开展‘和平夜话’实践活动，全区各级党员干部在工作之余，走进社区，与群众‘围坐闲话’。”天津市人大常委会法工委主任王泽庆介绍，小白楼街道基层立法联系点也积极借助“和平夜话”的模式，将立法意见征询融入其中，领导干部在了解群众所需所盼的同时，征集立法建议。

“老祁，你是退役军人，最近国防教育法要修改了，你有没有什么建议？”

“退役军人们的奉献精神已经刻在骨子里，我们想把这股精神传承下去。建议在新修订的国防教育法中规定怎么发挥退役军人的作用。”

“这样拉家常的方式，能让群众更好表达心声，立法建议的收集也更加高效。”王兴文说。

优化机制、升级手段、便利意见征集，离不开数字赋能。

“扫描二维码，就立法草案提出您的宝贵意见。”这天，广州越秀区东山街道居民蔡女士偶然看到了贴在宣传栏上的广州市人

代表之声

建设文化强国，事关中国式现代化建设全局。如何锚定2035年建成文化强国的战略目标，不断增强人民精神力量，筑牢强国建设、民族复兴的文化根基？记者采访了4位全国人大代表。——编者

全国人大代表、南京市博物总馆副馆长宋燕：

激发文博场馆创新创造活力

文化遗产承载着中华民族的基因和血脉，是不可再生、不可替代的中华优秀传统文化资源。保护好、传承好文化遗产是我们的历史责任。

创新性的保护手段、传播方式和价值转化，为文化遗产保护注入了时代活力，让我们能够突破时空限制，使文化遗产真正“活起来”，成为连接过去与未来的精神纽带，让历史智慧在当代社会持续焕发新生。

深化文化体制机制改革。通过打破体制机制障碍、优化运营机制、创新服务模式，完善社会效益与经济效益并重的评价体系，实现文化资源的高效配置与价值转化，为文博场馆注入持续发展动能。

培育良好文化人才生态。人才生态建设是文化高质量发展的核心。完善人才激励机制，是激发创新活力的关键。既要构建专业化的人才梯队，也要培育社会参与力量，形成专家引领、公众参与、代际传承的良性循环，为文博事业发展、文化遗产保护提供多层次人才保障。

探索文化和科技融合。在展览和社教活动中，通过数字技术赋能文物阐释与传播。创新展览形式和互动场景，将专业内容转化为公众可感知、可参与的文化体验，增强传统文化在当代社会的生命力，激发公众对中华优秀传统文化的理解和认同。（本报记者姚雪青采访整理）

全国人大代表、沈绍安漆艺博物馆创办人、佳信海坛控股集团董事长林正佳：

让文化既能“入心”也能“入市”

坚持以人民为中心的创作导向，让文化发展与人民精神需求同频共振，文化才能真正温润人心、凝聚力量。

坚持扎根人民。文化作品从人民中来，文化创作者要积极融入人民群众的火热实践，了解人民群众的精神需求，用心用情创作出有思想深度、有艺术高度、有情感温度的作品，让文化成为凝聚民族精神、推动社会进步的不竭力量。

创新表达方式。文化作品要走到人民中去，在坚守文化根脉的基础上，引入现代设计理念与数字技术，通过跨界设计、数字影像和沉浸式展览等方式，实现传统与时代的对话。同时，强化“文化+科技”“文化+旅游”“文化+产业”的深度融合，把文化软实力转化为发展硬实力，让文化既能“入心”，也能“入市”。

践行惠民活动。完善公共文化服务供给，通过流动博物馆、公益展览、文化课堂等方式推动文化进校园、进社区、进乡村，让更多群众了解、参与、受益。还要通过文化艺术培训，为残障人士等群体提供融入社会的的机会，让每个人在文化中汲取力量。（本报记者施钰采访整理）

全国人大代表、万事利集团董事长屠红燕：

文化“出海”讲好当代中国故事

提升国家文化软实力和中华文化影响力，需要推动更多富有历史文化底蕴、反映当代中国生活、具备国际文化视野的文化作品与产品走出国门。

要坚持守正创新，让传统文化“潮”起来。以我所从事的行业为例，丝绸是中华文明的重要文化载体，我们深入挖掘其中的深厚历史底蕴与独特艺术价值。比如为古老丝绸注入了数字基因，打造“丝绸花型数据库”，已汇聚逾70万个纹样素材，并借助300多种AI算法，让千年纹样在数字世界“活”了起来。

要讲好当代中国故事，赋予文化产品时代内涵。比如丝绸的应用正在从传统服饰家纺拓展至墙纸、家具乃至艺术装置，成为一种全方位的“中国生活方式”，用国际通用的“设计语言”讲述中国的现代故事。提升中华文化影响力是一项系统工程，就企业家来说，应该立足实业，以匠心守护文化根脉，以创新激活传统基因，以开放拥抱世界潮流。

要拓宽国际视野，构建全球化传播与运营体系。文化“走出去”需要精准的渠道和平台，文化影响力需要品牌与科技的深度融合。唯有如此才能将文化IP植入全球价值链的高端，实现从“产品出海”到“品牌出海”再到“文化出海”的质变。（本报记者窦瀚洋采访整理）

全国人大代表、山东国瓷陶艺书画院院长王一君：

构建体系保障技艺后继有人

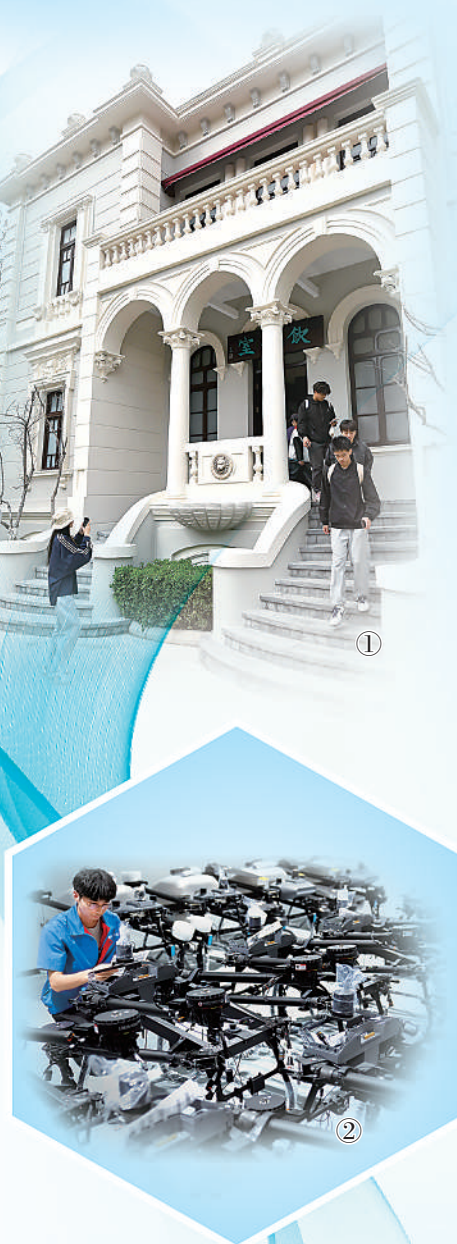
非遗传承人担负着将非物质文化遗产从静态的“遗产”转化为“活态”的资源的责任和使命。构建新时代非遗传承人可持续发展体系，让古老的技艺在当代后继有人，对于维系文化多样性、确保非遗保护的永续性，具有重要意义。

构建人才培养体系。健全国家、省、市三级传承人名录动态管理机制，设立中青年传承人专项扶持计划。深化推进非物质文化遗产传承与现代职业教育融合发展，探索构建“学历教育与师承培养”双轨并行模式。

完善制度保障机制。建立健全代表性传承人待遇分级保障制度。构建传承人互助合作机制，促进传承人队伍交流互鉴与互助合作，推动建立非遗知识产权保护中心，完善传统工艺专利快速审查及维权援助机制。

健全创新发展生态。加大传承基地、传习所等基础设施建设力度，推动传统工艺振兴与乡村全面振兴、文旅融合发展协同。加快推进国家非遗数字云平台建设，运用区块链技术构建非遗数字资产确权体系。

构建社会参与格局。设立国家非物质文化遗产传承专项基金，积极引导社会资本通过公益捐赠、设立信托等方式参与支持，建立健全非遗传承社会贡献评价体系，对积极参与非遗保护的企业实施税收优惠政策。（本报记者王者采访整理）



图①：游客在天津梁启超纪念馆“饮冰室”书斋参观。

图②：工作人员在位于深圳的生产基地车间内查看无人机半成品。

图③：繁忙的广州港南沙港区集装箱码头。

新华社记者 孙凡越摄

新华社记者 李 安摄

新华社记者 吕华当摄

本版责编：张 璁
版式设计：汪哲平