

以物
鉴史



▲《关东军防疫给水部留守名簿》(局部)。

“让历史说话,用史实发言”,这句镌刻在侵华日军第七三一部队罪证陈列馆的核心宗旨,是对历史的敬畏,更是对和平的守护。2025年,是陈列馆开放40周年、新馆建成开放10周年。在这个特殊节点,馆内锈迹斑斑的细菌培养基皿、冰冷的解剖器械等都在无声诉说着那段沉痛的记忆,也见证着陈列馆40年来为揭露真相、传承历史所付出的不懈努力。

1933年,侵华日军在哈尔滨设立731部队,秘密地进行细菌武器研制,准备并实施了细菌战。731部队的建立及膨胀得到了日本政府、日军大本营、日本关东军、日本医学院校的勾结与配合,充分证明日本细菌战是自上而下有组织、有预谋的国家犯罪。为加快实施细菌战,731部队进行了惨无人道

三星堆象牙「获得新生」

陈家昌

四川广汉三星堆遗址,一批沉睡数千年的象牙重见天日。如何为这些承载着古蜀文明密码的珍贵文物“延年益寿”?

这些象牙大多数呈现一种饱水状态,质地糟朽。象牙表面布满了细密的裂纹和大小不一的孔洞,整体结构显得十分松散,强度也极为低下。这种状况并非单一因素所致。从埋藏环境来看,三星堆遗址区域的地下水位相对较高,这使得象牙在漫长的岁月中一直浸泡在水中。在水和微生物的长期作用下,象牙的结构变得愈发松散脆弱。土壤的压力使得象牙的结构进一步受到挤压和破坏,而温湿度的频繁变化,加剧了象牙内部裂纹和孔洞的形成。

饱水象牙的脱水是保护工作的关键环节之一。在既有保护技术中,象牙的脱水加固技术尚处于空白状态。中国文化遗产研究院联合四川省考古研究院的技术团队尝试了多种脱水处理方案。

保护团队研发了具有高渗透、高匹配性的配合物溶胶新材料,采用自然渗透—常温干燥技术即可实现象牙的脱水加固。这一创新方法不仅能够使得配合物胶体缓慢而均匀地渗入象牙组织结构,与象牙内部的微小孔隙紧密结合,而且还能在脱水过程中起到支撑作用,有效防止象牙因水分快速流失而产生的开裂、形变、崩解等病害,保持象牙结构的完整性。

脱水加固后的象牙强度提升显著,此时对于已经断裂或破损的象牙,可进行拼接修复处理。在选择黏合剂时,要充分考虑其与象牙的兼容性、耐久性以及可逆性,确保修复工作不会对文物造成二次伤害。经过反复试验,保护团队最终选定了与象牙材质高度兼容的专用黏合剂。该黏合剂不仅能够牢固地黏合断裂部位,性能稳定,不易老化,同时具有良好的可逆性,为未来的再次修复提供可能。

在修复中,团队成员将断裂的象牙碎片逐一复位,最大限度地还原象牙的原始形态。为进一步减小外部环境对象牙的影响,我们选用透明度高、稳定性强的封护材料,均匀涂覆于象牙表面,形成一层保护膜。这层保护膜不仅能有效隔绝空气等环境因素对象牙的侵蚀,还能保持原有的色泽与质感。

这些经过保护的象牙,为研究古蜀文明的宗教祭祀、社会生活、贸易往来等方面提供了珍贵的实物资料。通过对象牙的研究,还可以了解到古蜀时期的生态环境、物种分布,以及当时人们获取象牙的途径和对象牙的加工利用方式等。

(作者单位:中国文化遗产研究院)

博古知今

抗战文物,凝固的烽烟

李 瑞

烽烟散尽,山河重光。岁月流转,抹不去刻骨铭心的记忆——卢沟桥上沉默的石狮,无声诉说着民族危亡时的呐喊;台儿庄残破的弹孔墙,依然透射着中华民族奋起反抗的决心。一件件历经炮火洗礼的抗战文物,一处处见证浴血奋战的抗战遗址,成为生动展现中国抗战雄壮史诗和伟大胜利的重要见证。

保护好、管理好、运用好抗战文物,是我们对历史的敬畏,更是对未来的承诺。

近年来,抗战文物保护力度持续增强,从晋冀鲁豫到陕甘宁,20个抗战主题革命文物保护单位利用片区的统筹规划、有效推进,打破了地区限制,实现了从“点”的守护到“面”的传承。全国累计实施3000余项抗战遗址保护修缮、陈列展示,环境整治工程和馆藏抗战文物保护修复项目,重要抗战遗址重大险情得以消除,馆藏抗战文物保存状况明显改善。如今,一个立体而全面的抗战文物系统性保护格局已基本形成。

我们看到,在巍巍太行,八路军总司令部旧址焕发新生,再现“运筹帷幄”的雄风;在皖南之地,新四军军部旧址的修缮,让“铁军精神”有了更坚实的依托;在白山黑水之间,东北抗联密营遗址的考古发掘,让近5000件抗联遗物重见天日,那一段冰天雪地、艰苦卓绝的斗争岁月,因此变得无比清晰和厚重。

文物无言,精神不朽。如何讲好抗战故事,让伟大抗战精神直抵人心?关键在于以有血有肉的叙事,唤醒共同的情感记忆。近年来,抗战纪念馆和抗战文物主题展览的故事化表达、细节化呈现,增加陈列展览表现力、感染力,从宏大叙事的铺陈,转向了“以小见大、以物见史”的温情表达。

在中国人民抗日战争纪念馆里,《露营之歌》的手稿“火烤胸前暖,风吹背后寒”,让我们触摸到东北抗联战士在极端恶劣环境下那颗滚烫而坚韧的心。正如一名观众留言:“这样的队伍,怎么可能压倒倒!”这些充满细节和温度的展陈,让英雄的形象不再是模糊的符号,而是有血有肉的个体;让抗战历史不再是遥远的故事,而是可感可知的家国记忆。这种从“我听”到“我感”的转变,架起了一座跨越时空的情感桥梁,让抗战精神润物无声,浸润心田。

“少年强则国强”,抗战文物具有铸魂育人的强大功能。当全国大中小學生同上一堂思政大课,当孩子们在全手绘的“地雷战”展览中感受智慧与勇气,伟大抗战精神已在他们心中生根发芽。

令人振奋的是,抗战遗址和场馆正日益成为广受欢迎的“红色课堂”。从96个抗战遗址和场馆列入全国爱国主义教育示范基地,到侵华日军第七三一部队罪证陈列馆今年暑期日均接待量突破1.2万人次;从全国年均举办抗战主题展览500余个,到年均逾6000万人次走进抗战遗址和场馆……一条以抗战文物为载体的精神传承链条正变得愈发坚固而充满活力。

历史是最好的教科书,也是最好的清醒剂。抗战文物,是凝固的烽烟。我们从中真切地触碰到,那段艰苦卓绝的岁月中,一个民族如何以血肉之躯筑起新的长城,以不屈的意志挺立起不倒的脊梁。我们真切地感受到,今天的幸福生活从何而来,民族复兴的重任应如何扛起。

本社社址:北京市朝阳门外金台西路2号 电子邮箱:mrnb@people.cn 邮政编码:100733 电话查号台:(010)65368114 印刷质量监督电话:(010)65368832 广告部电话:(010)65368792 定价每月24.00元 零售每份0.60元 广告许可证:京工商广字第003号