



图①:江苏省昆山市周庄古镇,独特的水乡风貌和深厚的人文底蕴吸引着八方游客。
邱 活摄(人民视觉)

图②:湖北省襄阳市襄城区北街集合多种业态,十分热闹。
王 剑摄(人民视觉)

图③:四川省绵阳市夜景灯火璀璨,吸引游客观赏打卡。
邱 活摄(人民视觉)

图④:青海省西宁市大通回族土族自治县,油菜花与麦田交错嵌套,成为一道亮丽的生态美景。
邱 活摄(人民视觉)

图⑤:甘肃省兰州新区栖霞湖碧波轻漾、垂柳依依,成为市民游客散步休闲的新去处。
王 帆摄(人民视觉)

图⑥:辽宁省沈阳市和平区八经咖啡小巷成为年轻人的新潮打卡地。
沈阳市和平区委宣传部供图

图⑦:广东省广州市增城区,依托废弃矿湖、温泉等资源打造的森林海旅游度假区内正在进行水上表演。
王 剑摄(人民视觉)

图⑧:四川省绵阳市梓潼县,游客在四川两弹城博物馆里参观。
本报记者 蒋雨师摄

图⑨:贵州省贵阳市青云路步行街融合市井烟火与潮流文化,成为市民游客的热门去处。
本报记者 陈 斌摄

图⑩:湖北省武汉市青山区武钢文化旅游区生动展现着新中国钢铁发展史,吸引众多游客参观。图为第五批国家工业遗产武钢一号高炉外景。
本报记者 蒋雨师摄

图⑪:四川省成都市杜甫草堂构建“诗、人、园、馆”一体的传统审美空间,吸引游客参观。
袁义明摄(人民视觉)

图⑫:俯瞰云南省文山壮族苗族自治州丘北县普者黑景区。
邱 活摄(人民视觉)

新时代画卷

光影为笔，勾勒文旅融合新图景

本版责编:蒋雨师
版式设计:张丹峰



习近平总书记指出:“着力完善现代旅游业体系,加快建设旅游强国”。党的十八大以来,各地立足资源禀赋,促进旅游业开放合作,推动旅游业高质量发展。

风光成为乡村全面振兴新资源,城市与自然和谐共生。岭南大地,森林环抱着新乐园;彩云之南,美景成为“疗愈”新方……“光影中国”影像采风行团队先后深入云南文山壮族苗族自治州、广东广州、湖北武汉等地,探索旅游业与文化、生态、康养的融合实践。

各地牢固树立“绿水青山就是金山银山”的“两山”理念,把自然风光和人文风情转化为文旅融合发展的澎湃动力,走出了一条生态美、产业兴、百姓富的新路。(本报记者 殷 乐)

