



## 走进抗战专题博物馆(纪念馆)

山东台儿庄，英雄的城市。京杭大运河畔，台儿庄大战纪念馆内游人如织。“一直有个心愿，来台儿庄大战纪念馆看一看。今天终于带着一家8口来了。”80岁的杜启高从江苏省宿迁市一早赶来，他拄着拐，边看边给后人们讲述……

1938年春天，为阻止日军南下，中国守军发起台儿庄战役。历经个多月的激战，中国军队一举击溃日军两个精锐师团主力，缴获大批武器装备，沉重打击了日本侵略者的嚣张气焰，极大鼓舞了全国人民抗战必胜的信心。

饱经沧桑的步枪与马刀、泛黄的报纸与照片……台儿庄大战纪念馆通过2000余件文物、图片、史料，全景再现了这场抗战以来正面战场的一次重大胜利——台儿庄战役。人们在这里回顾烽火岁月，感悟伟大抗战精神。

### “拿我们的血和肉，去拼掉敌人的头”

“台儿庄，台儿庄，年年月月站在运河旁。春天的鲜花开遍原野，秋天的流水映着月光……”安娥作词、任光作曲的歌曲《台儿庄》，唱出了这个小城曾经的繁华。

纪念馆内，台儿庄古城的沙盘，展现了“天下第一庄”曾经的繁华——商贾通途，一河渔火，歌声十里，夜不罢市。自明朝开始，台儿庄便借助京杭大运河台儿庄段的通航而繁荣和发展起来。

“战争，炮火，改变了这一切。日本侵略者铁蹄踏过，小城无不土不沃血、无墙不饮弹。”来自湖北十堰市的参观者叶涵义愤填膺地说。

1937年底，日本侵略军占领南京、济南后，企图南北对进会攻位于中国两大交通动脉津浦铁路

台儿庄大战纪念馆再现不畏强暴、血战到底的场景

本报记者 郑海鸥

# 血与火铸就的民族记忆

关头……”

### “纪念，是为了更好前行”

1938年4月7日，胜利的旗帜插上了台儿庄城头。台儿庄战役，中国军队以弱胜强，3万将士为国捐躯，歼灭日军1万余人，缴获大量武器和战利品，取得抗战以来正面战场的一次重大胜利。

“这次战役，虽然在一个地方，但它的意义却在影响战斗全局、影响全国、影响敌人、影响世界！”周恩来同志曾经说过。

台儿庄战役的胜利是在中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线的基础上，国共两党第二次合作的典范。

当时，周恩来同志提出“采取阵地战与运动战相结合的方针，守点打援”“各个击破”，并委派专人到徐州，向第五战区司令长官李宗仁转达了中共方面关于台儿庄作战的建议，配合作战有序开展。而且，中共山东省委领导的抗日武装在万德、大汶口以及泰安以北地区炸毁了附近的铁路桥、公路桥，中断了日军的军运10余日，有力阻击了日军对台儿庄地区的后备增援和物资补给。

“历史上作为转折点小城的名字有很多：滑铁卢、葛底斯堡、凡尔登……今天又增加了一个新的名字——台儿庄。”战地记者罗伯特·卡帕报道台儿庄大捷时这样写道。

胜利是用沉重的牺牲换来的。战后的台儿庄墙无完墙，房无完房。日军的钢盔堵塞了运河的水流，城内手榴弹木柄碎片积存厚达3寸多。

白烛映照下，纪念馆内“民族之光”英烈墙上，密密麻麻地镌刻着台儿庄战役中英雄的名字。

民众的力量完全和军队结合起来了，在战场上抢救伤员的是民众，当侦探的是

民众，帮助军队输送炮弹、粮食的也是民众。这些民众，完全是赤诚地表现他们的爱国热情，充分地担任起救亡的责任来了。”李宗仁曾这样回忆。

源、气候乃至民俗等十几个方面作了详细的调查，并撰写了调查报告《台儿庄事情》。孔令欣介绍，“这场战争是蓄谋已久的。”

在台儿庄战役期间，日寇在鲁南地区实行了烧光、杀光、抢光的“三光”政策，犯下了种种不可饶恕的罪行。老百姓为了躲避战火只能逃离家园，无家可归。

孔令欣说，“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。只有铭记历史，才能看清未来。”

此时，有观众清唱起《台儿庄小唱》，字句句钻进心坎里——

“台儿庄，我的家，当年的墙砖屋瓦，至今还在说话。它说，这里铭刻着咱民族的尊严，它说，这里激励着子孙后代的奋发……”

### “先辈们誓死捍卫和平，为的是让子孙后代不受战争之苦”

民族危亡之际，中华儿女空前团结，同仇敌忾，共御外侮。

“民众的力量完全和军队结合起来了，在战场上抢救伤员的是民众，当侦探的是民众，帮助军队输送炮弹、粮食的也是民众。这些民众，完全是赤诚地表现他们的爱国热情，充分地担任起救亡的责任来了。”李宗仁曾这样回忆。

运送伤员，转运军需物资，

挖战壕……纪念馆



②



内的一组历史照片  
记录了百姓积极  
参战的真实场景。

“鲁南人民欢迎  
我军奔赴战场，大家  
纷纷拿出自家的土特产  
来慰劳军队。第五战区  
专门组织了民众动员委员  
会，广泛动员民众支援台儿庄  
战役。”孔令欣说，正如当时战斗  
歌曲所唱的——“拿起我刀枪，举起  
我锄头，我们再也不能等候！我们再也  
不能等候！中国的人民一齐起来救中国！  
所有的党派快快联合来奋斗！”

展柜中，一把匕首吸引了许多年轻人驻足。这把匕首的主人叫刘守玟，牺牲时仅18岁。全民族抗战爆发后不久，刘守玟脱去校服穿上戎装，瞒着父母参加了战地救护队，1938年她随部队辗转到台儿庄。战场上，一名连长中弹倒地，刘守玟冲入火线施救，不幸中弹牺牲。

“战地服务团、战地救护队，各方力量都凝聚到一起，不畏血与火，团结卫家国。”孔令欣说。

山东省济南市的95后刘新宇陪同她父母前来：“刘守玟牺牲的时候比我还小，她小小的身体里有着巨大的力量和勇气。时代在变，但英雄精神永恒。”

先辈们的牺牲是为了什么？

“每一年的清明节，我都要到台儿庄大战纪念馆里，去看看我的爸爸，到他曾经流血牺牲的战场上祭拜他老人家，为他斟上一杯白酒，为他献上一束洁白的鲜花。”纪念馆内，几位讲解员演绎的情景剧《清明的思念》感人肺腑。

“先辈们誓死捍卫和平，为的是让子孙后代不受战争之苦。”王晴坦言自己演一次哭一次，深受触动。演员洒泪，观者动容，刘新宇说，“我们要矢志爱国，珍惜当下，传承红色基因。”

历史的硝烟散尽，台儿庄战役留给当代人无尽的思考。

“如今的世界并不安宁，我们必须赓续天下兴亡、匹夫有责的爱国情怀，视死如归、宁死不屈的民族气节，不畏强暴、血战到底的英雄气概，百折不挠、坚忍不拔的必胜信念，为推进强国建设、民族复兴伟业而拼搏、奋斗。”孔令欣说，自1993年开馆以来，台儿庄大战纪念馆已累计接待中外参观者8700万人次。

台儿庄大战期间，美国合众社记者伊士雷尔·爱泼斯坦前来采访。后来，60多岁的他再次来到台儿庄并撰文写道：台儿庄，这个在旧中国受战争创伤严重的地方，现在已经坚定地走上了繁荣富强的康庄大道……

走出纪念馆，阳光正好，四周绿树葱茏，大运河流水淙淙。更繁荣的台儿庄、更强大的祖国，美好的故事正在身边续写……

图①：台儿庄大战纪念馆馆藏印章。

图②：台儿庄大战纪念馆馆藏匕首。

图③：台儿庄大战纪念馆外景。

图④：观众在台儿庄大战纪念馆内参观。  
本报记者 郑海鸥 摄

图①②③均为台儿庄大战纪念馆提供

本版责编：王 珏

版式设计：沈亦伶



④

如今，知道姓名的仅有4692位，更多的是无名英雄。

“我们依靠志气，去对抗日本的武器。有了这些为国流血的将士，才有了我们现在的幸福生活。”杜启高提高了嗓门说。

讲解员王晴问大家：怎么才能让英雄的血不白流呢？

“要有坚定的理想信念、不懈的奋斗精神”“脚踏实地把每件平凡的事做好”“不忘初心，砥砺前行”……参观者回答道。

在英烈墙前的屏幕上，参观者纷纷按下“献花”键。宋敏说：“纪念，是为了更好前行。屈辱史、血泪史，不能忘、不敢忘。”

“日本帝国主义对经济富饶、水陆交通发达的台儿庄地区垂涎已久。早在1918年，就派满铁特务对台儿庄一带的经济、资

台儿庄大战纪念馆馆长孔令欣介绍，战前，台儿庄内有6000多幢房屋，墙厚街窄，随处可见掩体，也利于开展巷战，能有效弥补中国军队武器装备的不足。

1938年3月26日，城内战斗打响后，日军2000多人在飞机、大炮和坦克的配合下攻破大北门，抢占了台儿庄城内的制高点。随后，中日双方展开拉锯战，为抢夺制高点打了七天七夜，94个弹孔的照片正是源自这段时间的战斗。中国军队虽将几百名日军歼灭，但一个营的士兵几乎全部牺牲。

“牺牲，全部牺牲……这些字眼戳痛着我，这些英雄也鼓舞着我。”来自广东广州市的参观者邓茜说，“落后就要挨打，发展才能昂起头、阔步向前走。”

纪念馆播放了一段由荷兰战地记者伊文斯和他的助手拍摄的真实影像资料，反映中国军队“敢死队”登城以及追剿残敌的真实情景。

“台儿庄战役期间，多支‘敢死队’‘奋勇队’‘夜袭队’‘冲锋队’，将生命置之度外。”孔令欣说，一支57人组成的“敢死队”，一夜激战后仅13人生还；另一支40人的“敢死队”，冲入城内与日军作战，仅3人生还……

“最让我难忘的是‘敢死队’的视死如归，最让我感动的是不少中国军人都高唱着歌曲《牺牲已到最后关头》，以大无畏的气概与日军拼杀。”邓茜一边抹眼泪，一边一字一句地念起《牺牲已到最后关头》的歌词——

“同胞们，向前走，别退后！拿我们的血和肉，去拼掉敌人的头！牺牲已到最后

关头……”

“纪念，是为了更好前行”

1938年4月7日，胜利的旗帜插上了台儿庄城头。台儿庄战役，中国军队以弱胜强，3万将士为国捐躯，歼灭日军1万余人，缴获大量武器和战利品，取得抗战以来正面战场的一次重大胜利。

“这次战役，虽然在一个地方，但它的意义却在影响战斗全局、影响全国、影响敌人、影响世界！”周恩来同志曾经说过。

台儿庄战役的胜利是在中国共产党倡导建立的抗日民族统一战线的基础上，国共两党第二次合作的典范。

当时，周恩来同志提出“采取阵地战与运动战相结合的方针，守点打援”“各个击破”，并委派专人到徐州，向第五战区司令长官李宗仁转达了中共方面关于台儿庄作战的建议，配合作战有序开展。而且，中共山东省委领导的抗日武装在万德、大汶口以及泰安以北地区炸毁了附近的铁路桥、公路桥，中断了日军的军运10余日，有力阻击了日军对台儿庄地区的后备增援和物资补给。

“历史上作为转折点小城的名字有很多：滑铁卢、葛底斯堡、凡尔登……今天又增加了一个新的名字——台儿庄。”战地记者罗伯特·卡帕报道台儿庄大捷时这样写道。

胜利是用沉重的牺牲换来的。战后的台儿庄墙无完墙，房无完房。日军的钢盔堵塞了运河的水流，城内手榴弹木柄碎片积存厚达3寸多。

白烛映照下，纪念馆内“民族之光”英烈墙上，密密麻麻地镌刻着台儿庄战役中英雄的名字。

民众的力量完全和军队结合起来了，在战场上抢救伤员的是民众，当侦探的是

民众，帮助军队输送炮弹、粮食的也是民众。这些民众，完全是赤诚地表现他们的爱国热情，充分地担任起救亡的责任来了。”李宗仁曾这样回忆。

“胜是用生命的最大限度的使用”不同，中国传统关于战争有着丰富的人文视角。儒家主张一国之国防至重要。孔子认为“以不教民战，是谓弃之”，即不注重国防建设是对百姓不负责任。《左传》记载，“国之大事，在祀与戎”。此次盛大阅兵，正是我们维护共同安全，消弭战争根源，不让历史悲剧重演的最好的国民教育。

孔子产生于战争频繁的春秋战国，对于战争与和平有着深刻的思考与论述。《道德经》中说：“夫慈，以战则胜，以守则固。天将救之，以慈卫之”，显示出道家认为要以“慈”来对待战争，虽然战胜了也要“以丧礼处之”，揭示战争的目的是杀人，而是以战促和。墨子说：“有甲盾五兵者，胜，无者不胜，是故圣人作为甲盾五兵”，强调国防的必要性。法家认为“夫战者，万乘之存亡也”，认为战争对大国存亡极为关键。韩非子提出“以乱攻治者亡，以邪攻正者亡，以逆攻顺者亡”，强调战争的正义性是成败之关键。

孟子赋予战争以道德意义，认为“得道者多助，失道者寡助”。荀子认为“仁人之兵，王者之志也。”明末清初思想家王夫之对“仁义之师”有深刻的阐述，他认为军队“其静也如山，其动也如川。当其如山而天下畏，当其如川而天下苏。畏之者，义也；藏仁于义也；苏之者，仁也；成仁于义也，故曰仁义之师也”，即军队既要像山一般威武雄壮今天下敬畏，同时又要像川流一样予天下润泽，仁义结合方能成就军事力量的社会价值。此次举行盛大阅兵仪式，充分展示人民军队和平之师、正义之师、威武之师、胜利之师的风采。

自古以来，战争的巨大破坏性显而易见。《孙子兵法》认为“上兵伐谋”“夫用兵之法，全国为上”，反对滥用暴力，而认为“不战而屈人之兵，善之善者也”。这种兼具人文关怀的战争论是世界战争思想史上光彩夺目的篇章。

为了和平而阅兵，在中国是源远流长的。在古老的《诗经》之《采艺》篇里，“方叔率止，其车三千，师干之试”，就记载了将领方叔的阅兵演习。在《无衣》篇里，军人们豪迈地说：“岂曰无衣，与子同裳。王于兴师，修我甲兵，与子偕行。”展现练兵的盛大气魄。

不忘历史，才能从历史经验中汲取养分。在科技日益发展的今天，“以武止戈”的人文思想价值需要继承弘扬。

## R人文茶座

# 彰显“以武止戈”的时代价值

刘伟见

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年盛大阅兵，在展示综合国力、振奋民心士气的同时，让全世界看到中国维护和平的坚定意志和强大能力。中华民族自古热爱和平，和平是中华文明的突出特性。但历史告诉我们，仅仅热爱和平是不够的，只有具备强大的国防实力，才能维护和平。

历史教训说明：能战方能止战，准备打才可能不必打，越不能打越可能挨打。从战争和平的辩证法出发，“以武止戈”思想的时代价值需要进一步彰显。

《左传》载：楚庄王大败晋军后，有人建议将晋军尸首堆起来，封土为丘，以震慑敌人。但楚庄王拒绝了这个建议，他说：“夫文，止戈为武。”从“武”字的构造来看，是由停止的“止”与戈矛的“戈”组成的，即“武”是用来制止用武的。“以武止戈”的思想深入人心，成为我国古代关于战争的重要思想。

与克劳塞维茨《战争论》认为的“战争是暴力的最大限度的使用”不同，中国传统关于战争有着丰富的人文视角。儒家主张一国之国防至重要。孔子认为“以不教民战，是谓弃之”，即不注重国防建设是对百姓不负责任。《左传》记载，“国之大事，在祀与戎”。此次盛大阅兵，正是我们维护共同安全，消弭战争根源，不让历史悲剧重演的最好的国民教育。

诸子百家产生于战争频繁的春秋战国，对于战争与和平有着深刻的思考与论述。《道德经》中说：“夫慈，以战则胜，以守则固。天将救之，以慈卫之”，显示出道家认为要以“慈”来对待战争，虽然战胜了也要“以丧礼处之”，揭示战争的目的是杀人，而是以战促和。墨子说：“有甲盾五兵者，胜，无者不胜，是故圣人作为甲盾五兵”，强调国防的必要性。法家认为“夫战者，万乘之存亡也”，认为战争对大国存亡极为关键。韩非子提出“以乱攻治者亡，以邪攻正者亡，以逆攻顺者亡”，强调战争的正义性是成败之关键。

孟子赋予战争以道德意义，认为“得道者多助，失道者寡助”。荀子认为“仁人之兵，王者之志也。”明末清初思想家王夫之对“仁义之师”有深刻的阐述，他认为军队“其静也如山，其动也如川。当其如山而天下畏，当其如川而天下苏。畏之者，义也；藏仁于义也；苏之者，仁也；成仁于义也，故曰仁义之师也”，即军队既要像山一般威武雄壮今天下敬畏，同时又要像川流一样予天下润泽，仁义结合方能成就军事力量的社会价值。此次举行盛大阅兵仪式，充分展示人民军队和平之师、正义之师、威武之师、胜利之师的风采。

自古以来，战争的巨大破坏性显而易见。《孙子兵法》认为“上兵伐谋”“夫用兵之法，全国