

《为了民族解放与世界和平
——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年》主题展览选登



为民族而战 为祖国而战 为尊严而战

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年特别报道

英勇杀敌



八路军第115师在平型关伏击日军。



新四军向日、伪军发起反攻。



1937年8月13日，淞沪会战爆发。图为中国军队在上海闸北环形工事内向日军射击。

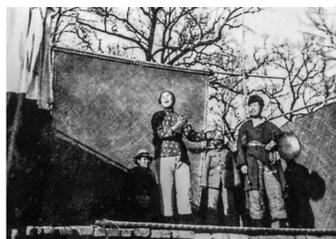


太平洋战争爆发后，日军迅速向东南推进。为配合英、荷在东南巨港的战略防御，盟军请求，中国派出远征军10余万兵力入缅参战。

文化抗战



1937年9月，孩子剧团成立。该团辗转江苏、河南、四川等地进行抗日宣传。图为孩子剧团合影。



随着抗战文化运动的兴起，一大批优秀的文艺作品涌现出来。《放下你的鞭子》是抗日宣传剧中一出著名的街头剧，演遍大江南北，激起广大民众救国救亡的热情。

拥军支前



“英雄母亲”邓玉芬

邓玉芬是河北涿县（今北京市涿州市）一位普通的农村妇女，面对国仇家恨，深明大义的她将丈夫和5个儿子送上抗日前线。她不仅为前线战士缝补衣物，还冒着生命危险，为战士们送粮送药。为了不让八路军多吃点，邓玉芬节衣缩食，战士们都知道，他们有邓妈妈。1945年8月，中国人民终于打败日本侵略者，邓玉芬眼含泪花，喜极而泣，告别丈夫和儿子们：你们胜利了！临别前，邓玉芬对乡亲们说：“把收粮在大路边，我要看着孩子打回来。”



“刘汉兴参军”组织是中国抗战摄影史上的经典。刘汉兴（左三）报名时年仅20岁出头，在一次激战中，被敌人的子弹打伤了右腿膝盖。他咬着牙，忍着疼，艰难地拖着骡子尾巴扛回了部队，后被评为三等甲级伤残英雄。回队后，他积极参加农业生产，动员三弟、四弟、侄子都参军了。

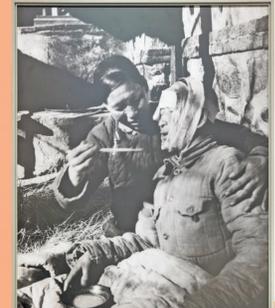
晋冀冀边区儿童开展“五不运动”誓词

不给敌人带路；
不给敌人送信；
不吃敌人的糖；
不念敌人的书；
不告诉敌人藏粮的地方。

河北武强县前代儿童团员张进三在反“扫荡”中面对日军的诱骗宁死不屈，被砍掉右手的两个手指，仍没有屈服，被晋冀冀边区评为“气节模范第一名”。图为张进三（右）和另外两个小英雄张玉芬（左）、牛国才（中）。



1945年10月，晋冀冀边区儿童团员在反“扫荡”中，面对日军的诱骗宁死不屈，被砍掉右手的两个手指，仍没有屈服，被晋冀冀边区评为“气节模范第一名”。图为张进三（右）和另外两个小英雄张玉芬（左）、牛国才（中）。



晋冀冀边区儿童团员在反“扫荡”中，面对日军的诱骗宁死不屈，被砍掉右手的两个手指，仍没有屈服，被晋冀冀边区评为“气节模范第一名”。图为张进三（右）和另外两个小英雄张玉芬（左）、牛国才（中）。



敌后抗日根据地的妇女自卫队。



民众踊跃捐款支援抗战

血脉相连



香港九龙全体司机捐赠给八路军的救护车和赠送的锦旗。



1938年10月21日，澳门四界救国安全回国服务团成立。到1940年6月，回国服务团共派出11个队到内地各地抗日救亡运动。图为回国服务团成员合影。



为反抗日本殖民者强占台湾同胞愤怒的图报，台湾省台南人陈精于1918年撰文《台湾魂》。1931年九一八事变后，陈精把孩子送进东北抗日队伍。图为陈精（右二）与家人合影。



马来亚（马来而西亚前身）华侨白雪梅（又名白雪梅）因顾虑家庭阻挠，在临别前留下了一封告别信后，化名“施夏史”随南侨工队回国。图为白雪梅（左下）和马来亚（光华日报）刊登的白雪梅家书。

图片来源：北京市委宣传部、中国人民抗日战争纪念馆（本报记者张武军翻拍）
本版责编：丁民德 柯仲甲 原辅雄 刘雨瑞
版式设计：蔡华伟 沈亦伶