

## 《为了民族解放与世界和平

——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年》主题展览选登

记忆，在历史的底片里显影。

惨遭践踏的河山、视死如归的面孔、冲锋陷阵的身影……定格于1525张照片、3237件文物上。正在中国人民抗日战争纪念馆举行的《为了民族解放与世界和平——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周

年》主题展览，全景式呈现了中国人民自1931年9月18日至1945年9月2日共5098天的浴血抗战历程。自今年7月7日开幕以来，展览已吸引60余万人次参观。

历史是最好的教科书。凝固于方寸之间的抗战影像清晰如昨，本报今日13版至16版

撷取展览部分展陈，让我们在光影中重温中国人民抗日战争的烽火岁月，记取中国人民近代以来争取独立自由史册上可歌可泣的一页，读懂中华民族历史发展进程中饱经沧桑的一章，感悟“战争史上的奇观，中华民族的壮举，惊天动地的伟业”，赓续伟大抗战精神。

纪念中国人民抗日战争

暨世界反法西斯战争胜利

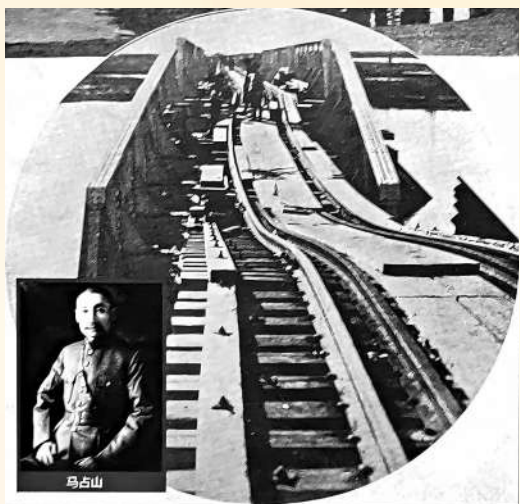
80周年特别报道

## 东北告急



日本蓄意制造七七事变，驻守宛平的第29军士兵跑步进入阵地。

山河喋血



1931年11月，黑龙江省代主席兼军事总指挥马占山率部进行江桥抗战，使日本侵略者遭到沉重打击。



被日军炮火摧毁的沈阳北大营。



1931年9月27日，流亡关内的东北爱国人士在北平成立东北民众抗日救国会。其后在中国共产党的指导下，救国会主要成员在北平发起成立东北救亡总会。图为东北救亡总会成员签名的旗帜。

## 华北告急

东北告急！1931年9月18日，白山黑水被蓄谋已久的炮火撕裂，短短4个多月东北沦陷，3000多万同胞陷入水深火热。

华北告急！1937年7月7日，卢沟晓月被心怀不轨的挑衅惊碎，日本发动全面侵华战争。随后，北平、天津、上海、南京、广州、武汉相继沦陷，中华半壁河山被侵占。

中华民族告急！侵略者的铁蹄之下，烽烟四起、山河喋血，家国破碎、生灵涂炭。

中华民族不可侮！中华大地不可侵！

亡国灭种的罪恶屠刀，刺痛着四万万中国人民的灵魂。全体中华儿女为国家生存而战、为民族复兴而战、为人类正义而战，社会动员之广泛，民族觉醒之深刻，战斗意志之顽强，必胜信念之坚定，都达到了空前的高度。

“中华民族到了最危险的时候，每个人被迫着发出最后的吼声。起来！起来！起来！……”雄壮激昂的《义勇军进行曲》响彻神州大地，中华民族不断集结起队伍，前仆后继，顽强抗争，誓与侵略者血战到底！

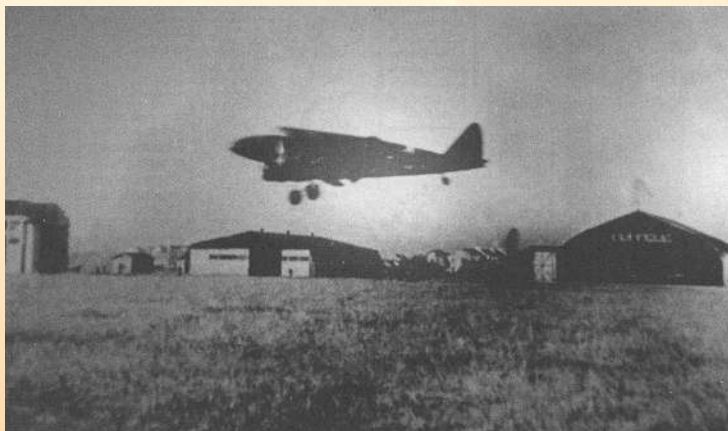
生灵涂炭



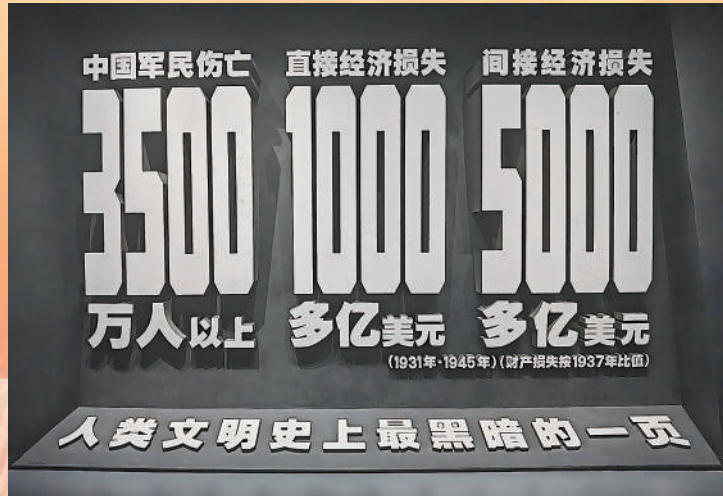
1937年8月28日，上海南站日军空袭下的儿童。



中国劳工在日军的监视下去上海吴淞口附近服役。



731部队是日军在中国建立的最大规模细菌部队，多次实施细菌战，图为731部队飞机在南京日军1644部队飞机场上空飞行。



中国在抗日战争中的人员伤亡和财产损失。

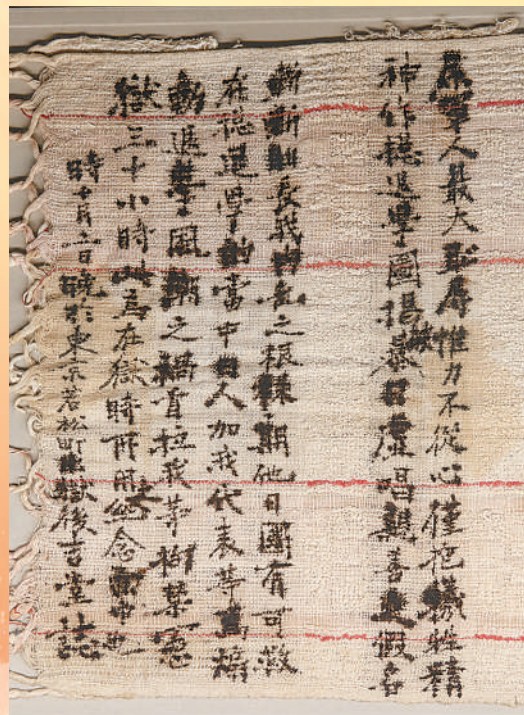
## 中华民族告急

救亡呐喊



北平沦陷后，市民罗德俊写下自己的感慨，封在正值修缮的白塔寺的白塔中：“今年重修此塔，适值中日战争。(农历)六月廿九日(8月5日)，日军即占领北京，从此战事风云弥漫全国，飞机大炮到处轰炸，生灵涂炭，莫此为甚……”

今年重修此塔通佳中日战多六月廿九日即占领北京此战事风云弥漫全国飞机大炮到处轰炸生灵涂炭莫此为甚……



1931年10月2日，因抗议日本侵占东北被捕入狱的中国留学生蒯吉堂出狱后在毛巾上书写的反对日本发动九一八事变的抗议书。

图片来源：北京市委宣传部、中国人民抗日战争纪念馆(本报记者张武军翻拍)

本版责编：叶琦 戴林峰 张艺开  
版式设计：蔡华伟 汪哲平

雕塑《狼牙山五壮士》，作者段海康、刘铨，现展陈于中国人民抗日战争纪念馆。