

边城见闻

走访中国陆地边界线与大陆海岸线「南起点」

北仑河上，体验坐公交往返中越

本报记者 屈佩 侯露露 刘玲玲 张云河

广西东兴市，因兴起于北仑河东岸而得名，地理坐标独特：在中国陆地边界线与大陆海岸线交会处。以北仑河口为起点，向西，中国约2.2万公里陆地边界线，曲折绵延到达辽宁丹东鸭绿江口；向东，中国约1.8万公里的大陆海岸线，蜿蜒伸展直达鸭绿江出海口的万里海疆北起点。

北仑河发源于中国境内，全长109公里，下游60公里构成中国和越南之间边界。北仑河入海前勾勒出一段美丽弧线，河流两岸，是中国广西防城港东兴市和越南广宁省芒街市。

国与国相邻，城与城相望，山与海相连。站在北仑河畔，既可欣赏中国的山川河海，也可眺望越南街景。一幅中越两国邻里相亲、烟火交融的周边友谊画卷，在这里徐徐展开。

烟火图—— 一河两岸，享双城生活

东兴早在汉唐时期，便是海上丝绸之路节点。船只往来频繁，货物集散流转。1900年，北仑河国际铁桥建成，边贸联系更为紧密。时光荏苒，昔日铁桥已不复存在；如今，横跨两岸的北仑河一桥和二桥，承担着通关与运输功能，河畔繁华更胜从前。

早上8时，氤氲水汽尚未消散，北仑河两岸已人流如织。中国东兴口岸、越南芒街口岸前，通关的人们排起了队。两座口岸之间是北仑河一桥，桥中央红白相间的分管线，是游客最喜欢拍照的地方。高峰时段，每天有2.6万人次通过这座桥。

在芒街口岸旁，摩托车停车场早上最热闹。人们从各处骑车赶来，停好车，跨桥到中国工作。越南姑娘阮氏庄就是其中一员。过桥再走百米，就到了她工作的西贡咖啡馆。在附近吃一碗粉，进店换上越南传统服饰“奥黛”开始工作，下午6时收工返回。“上班出国，下班回国，在我们这里是平常事。”她说。

上午9时，东兴旅游集散中心。一辆公交车驶出站台，车身上用中越双语写着“中国东兴—越南芒街”。东兴与芒街联合优化口岸联检机制，于2024年底开通跨国公交线路。这趟跨国公交每日1班，全程共7站，单程1小时。只需花15元人民币，就能解锁“坐公交出国”体验。跨国公交的乘客有游客也有上班族，一些人因经常搭乘而熟络，车上经常充满欢声笑语。

公交车抵达东兴口岸（二桥），乘务员利长燕走下车，5分钟就办好车辆出境手续。随后，她引导乘客查验证件。利长燕会讲越南语，这条公交线路开通以来，她一直穿梭在东兴和芒街之间。翻开自己的过境证件，上面盖满密密麻麻的出入境章，她笑着说：“这些就是我上班打的卡。”

公交车驶入芒街，双语招牌随处可见，越南咖啡店、河粉店和中国小商品零售店等店铺林立。农贸市场里摆满中国调料和越南瓜果，小贩热情讲解各种搭配秘诀。两城相邻，美食可共享，风景可共赏。便捷的交通，让人们的生活紧密相连。

晚上8时，东兴浪淘沙·二桥里旅游文化街夜市灯火灿烂，烧烤摊“滋滋”作响，水果铺香气四溢，这里是中越边民和游客休闲好去处。

“冰冰，来碗糖水，多放点榴莲！”“好嘞！”越南姑娘阮氏兰冰在夜市经营糖水店一年多，熟客都叫她“冰冰”。榴莲泥、椰奶冻、芋圆……玻璃碗里，食材满满当当。“榴莲是从芒街进货的，芋圆是从河内发物流过来，地道越南口味。”阮氏兰冰说，在中国开店，租摊位、引客源、做外卖，需要解决的问题不少，市场管理团队手把手指导越南商户，“很多越南人在东兴做生意，这里的市场环境很好，办事很方便。”

艺术画—— 一笔一墨，引天然共鸣

沿着北仑河畔的小路拾级而上，穿过郁郁葱葱的芭蕉林，便来到“白石芭蕉书屋”。书屋

旁的齐白石文化艺术馆，如今是中越文化旅游线路上的重要站点。

“齐白石一生唯一的出国经历就是去越南。1907年和1909年，他两次来到东兴，从这里出发去越南芒街游历。他的《芭蕉书屋图》画的正是边境风景。”每当越南研学团到访，艺术馆筹建人陈艺诚总会讲起这段故事。

100多年前，越南风景进入齐白石画作；如今，中越画家常常并肩挥毫。为献礼中越建交75周年，16位中越书画家共同创作16米画卷《北仑河记忆》，一纸丹青串起两岸风物；起笔于东兴海滩，渔舟点点，海鸟翱翔；中段描绘侨批馆、中越人民友谊公园，山林葱郁，游人如织；落



▲在东兴浪淘沙·二桥里旅游文化街夜市，越南姑娘阮氏兰冰制作滴漏咖啡。
人民网记者 严立政摄



▲东兴市国旗街。
人民网记者 严立政摄

笔在芒街，水榭荷香、楼阁林立。

艺术馆一角，10岁小姑娘林泳铮正在画一幅丝瓜图。“线条要稳，形才准，然后再讲布局。”指导她的是东兴齐白石文化研究会会长唐舒展。

林泳铮母亲是越南广义人，父亲是福建人，一家人在东兴定居。“因为这里生活习惯和越南相近，去芒街也方便。”母亲张氏美娘说，“有一次在芒街游玩，遇到唐老师在办齐白石画展，孩子一眼就喜欢上了。从那以后就跟着唐老师学画，已经学了两年。”

唐舒展现在常驻艺术馆，经常接待越南学生与游客，每年都会赴芒街举办画展。“越南也有用毛笔画画的传统，中越在笔墨里有天然共鸣。”唐舒展说。

“游历越南山水，野蕉数百株，映得满天都成碧色。”这是齐白石笔下的“出境”经历。如今，东兴与芒街联手打造旅游线路，将笔墨印象变为实景体验。芒街一侧，齐白石去过的地方已经种上芭蕉树。今年4月，东兴启动中越跨界河游项目，游客可乘船欣赏两国山水。丰富多样的文化旅游活动，让中越民众越走越近，越走越亲。

在不久前举行的2025年中国东兴—越南芒街界河大联欢活动上，京族独弦琴艺术传承人赵震与越南演奏家潘金成联袂演奏《游牧情歌》。一根琴弦、一个摇杆，在艺术家手中被轻轻拨弄，动人旋律便流淌而出。潘金成表示，通过音乐增进两国友谊、搭建交流的桥梁，非常有意。

运动景—— 体育赛事，传周边友谊

今年5月1日，为纪念东兴与芒街缔结友好城市10周年，2025首届中越跨境自行车骑行活动举行。随着发令声响，240余名中越骑行者从东兴市竹山村“山海相连地标广场”出发。车轮飞驰，红树林掠过身旁，海风吹来浪声相伴。一路骑行，沿途既有东兴热闹街景，也有芒街城市风光。

东兴骑行爱好者张万婵早早报了名。“以前一个人骑行看风景，现在大家一起骑，更有氛围。”她说，骑行队伍进入芒街，当地居民身着漂亮传统服饰，站在路边热情挥手欢迎。在骑行终点的芒街茶古广场，张万婵收到一枚象征友谊的纪念章。黄绿相间的纪念章上，刻画着两位骑手并肩前行的身影，背景是连通两国的北仑河一桥。



▲2025首届中越跨境自行车骑行活动现场。
东兴市融媒体中心供图



视频报道请看
人民日报国际微信
公众号



▲中国东兴—越南芒街跨国公交车。
东兴市融媒体中心供图

体育，正成为东兴对外交流的一张亮丽名片。今年，从跨境足球、跨境骑行再到中越武术比赛，中越合办体育赛事轮番上演。一场场精彩的比赛，带动两国人民友谊升温。

今年2月，中国东兴—越南芒街元宵足球友谊赛在东兴市体育场开赛，近两万名两国观众到场，呐喊声响彻天空。这项拥有30年历史的足球赛，是北仑河畔的年度体育盛事，如今更成为东兴与芒街联手打造的跨国赛事。

36岁的越南人黎文河，是东兴球场上的“老面孔”，曾参加过10届足球友谊赛，表现出色。如今，他是东兴3家足球俱乐部成员。他告诉记者：“东兴的每家足球俱乐部几乎都有越南球员，大家一起切磋，共同成长。”

“4月来比赛，5月来训练，6月来串门”——黎文河笑着告诉记者，他与东兴的关系不止于足球。他喜欢骑车游览东兴，也常和当地朋友坐在街边摊，边聊足球边品尝地道美食，“足球让我结识了很多中国好兄弟。”

芒街人热衷匹克球，东兴随之兴起；气排球在中国火热，越南朋友也一试身手。今年夏天，匹克球、气排球、网球赛事在东兴与芒街次第登场，男女老少皆可参与。“在东兴的体育场上，经常能看到中越群众混合组队，一起打球、锻炼。”东兴市体育中心负责人石林丽介绍，这些赛事多为民间自发组织，氛围轻松自由。

北仑河畔，友谊画卷不断铺展：桥上人流不息，双城生活忙碌有序；艺术馆内，中越游客共赏两国水墨丹青，体验文化交流魅力；河畔球场，球员奔跑如风，观众热情喝彩……河水静静流淌，见证跨越国界的周边友好与情谊。

▲2025首届中越跨境自行车骑行活动现场。
东兴市融媒体中心供图

记者札记

将邻近周边国家优势 转化为文化交流动能

刘玲玲

北仑河静静流淌，串联起两岸的东兴与芒街，映照出民心相通的生动图景。白天，中越摊主在集市上用两国语言与顾客讨价还价；夜幕降临，两国歌手唱起歌曲，游客流连忘返。生活，在日复一日的交往交流中更加多彩。

民心相通是最基础、最坚实、最持久的互联互通。在东兴，心的联通浸润在日常生活中。跨国公交车上，中越乘客自在交谈，分享两地市井趣事；夜市里，越南糖水与中国小吃吸引人们竞相品尝，舌尖上的互动拉近彼此距离；绿茵场上，中越球员共同组队，两国观众齐声喝彩……自然而然的交流交融，让两国人民的情感认同愈发深厚。

东兴正通过“旅游+”模式，将邻近周边国家优势转化为文化交流动能——京族独弦琴与越南民谣同台演出，中越画家共绘《北仑河记忆》长卷，骑行爱好者用车轮丈量友谊……文化展演不仅是艺术呈现，更是心灵对话；体育活动不仅是竞技，更是友谊的深化。民相亲、心相通，睦邻友好、合作共赢的光明大道越走越宽广。

链接·广西防城港

广西壮族自治区防城港市位于中国大陆海岸线最西南端，拥有陆地边境线101公里、海岸线538公里，是中国唯一与东盟海、陆、河相连的城市。这里集聚多个国家级开放平台，包括防城港国际医学开放试验区、东兴国家重点开发开放试验区、广西东兴产业园区等，拥有5个国家一类口岸和5个边民互市贸易区（点）。防城港是中国西部第一个亿吨大港，与100多个国家和地区的250多个港口通商通航。

近年来，防城港市通过举办“北部湾开海节”“京族哈节”等特色节庆，以及跨境足球赛、海上龙舟赛等体育活动，搭建起中外文化交流桥梁。防城港市还着力打造“边关风情带”“边海风景道”等特色文旅品牌，让游客在“上山下海又出国”的过程中，感受新时代中国边境城市的开放活力与人文魅力。



图片来源：广西标准地图服务平台
审图号为桂S(2025)25号



▲在2025年中国东兴—越南芒街界河大联欢活动上，京族独弦琴艺术传承人赵震（右）与越南演奏家潘金成联袂演奏《游牧情歌》。
▲北仑河串联起中国东兴市与越南芒街市。
东兴市融媒体中心供图
黄天福摄