

## ■ 评论员观察

# 从群众赛事看人文经济学大文章

尹双红

“浙BA”……群众体育赛事好戏连台，折射出人文经济学的大逻辑。

人文经济学，见物更见人。回望这些成功的赛事，哪一个不是以群众为主角？在贵州台江台盘村，打篮球、吹芦笙、跳苗舞是融入日常的热爱，“村BA”早已成了十里八乡的青春狂欢；内蒙古鄂托克前旗昂素镇，“草原村排”举办地，常住人口不足8000人，却有超过5000人打排球，牧民自筹20多万元建室内排球馆。看见群众的热爱，顺应群众的期待，满足群众的需求，文体事业发展就有了方向感，基层治理的各方力量就有了从“要我干”到“我要干”的主动性。

人文经济学，以人的全面发展为核心，以人口高质量发展为动力源。作为发展型消费，体育消费与人民日益增长的美好生

活需要高度契合。2024年，我国人均体育

活动地面面积达3.0平方米。愈加良好的自然

生态、日益完善的基础设施，托举体育产业

进入增长快车道。跑步健身蔚然成风，徒

步野营替代觥筹交错，攀岩、匹克球等小众

运动进入大众视野。近5年，我国体育产

业总规模年均增速超10%。“投资健康”“乐

在其中”，这样的消费引擎动力不竭。

以文润城，以文兴业，推动文化繁荣与经济发展融合互动，是人文经济学的题中应有之义。火热的赛事是一个精彩的开头，写好下半篇文章，还需要各地使出“十八般武艺”。一场“早茶德比”，令扬州与镇江的特色饮食大放异彩；一场“楚汉争霸”，让徐州与宿迁的历史底蕴引人流连；一场“村超”对垒，各族群众载歌载舞，看足球、赏民俗、品美食成为旅游“一条龙”。文体搭台，经济唱戏。一场演出、一次音乐节、一座博物馆……各地擦亮特色文化名片，吸引游客将注意力散射到全域。活动会有落幕时，唯有多维度释放城乡魅力，才能促使游客从“惊鸿一瞥”转向“经常回访”，将一时热度转化为可持续的发展增量。

写好人文经济学这篇大文章，收获的

不仅是经济效益，更是一种人文气象。江苏绿茵场上被汗水浸透的身影，展现“十三太保”不服输、拼到底的底色；赛场边的一次次欢呼呐喊，于无形中增进集体凝聚力、认同感……中华大地上，热火朝天的群众体育赛事构成了一幅活力跃动、团结一心、昂扬向上的美好图景。这不正是今日之中国欣欣向荣、蒸蒸日上的缩影吗？以文化人，启智润心，推动文化与经济相互融合，建设中国式现代化的壮志豪情将奔涌不绝，内生动力将生生不息。

回看一场场出圈赛事，打动人们的不仅仅是赛场上的精湛技术，还有观众整齐划一的加油助威、本地企业的大力支持、市民热情友好的温暖互动……享受着，也建设着，一个个活跃的身影为竞技对抗注入浓浓的人情味，让活动有了隽永的感召力。充分调动广大人民群众的积极性，向着同一个目标前进，我们定能交出更多人文经济学的精彩答卷。

## ■ 大家谈

中秋已过，重阳不远。这些年，关于传统节日，“节日的味道是否变淡了”“年轻人不爱过节了吗”等话题，总能引发人们的思考和讨论。前不久，我们在“人民日报评论”微信公众号发起征稿，邀请读者朋友谈看法、说见解。本期大家谈，我们选刊3篇来稿，聊聊对“如何过好传统节日”这个问题的思考。

——编者

## 珍视传统这“三味”

孙维锋

18岁之前，我一直生活在西北，如今定居岭南已有数十载。两地的节日习俗差异显著，但都内蕴“三味”。

文化味，这是岁月积淀的礼俗传承。传统节日从来不是抽象的符号，而是活态的文化。元宵吃汤圆、中秋赏月亮、重阳登高……节日活动，彰显仪式感，也持续增进我们的文化认同。

人情味，这是贯穿节日的不变纽带。今年中秋节前，我所在的小区组织起“家宴”，大家带着各自拿手好菜，围坐院中，分享美食、聊聊家常。一个个传统节日，既让我们在思接千载中与古人对话，也为现代人提供情感交流的契机。

故乡味，这是植根心底的乡愁记忆。“海上生明月，天涯共此时”的诗句，之所以穿越千年依然动人，正是因为它触动了每个人心中对故乡的眷恋。一个传统节日，就是一个文化坐标；无论身处何地，家乡始终是心之所向的归处。

珍视传统节日的“三味”，坚守文化根脉、守护人间温情、传承乡土记忆，才能让传统节日持续焕发魅力。

## 新旧交融味更浓

车颖颖

常听身边同龄人说“节日越过越没味”，比如“春节只剩刷手机”“端午只记得吃粽子”。可细想，节日从不是一成不变的，只要找到对的呈现方式，节日的味道不但不会减少，反而会增加。

我记忆里的“传统味”，是奶奶端午时坐在阳台包粽子的场景。她总是一边教我绕棉线，一边说“包裹紧才不漏米，就像把日子的福气都裹住”。长大后，除了包粽子，过端午有了更多方式。一次，在端午前我去非遗工坊学做香囊，香囊袋是“国潮”风，香料里也创新加入了驱蚊的薄荷。做好香囊的时候，突然明白，“传统味”从来不是简单地复制“老规矩”，而是那份对生活的热爱与重视——就像奶奶包的粽子、驱蚊香囊，都藏着对“好好过日子”的期待。

传统节日不是“老古董”，它是有生命的。其生命体现在对传统习俗的绵延赓续上，也彰显于表现形式的推陈出新中。比如，年夜饭可以是家庭火锅局，元宵灯会也可以变成灯光秀。只要守住文化与情感的内核，传统节日的呈现方式完全可以是多样的，也能在新旧交融里，让不同年龄段的人都找到各自的归属感。

## 激发年轻人的参与感

刘明花

如何理解节日味道，我认为有两个角度。一方面，应该看到，过节的方式确实在变。如今的年轻人，成长于物质更丰裕的时代，追求个体感受和独特体验。这背后，有社会变迁的影响，有生活习惯不同的原因。

另一方面，过节方式的改变，并不意味着节日味道的消散。节日需要仪式感，但仪式本身有不同的呈现方式。节日之际，年轻人在主题街区身着汉服体验“唐宫夜宴”，听一场主题音乐会，在社交平台分享非遗手作，这何尝不是浓厚节日氛围的体现？过节从不是固定的程式，重要的是那份跨越时空的文化记忆和情感共鸣。

有参与感，才会有节日味。让年轻人爱过、过好传统节日，关键在于增强他们的参与热情。与其空论“应该怎么过”，不如探索更多样、更时尚的“过法”：城市的户外灯光秀可与赏月活动并行，传统庙会可与文创市集共生。当年轻人在充分参与中感悟到节日的文化内涵、传统的独特魅力，文化传承的种子就会自然扎根。

## ■ 纵横

## 一片枫叶该不该捡

丁乙

前不久，有网友反映，某景区禁止游客采摘、捡拾枫叶。不少人感到困惑：为何捡枫叶也不行？工作人员回应，这是出于对自然环境的保护。的确，林地上的落叶、花果等，通过微生物作用，可转化为土壤养分。大规模捡拾，会破坏景观、影响土壤。

道理没错，问题出在“一刀切”上。无论是给孩子留个自然课教具，还是夹进书里当纪念，多数游客捡拾树叶并无破坏环境之意。一般来说，限量捡拾落叶对环境的影响有限。个别地方采取过于严格的规定，是为了管住少数人的不文明行为，但这样也会影响游客体验。

认识上“大处着眼”，管理上则要“小处着手”。从划出采集区，让游客在指定区域捡拾，到把落叶加工成书签，供游客兑换，一些景区的做法值得借鉴。不妨多想新招，找到保护与利用的平衡点，这样的举措更能环保理念深入人心。

人与自然的关系不是“你进我退”，而是“和谐共生”。保护生态环境，不能“一禁了之”，而要把握好人与自然相处的分寸。正如幼时长辈教我们“采蘑菇留菌丝，摘果子不折枝”，其中蕴含的用养结合、取之有度的可持续发展理念，尊重自然、顺应自然的生态智慧，应当不断传承下去。

每个景区都是生态课堂。用一片落叶传递生态知识，用一次体验代替简单禁止，期待各地景区优化管理，在潜移默化中上好生态文明教育课，让更多“生态旁观者”成为“生态合伙人”。

(摘编自《工人日报》，原题为《一片枫叶该不该捡？这道题考的不止是景区》)

本报邮箱：rmbpl@peopledaily.cn（来稿请注明栏目名）

本报责编：陈凌石 龚常晋

# 今天，我们该如何过好传统节日

第138届广交会服务机器人专区，人形机器人正在表演。

新华社记者 邓华摄

近日，第138届广交会将在广东广州开幕，共分三期举办。本届广交会，预计现场展示新产品(近一年研发)超100万件、拥有自主知识产权产品近110万件、广交会首展产品近80万件；首设智慧医疗专区，展示智能监测诊断、智能手术辅助器械等创新成果，并继续设服务机器人专区，引入46家行业领先企业，展出具身机器人、机器狗等。

这正是：  
宾客络绎展位忙，  
盛会引来万国商。  
创新智慧增气象，  
共享发展好风光。

陈炳旭文



## ■ 人民时评

## 由治水之道悟协调发展

王浩

求与供给、保护与利用等关系，努力配平“夏汛冬枯、北缺南丰”的不等式，致力于实现相对平衡。

总结治水之道，更能理解“不平衡是普遍的，要在发展中促进相对平衡”的治理之道。处理好经济和社会、政府和市场、效率和公平、活力和秩序、发展和安全等重大关系，实现从不平衡到平衡、不充分到充分，需要坚持系统思维、辩证思维，掌握协调发展的辩证法。

不平衡中有势差，尊重规律顺势调。

治水，贵在摸清水势、河势、地势，因势利导。黄河调水调沙，找准水库迎汛腾库等时机，塑造可控“人工洪峰”。南水北调中线工程借助地势自流，节省建设运行成本。把握规律、顺势而为，事半功倍。

一个“调”字，气象非凡。黄河调水调沙，水库群以大流量水流冲刷河道，让水沙关系更协调。南水北调，一张水网循环畅

通，助力我国水资源配置格局实现全局性优化。不同的治水实践，回答相同命题题

——如何将不平衡调整至平衡。

近年来，从江河间织水网，到一根“红线”管用水，再到深入实施国家“江河战略”……我们不断调整水资源投入与产出、需

求与供给、保护与利用等关系，努力配平“夏汛冬枯、北缺南丰”的不等式，致力于实现相对平衡。

摸准规律，就能找到理清千头万绪的“线头”。比如，统筹好培育新动能和更新旧动能的关系，应遵循经济发展规律。江苏南通，纺织车间转型为智能工厂；浙江绍兴，一根丝线可“纺”成新一代人造血管、特种缆绳。处理好新与旧、破与立的关系，“嫁接”新质生产力，传统产业也可发“新枝”。

不平衡中蕴潜能，立足全局精准调。

一水之变，激活区域发展“隐形优势”。南水北调东线工程抬高大运河水位，山东济宁梁山港从一片水洼地变身“十字路口”，成为通江达海水运网的枢纽。河南漯河，南水北调优质水源写进招商引资材料里，在好水润泽下，食品产业加快转型升级、总规模超2500亿元。

打开视野，不平衡不协调中有潜力。安

徽用好战略叠加优势，成为长三角的“超级接口”。新疆立足欧亚大陆中心地带，建设国际通道，西北内陆成为开放高地。“胡焕庸线”两侧，蕴藏产业梯度转移空间、弯道超车机遇。转换视角，立足“全域所需”补短板，释放“一域所能”新潜力，有利于促进区域协调发展。

不平衡中育新机，化危为机辩证调。

治水促发展、兴水惠民生，体现的是直面问题与解决问题的统一。曾经，“长江病了，而且病得还不轻。”共抓大保护、不搞大开发，随着长江经济带发展战略深入实施，一江碧水向东流的美景得以复现，绿色发展动能强劲。

不平衡中蕴潜能，立足全局精准调。

一水之变，激活区域发展“隐形优势”。南水北调东线工程抬高大运河水位，山东济宁梁山港从一片水洼地变身“十字路口”，成为通江达海水运网的枢纽。河南漯河，南水北调优质水源写进招商引资材料里，在好水润泽下，食品产业加快转型升级、总规模超2500亿元。

打开视野，不平衡不协调中有潜力。安

徽用好战略叠加优势，成为长三角的“超级接口”。新疆立足欧亚大陆中心地带，建设国际通道，西北内陆成为开放高地。“胡焕庸线”两侧，蕴藏产业梯度转移空间、弯道超车机遇。转换视角，立足“全域所需”补短板，释放“一域所能”新潜力，有利于促进区域协调发展。

不平衡中育新机，化危为机辩证调。

治水促发展、兴水惠民生，体现的是直面问题与解决问题的统一。曾经，“长江病了，而且病得还不轻。”共抓大保护、不搞大开发，随着长江经济带发展战略深入实施，一江碧水向东流的美景得以复现，绿色发展动能强劲。

不平衡中蕴潜能，立足全局精准调。

一水之变，激活区域发展“隐形优势”。南水北调东线工程抬高大运河水位，山东济宁梁山港从一片水洼地变身“十字路口”，成为通江达海水运网的枢纽。河南漯河，南水北调优质水源写进招商引资材料里，在好水润泽下，食品产业加快转型升级、总规模超2500亿元。

打开视野，不平衡不协调中有潜力。安

## ■ 暖闻热评

## 播种好“民相亲”的种子

竹圆圆

致命风险，李宰硕依然义无反顾地将生还的希望留给中国老人；即使知道绝壁凶险，杨波也毅然决然爬下悬崖，向险而行、纵身一跃，朝日本女子伸出援手。危急时刻，更见大爱担当。两位施救者的选择，闪耀着人道主义光芒，诠释了生命至上的共同信念。对生命的敬畏、对困弱的悲悯、对责任的担当……正是这些共同的情感，搭建起跨语言沟通的桥梁，引发来自不同国家、不同文化语境人民的广泛共鸣。

国之交在于民相亲，民相亲在于心相通。具体而微的“小人物”，书写出感人至深的“大故事”，以一次次守望相助，为国与国友好往来打下民心基础。在杨波上岸

后，“日本消防员连连称赞，鞠躬感谢”；在李宰硕的遗体告别仪式举行后，有中国网友自发献上“电子鲜花”……真挚的感情是相识、相知、相交的信使。当善意接力，当真心传递，我们就踏上友好互信的桥梁，成为“未之见而亲焉”“久而不忘焉”的“故友”。这份友谊超越分歧、跨越隔阂，播撒向最广阔的民心土壤，成为友好往来、交流合作的润滑剂。

纵观人类历史，把人们隔离开来的往往不是千山万水，不是大海深壑，而是人们相互认知上的隔膜。舞龙表演、木版年画等中国春节符号走上多个国家街头，外国游客纷纷“带空箱子来中国”……随着越来越多人文交流、商贸往来持续开展，中国不

【人物】李宰硕、杨波

【事件】最近，有这样两件事。韩国仁川市瓮津郡灵兴面一岛屿附近，一名中国老人被困滩涂，负责搜救的韩国海警李宰硕将自己的救生衣给了他，不幸殉职。日本静冈县伊东市城崎海岸，一名日本女子坠海被困，来自中国陕西的游客杨波不顾个人安危，跳入海中施救。不同地方的事、不同国籍的人，引发人们同样的感动。

【点评】

勇气是人类共同的赞歌。即便知道让出救生衣后，可能会面临被海浪卷走的