

四川平昌县创编独幕剧《家书》，展现刘伯坚烈士的家国情怀

感受用生命刻下的信仰

本报记者 宋豪新

解码 家书中的廉洁文化

“刘伯坚烈士在狱中写下的‘生是为中国，死是为中国’，不是一句口号，而是用生命刻下的信仰。”走出四川省巴中市平昌县融媒体中心演播大厅，平昌中学高二学生李菲菲热泪盈眶。她告诉记者，就在几分钟前，自己刚刚看了独幕剧《家书》。

“爹，儿何尝不想守在您身边？可眼下国难当头，儿是共产党员，不能退啊！”这部独幕剧以“时空对话”的形式，让观众沉浸式感受90年前刘伯坚的赤子之心。

剧中刘伯坚与父亲隔空对谈的场景，让台下72岁的老党员李学明格外动容。“我爷爷也是老党员，当年他参军时留下的家书，和剧里写的很像——舍小家，是为了千万家。”特意带着孙子来看演出的李学明感慨，“现在的孩子不愁吃穿，更得知道这好日子是怎么来的。”

近年来，平昌县深入挖掘本地红色文化资源，创编了独幕剧《家书》。《家书》取材于刘伯坚被捕后在狱中写给家人的3封书信，通过主人公与父亲、妻子对话的方式，生动展现刘伯坚的家国情怀。“这就是红色文化的力量——它从历史中走来，总能震撼当下人的心灵。”《家书》导演陈梅说。

2024年，平昌县文化馆对《家书》进行了改编。“我们把案头搬到了刘伯坚纪念馆，认真研究史料与实物，用心揣摩烈士的心境。”《家书》创作团队逐字逐句诵读刘伯坚的3封家书，从“生是为中国，死是为中国”的铿锵誓言中，从“诸儿要继续我的志向，为中国民族的解放努力流血，继续我未完成的光荣事业”的临终嘱托中，更从“我为中国革命没有一文钱的私产”的质朴话语中，感悟刘伯坚从青年求学、投身革命到慷慨就义的心路历程。

此次改编特别加入了讲解员角色，讲解员以刘伯坚纪念馆展陈为背景，通过有针对性的解说，更全面地展现刘伯坚烈士的信仰之光。

“比如在介绍狱中生活场景时，讲解员会说：‘即使身处困境，他也从未因个人利益而动摇，始终秉持着共产党人的廉洁操守’。”在陈梅看来，这种“时空对话”没有停留在家庭维度，而是延伸至对革命信仰的深层诠释，能让观众深刻感受到刘伯坚烈士对革命的忠诚和清廉作风。

打磨后的新剧再现了刘伯坚从追寻真理到坚守信仰的一生，让共产党人的革命初心与家书大义清晰可感，一经演出，广受好评。

看完演出，不少人都会到刘伯坚纪念馆看看。纪念馆内，常能听到稚嫩的讲解声：“1935年3月，刘伯坚在江西大庾被捕，17天里写下3封家书，字里行间没有一句个人恩怨，全是对革命的牵挂、对家人的嘱托……”5年来，150余名青少年先后到纪念馆担任“小小讲解员”，为观众讲述革命故事。刘伯坚纪念馆馆长李臣介绍，今年以来，纪念馆已开展“红色故事会”“走米仓道”等主题活动150余场，3万余名党员干部在此接受教育。

这里不仅是党员干部的“初心课堂”，也是青少年的“成长课堂”。刘伯坚纪念馆与四川40余所大中小学共建教育基地，红色故事宣讲、廉洁主题研学已成为常态化活动。平昌县实验小学小学生陈思源在自己的研学日记里写道：“我要像他一样，做个有担当的人。”

“从狱中家书到新时代答卷，变的是场景，不变的是‘为中国’的赤子之心。”平昌县纪委监委相关负责人表示，无论是《家书》的舞台，还是纪念馆的展厅，都是为了红色基因和廉洁文化代代相传，让每一代人都能在历史的回响中获得滋养、汲取力量。



▲刘伯坚家书(部分)。刘伯坚纪念馆供图

▲刘伯坚纪念馆内景。本报记者 宋豪新摄

以多种方式与廉洁文化“相遇”

管璇悦

90年前，刘伯坚烈士英勇就义前写下绝笔，“生是为中国，死是为中国”“我为中国革命没有一文钱的私产”；90年后，在刘伯坚的家乡，独幕剧《家书》上演，展现他追寻真理、坚守信仰的一生。

相隔数十载，人们以这种特别的方式和刘伯坚“重逢”。演出何以打动人心？形式的创新和演绎的用心缺一不可。认真研究史料和实物、用心揣摩烈士心境，一方舞台让清廉作风和家国情怀可感可亲，从展厅走向更为广阔的空间，触达更为广泛的人群。廉洁文化具有跨越时空的永恒价值，在

新的历史征程上又不断被赋予新的时代内涵。加强新时代廉洁文化建设，同样需要与时俱进、创新表达。融入短视频、微电影等新媒体呈现形式，打造体验丰富的沉浸式党课，创作具有感染力的文艺作品……既从厚重底蕴中汲取养分，又以生动实践拥抱时代语境，方能廉洁文化带来蓬勃的生命力。

让大家以多种方式与廉洁文化“相遇”，相信廉洁的种子会在更多人心中生根发芽。

编辑手记

江苏苏州推进成片建筑群保护传承

蕉窗听雨，还原苏式古宅意境

本报记者 王伟健

68岁的荣幼竹喜欢回32号街坊走走看看。这个她曾经生活了几十年的街区，经过修缮改造，如今让她感到既熟悉又陌生：童年记忆里的樱花树被补栽上了，剪金桥巷58号新开了家主题书店，热情好客的老邻居招呼荣幼竹看看装修好的宅院。

32号街坊是江苏省苏州市姑苏区古城西侧的一座老街坊，总建筑面积达24.77万平方米。这里历史文化遗存丰富，共有省市级文保单位7处，市控保建筑7处。街坊内包含22栋零星居民楼和约300个传统民居大院。

两年前的32号街坊可不是这个样子。“以前一处小院子住十七八户人家，共用一个厕所、一个厨房，每到下雨天，外面下大雨、里面下小雨。”荣幼竹印象深刻，街坊内十几处古建老宅也显得很破败，比如曹沧洲祠，建于清末民初，100多年的风雨，让这座老建筑“疾病缠身”。

改造迫在眉睫。“相比单体建筑的修缮利用，更难的是成片建筑群的保护传承。”苏州规划设计研究院历史文化名城中心主任、32号街坊社区规划师沈信平说，对32号街坊的保护传承，已逐步从过去只对古典园林、古建老宅等历史遗存进行保护利用，拓展至成片区域的保护、修缮、整治、管理、运营。苏州市姑苏区按照“古城保护、老旧小区改造、城市有机更新”的原则，以微改造的“绣花功夫”，探索古城保护传承的新机制。

作为首批国家历史文化名城，苏州编制了城市总体规划，出台《苏州国家历史文化名城保护条例》《苏州古城墙保护条例》等法规及相关配套技术导则，完成7个历史街区保护规划编制，逐步推进26个历史地段保护规划编制，实现古城54个街坊控规和城市设计全覆盖。苏州还专门组建苏州国家历史文化名城保护工作领导小组，挂牌成立苏州名城保护集团。

在32号街坊的改造中，姑苏区把选择权交给居民，愿意迁居的可以住上楼房，选择留下的由政府提供资金改善公共环境。在32号街坊，往外搬走的居民有834户。新房子离得不远，是宽敞明亮的商品房。

留下的居民，生活品质也在提升。改造中，有居民希望能恢复小时候家门口的樱花树。改造后，门口真的种上了一排樱花树。还有居民提议，建设公共空间便于邻里沟通交流。为此，街道社区打造了30多平方米的24小时共享空间。

“老房子一栋也不能拆”，这是32号街坊保护利用中各界的共识。姑苏区严格遵循“修旧如旧，最小干预”的原则开展古建筑修缮。在曹沧洲祠修缮过程中，施工单位将一根长达600斤的破损大梁卸下来后，依照“原材料、原形制、原工艺”的标准进行修复、替换，保持原有建筑风格，恢复了古色古香的苏式建筑景观，还原了苏式古宅“风叩门环、蕉窗听雨”的意境。

传统与现代共生，保护与活化同步，32号街坊的新故事，还会继续讲下去。

《支持学前教育发展资金管理办法》修订印发

据新华社北京8月11日电（记者申铨）记者11日从财政部了解到：为规范和加强支持学前教育发展资金管理，提高资金使用效益，财政部、教育部修订印发了《支持学前教育发展资金管理办法》。

办法所称支持学前教育发展资金，是指中央财政用于支持学前教育发展的转移支付资金。办法明确，支持学前教育发展资金由财政部会同教育部共同管理。现阶段，支持学前教育发展资金主要用于以下方面：一是支持学前教育扩优提质；二是落实学前教育免保育教育费政策。

支持学前教育发展资金采取因素法分配。财政部、教育部根据党中央、国务院有关决策部署和学前教育改革发展新形势等情况，适时调整完善相关分配因素、权重、计算公式等。

安徽成立农业科技创新联盟

本报合肥8月11日电（记者徐婧）近日，“1+5”农业科技创新联盟座谈会在安徽省合肥市召开。记者在会上获悉：安徽省与全国顶尖农业大学、科研院所建立“1+5”农业科技创新联盟，围绕“三农”领域重点工作开展项目合作、科技攻关。

“1+5”农业科技创新联盟中的“1”是指由安徽省农业农村厅主导，安徽农业大学为主要承接单位，包括省农业科学院、安徽科技学院等在皖各相关高校、各市农业科研机构的开放平台，“5”是中国农业科学院、中国农业大学、西北农林科技大学、南京农业大学、华中农业大学等5所农业科研院校。联盟将充分发挥“国家队”中坚作用和特色优势，推动与安徽省科研队伍协同发力，聚力打造现代农业科技创新高地、成果转化高地、人才培养高地，为扛牢粮食安全保供责任、加快绿色食品产业升级等方面提供高水平科技和人才支撑。

广西花生新品种实现单产突破

本报南宁8月11日电（记者张云河）近日，广西壮族自治区农科院经济作物研究所联合自治区农业技术推广站等单位，对国家花生产业技术体系项目“花生单产提升新技术试验示范”进行现场测产。经确认，高产抗病花生新品种“桂花39”每亩单产达612.67公斤，创下我国华南区域花生单产纪录。

“华南花生单产长期低于500公斤，此次突破600公斤，关键在于良种与技术的高度集成。”国家花生产业技术体系栽培岗位科学家唐荣华介绍，在选用两个优质品种的基础上，通过配套使用智能测土配方施肥技术等，可根据土壤供肥能力和花生的营养需求精准计算出施肥配方，控制化肥用量，实现花生高产。

本版责编：肖遥 曹雪盟 董映雪
制图：汪哲平

空中平台赏云杉



新疆维吾尔自治区木垒哈萨克自治县依托伴山公路，串联万亩旱田、水磨河度假区等景点，完善导游导览牌、驿站、观景台等设施，同时加强生态环境保护，倡导民宿经营者参与生态监督，提升旅游品质，以美丽景色吸引游客。

图为近日，游客在木垒哈萨克自治县马圈湾景区玻璃观景台上欣赏茂密的雪岭云杉。

本报记者 贺勇 李亚楠 摄影报道

我国科学家研发出水果保鲜涂层，保鲜期普遍延长2至5倍 水果有了可食用“保鲜衣”

本报记者 张丹华

在23摄氏度、湿度50%的环境中，一颗新鲜的草莓放了10天依旧饱满鲜亮，不见腐烂痕迹——这个“奇迹”，来自陕西师范大学化学化工学院教授杨鹏团队为草莓披上的一层神奇“保鲜衣”。

“这种可食用的水果保鲜涂层，不仅能将完整水果的室温保质期限延长至原来的5倍，连鲜切水果在冷藏条件下都能保鲜10天。”杨鹏说。这一突破性成果近日在《自然·通讯》上发表。

这种可食用的水果保鲜涂层是什么？

“涂层的关键是我们团队一直研究的材料——蛋白质淀粉样聚集体。”2011年，杨鹏从藤壶的生存智慧中捕捉到灵感：这种海洋生物分泌的特殊胶体能够牢牢附着于海洋动物

表皮。受此启发，他带领团队开始研究“蛋白质淀粉样聚集体”——这是一种在自然界中广泛存在的特殊蛋白质聚集形式，一般而言，天然的蛋白质淀粉样聚集体黏附性极强。

团队敏锐地意识到，如果能把蛋白质淀粉样聚集体制成薄膜覆盖于水果表面，就能隔绝氧气、抑制代谢、锁住水分、延缓风味流失，水果保鲜的痛点或能迎刃而解。

如何将蛋白质变成保鲜“护甲”？研发团队巧妙地“解开”了蛋白质分子的二硫键，制备出一种黏附力更强、更易降解的类淀粉样聚集体（ALP）薄膜新材料。它质地柔软，能迅速延展成超薄保护膜，紧密贴合果皮，其黏性比天然蛋白质淀粉样聚集体更强。

为强化保护膜的保鲜效能，团队加入了安全可食用的氨基酸、天然多糖和纤维素，形成强效保鲜涂层。天然多糖作为一种生物多糖物质，增强了涂层的柔韧性和附着力；纤维素在保证涂层强度和柔韧性的同时，还可以保持低透气性，有效延缓食品呼吸强度和水分流失；蛋白质和氨基酸可以破坏细菌的细胞壁，从而起到抑菌作用，并增强其杀菌和抗氧化功能。

为了验证ALP保鲜涂层的效果，团队对包括草莓、枇杷、芒果、香蕉、猕猴桃等在内的17种呼吸跃变型水果和非呼吸跃变型水果展开了全面测试。无论常温、冷藏还是高温环境，无论果实完整还是鲜切，ALP保鲜涂层均展现出良好效果，水果保鲜期普遍延

长2至5倍。更重要的是，测试结果显示，经ALP保鲜涂层处理的水果，其营养、风味和质地都得到了有效保留，整体口感和新鲜度更持久。

“ALP保鲜涂层原料简单且天然，制备过程只需中性水溶液。我们通过动物实验验证了涂层的食用安全性。”杨鹏说，这种水果“保鲜衣”能够在人体内和自然环境中轻松降解，产物无毒无害，对人体没有损害，也不会对环境造成污染。

相较依赖庞大冷链的传统保鲜，ALP保鲜涂层优势显著：不仅能节省大量能源，更能减少碳排放。初步测算显示，每公斤水果使用该保鲜技术的成本约0.65元，规模化生产后成本有望进一步降低。

这一研究成果是杨鹏团队推动ALP材料实际应用的又一突破。此前，他们已成功将这一技术用于提升农药的黏附性，从而减少农药的使用量，相关产品已于2024年正式投入市场。如今，可食用水果保鲜涂层市场化进程也已启动，团队正全力优化ALP保鲜涂层溶液的稳定性与保质期，推动这一保鲜黑科技早日走进千家万户。

（刘书芳参与采写）