

大家谈·选择西部 扎根西部 建功西部⑤

# 以担当回答青春的意义

如今,越来越多年轻人选择到西部去,贡献青春力量、书写精彩篇章。在西部地区、基层一线,能收获怎样的成长?本期大家谈,让我们听听三名青年的故事。

——编者

## 专业的价值在这里凸显

张志强

站在海拔2600米的四川马尔康市梭磨河畔,看着脚下蜿蜒的高速公路,思绪不禁回到2018年。那年,我毕业后与妻子一起来到这里,妻子在当地任教,我则入职阿坝藏族羌族自治州人民医院。从此,我见证并参与了将“移动诊室、巡诊义诊”搬进学校、社区和牧区的过程。

为学龄儿童建立口腔健康档案,为牧民科普口腔健康,为孤寡老人开展上门诊疗……义诊从最初的每年10余场,到如今覆盖全州13个县市、惠及5万余人次,我们用一点一滴的努力,不断织密当地群众的健康保障网。通过“师带徒”模式培养本地医护人员,借助5G技术实现专家远程会诊,

畅通川甘青三省毗邻地区转诊绿色通道,如今,一套“预防—诊疗—康复”的全周期服务体系日渐成熟。难以忘记,一位老阿妈握着医生的手说:“以前牙疼只能忍着,放点花椒,现在‘门巴’(藏语:医生)把健康送到了家门口!”朴实的话语,让我深深体会到所学专业价值,更激励着我继续前行。

越是艰苦的地方,越需要担当。挺膺担当,青春才会闪光;奋发进取,青春才有意义。从“看病难”到有了“家门口的专家”,从单点突破到区域协作,发生在马尔康的蜕变,是许许多多担当作为结出的硕果。用专业与坚守筑牢健康防线,用初心和使命书写新的答卷,我将尽自己最大的努力。

(作者为四川阿坝藏族羌族自治州人民医院医生)

## 坚守就是青春的模样

陈相延

6年前,经过一路颠簸,我来到位于新疆克孜勒苏柯尔克孜自治州的依达良边境派出所,大风卷起砂砾打在车窗上,发出细密的响声。从“东海之滨”来到“万山之州”,我第一次真切感受到“边疆”二字的含义。

在这里,冬天哈出的气会被冻成冰,春天的脚步总是裹挟着远方的沙尘。初来乍到,我背着警务包走访牧民,常常在沟壑纵横间迷路。基层警务工作没有影视剧里的惊心动魄,更多的是琐碎的日常。比如,帮牧民找回走失的羊群,调解牧民间的草场纠纷,深夜护送突发高烧的孩子去医院……一年冬天,我和同事们在刺骨的寒风中翻山越岭,徒步7小时,给困在山窝子的牧民送去了救命的口粮。当越来越多地听到“警察巴郎子亚克西”(维吾尔语,意为“警察小伙子好”)时,我渐渐懂得了坚守的意义。

青春的舞台不在别处,就在祖国和人民需要的地方。穿行在边境的山脊线上,常常见到戈壁滩上的骆驼刺——扎根贫瘠之地却深藏着生命的韧劲,这就是我们青春的模样。

(作者为新疆出入境边防检查总站克孜勒苏柯尔克孜自治州边境管理支队民警)

## “藏品”里的梦想与希望

刘晓冉

来青海德令哈市柴达木路小学支教不到一年,我的桌上多了三件特殊的“藏品”——一个装着淀粉的饮料瓶、一朵纸玫瑰、

一幅简笔画。它们分别来自三个不同年级的孩子。

饮料瓶是三年级学生做实验留下的。在讲授非牛顿流体实验时,孩子们将淀粉与水按比例调和,而后惊叹于非牛顿流体“遇强则强、遇柔则柔”的神奇特性。这个贴着“会硬的河流”标签的瓶子,不仅是以科普实验激发学生好奇心的生动见证,也是西部教育提质增效的一个缩影。

第二件是一名二年级学生做的一朵纸玫瑰。她在网上看到河北秦皇岛漫山花海的视频,希望以后能用自己的努力,让德令哈的沙地里也开出花。纸玫瑰,照见生态文明种子在学生心中的萌芽,也承载着孩子们建设家乡的美好意愿。

第三件是一名一年级学生画给我的画。画中,我戴着航天头盔,天上是北斗卫星和C919大飞机,这源于我向他们讲述母校科研团队参与研发这两件“国之重器”的事迹。

三件“藏品”都是小物件,但我而言十分珍贵。“藏品”里,有孩子们大大的梦想,有西部教育的新希望。教育是强国建设、民族复兴之基,从备好一堂课、讲好一门课做起,这是我的责任和志向。

(作者为燕山大学第二十六届研究生支教团成员)

上海浦东新区,青年创校提供产业游学、企业实训等服务,帮助求职者积累职场经验;河南郑州经开区,8个“乐业小站”辐射29个街道,通过组织招聘会、直播带岗等方式为用人单位和求职者牵线搭桥……近年来,各地积极探索打造“15分钟就业服务圈”,打通就业公共服务“最后一公里”。

这正是:  
立业奔波岂独行,  
街巷协力共传声。  
殷勤探看青云路,  
更借东风启新程。

王 静文



## 来论

# 挖掘情绪价值的经济价值

云南昆明 杨文明

曾经山间无人问的野蘑菇,摇身一变成了“山珍宴”;过去“不当吃不当穿”的鲜花,如今撑起百亿元年交易额……品一锅菌、买一束花、逛一座城,要问云南文旅的成功密码,一定少不了“情绪价值”。

什么是情绪价值?简而言之就是获得感。随着经济社会发展,群众生活品质不断提高,消费者不仅关注性价比,也开始在意“乐价比”。围炉煮茶、疗愈体验、“多巴胺景区”……文旅市场中,越来越多人特别是年轻人愿意为“好玩”买单、为“治愈”付费。对地方文旅而言,瞄准情绪价值需求

提供真实而可感的体验,不仅能帮助游客更好地理解和融入本地文化、赢得心理认同,也能为自身打造独特的竞争力。

情绪价值归根结底是一种人文价值,重在人文内核、情感体验。因此,要想从物有所值到心有所属,一方面要在文旅项目设计上上下功夫,改变“走马观花”的传统模式,以更有参与感、仪式感的形式呈现地方风物;另一方面也要不断优化基础设施与公共服务,让游客感到宾至如归。挖掘好情绪价值中蕴藏的经济价值,必能打开文旅高质量发展的新空间。



左上图:四川通江县新时代文明实践中心的“共富工坊”,妇女们在赶制订单产品。  
程 聪摄(人民视觉)

上图:江西南丰县工业园区“就业之家”专场招聘会现场,求职者在咨询岗位信息。  
朱海鹏摄(人民视觉)

## 新论

克服“解决不了”的畏难情绪,多些“怎么解决”的务实思考和快速行动,一步一个脚印解决人民群众急难愁盼

不动产登记涉及千家万户,是服务经济社会发展、保障人民群众财产权利的重要制度,也是优化营商环境的重要内容。长期以来,由于用地手续不完善、开发主体灭失、房地信息不一致等历史遗留问题,一些地区出现不动产“登记难”,成为不少群众的“心头病”。

习近平总书记强调:“把以人民为中心的发展思想体现在经济社会发展各个环节,做到老百姓关心什么、期盼什么,改革就要抓住什么、推进什么,通过改革给人民群众带来更多获得感。”坚持以人为本、保护权益、保障交易、便民利民,打通梗阻、破除藩篱,持续深化不动产统一登记改革,才能妥善化解一系列历史遗留问题,把实事

# 化解“登记难” 托举“安居梦”

杨 琛

办到群众心坎上。

有一定之略,然后有一定之功。2021年,自然资源部出台化解历史遗留问题的政策文件,要求根据“缺什么补什么、谁审批谁负责”的原则,明确责任主体、措施和时限,为解决历史遗留问题按下“快进键”。截至目前,全国累计化解历史遗留问题房屋2000多万套,惠及5000多万群众。特别是2024年以来,全国共化解长期积压的各类跨部门“硬骨头”问题340多万套。解决历史遗留问题需要集中发力,也必然要经历一个过程。扎实推进、久久为功,不动产“登记难”必将迎刃而解。

树立“有解思维”,积极推动历史遗留问题化解。导致“登记难”的原因复杂,类型不一,且往往不在于“登记”本身,而是在特殊历史时期和发展阶段形成的症结。各地区各部门在实际操作中应坚持实事求是、因地制宜的方法,以创新思维破难题。

山东威海确立“理清问题,分类施策”工作思路,对税费、配套、质量、消防、规划5类18个问题追溯潮流,实行一问一策,推行“办证、办税”两线并行工作法,“边办证、边追缴、边查处”三边工作法,有效解决了一批不动产登记办理难题。实践表明,历史遗留问题不会自行消失,捂住问题不是办法,时间拖得越久,问题和矛盾只会积累得更多、更深。在破难题时,需要克服“解决不了”的畏难情绪,多些“怎么解决”的务实思考和快速行动,一步一个脚印解决人民群众急难愁盼。

小智治事,大智治制。解决不动产“登记难”,既要多措并举去除存量,更要疏堵结合防控增量,从源头上预防新问题产生。让群众享受政策红利时,还要防止违法违规行为借历史遗留问题处理“搭

便车”。当前,我国已全面实现不动产统一登记,统一登记制度体系基本成形,不动产登记法也被列入十四届全国人大常委会立法规划第一类项目中。抓住立法契机,坚持问题导向,认真梳理各地遇到的突出问题和改革实践,汲取成功经验,完善以不动产登记法为统领、相关法律法规协调统一的不动产登记制度体系,就能为解决各类难题提供坚实保障。

复杂问题往往没有简单解决办法,迎难而上就能找到路径。进一步深化改革,拿出务实举措化解难题,实现服务从“管理本位”向“需求导向”转变,必将使不动产权证书的“大红本”更好托举群众“安居梦”,带来实实在在的获得感、幸福感、安全感。

(作者单位:自然资源部不动产登记中心)

## 金台随笔

当科技赋能文化表达,中国故事更添魅力,激活无限想象

从《哪吒之魔童闹海》以震撼特效诠释“中国式浪漫”,到中国首部虚拟现实电影《唐宫夜宴》亮相第七十八届戛纳国际电影节,再到第二十一届文博会首设人工智能展区、各类机器人同台“秀绝技”……透过不同领域的创新图景可以看到,中国故事里的“科技含量”正不断提升。

当前,前沿科技蓬勃发展的态势前所未有,力量重塑中国故事的表达方式。从大模型构建“数字舞台”的视觉震撼,到虚拟现实与大数据可视化打造的沉浸式文博新体验,再到《黑神话:悟空》等作品激活传统文化叙事的强大感召力,在科技加持下,中国故事正以更鲜活、更震撼的姿态焕新登场。

当科技赋能文化表达,中国故事更添魅力,激活无限想象。在第二十一届文博会现场,弹琴、跳舞、下棋的机器人随处可见,频频成为焦点。日本大阪世博会上,“AI孙悟空”借助讯飞星火大模型实现中、日、英三语互动,化身中国馆的“智慧代言人”。这些科技赋能的创新呈现,搭建起跨越文化藩篱的桥梁,让海外观众得以在轻松愉悦的氛围中亲近中国文化,悄然激发跨文化的理解与认同。

从文化表达达到价值肌理,中国也正以科技为媒传递理念与精神。日本大阪世博会中国馆的展示便是典范:它超越传统展陈的静态表达,巧妙运用互动装置、数字科技与人工智能等技术,将“天人合一”“绿水青山就是金山银山”等理念生动呈现。中国在应对气候变化、推动可持续发展的生命力与感染力。

中国科技推动的,远不止传播方式的革新,更是表达范式的转型。过去几年中国国际形象的稳步提升,离不开“酷中国”形象的塑造以及与全球年轻一代达成的深度情感共鸣。国产游戏、虚拟数字人、元宇宙等新兴载体正以年轻人熟悉的语态讲述中国故事;中国网游将“黑科技”与传统文化元素熔于一炉,非遗技艺在虚拟世界焕发新生,汉服文化借直播风靡全球,国风音乐于短视频平台广为传唱……这些创新实践有效拉近了全球用户与中国文化的“心距离”,让年轻一代在沉浸式体验中,自发成为中国故事的传播者、诠释者。这种从“文化输出”到“情感共鸣”的范式转变,正在为中国国际形象的塑造注入源源不断的新动能,也让古老的中华文明在数字时代的全球对话中,展现出历久弥新的生命力与感染力。

事实证明,卓越的科技应用、创新的数字体验,能够跨越语言、文化与时空,让更多中国故事叩响世界心门。当然,科技只是手段,而内容才是灵魂。无论技术多么先进,优质、真实、有深度的叙事始终是核心竞争力。因此,在拥抱科技浪潮的同时,创作者需要具备更深刻的文化定力与价值洞察力,让科技更好服务于故事本身的深度与温度。

其实,中国科技不仅能“点亮”更多中国故事,其自身亦是精彩的中国故事。DeepSeek惊艳世界,春晚舞台上机器人扭秧歌技惊四座,亚冬会实现100%绿电供应……“井喷”的中国创新成果背后,属于中国科研工作者的故事同样值得倾听。正是他们坚守初心、攻坚克难的拼搏奋斗,让中国科技在创新舞台上绽放耀眼光彩。今天,当技术与文化在双向赋能中彼此成就,新一代创新者们必将拥有更加广阔的驰骋天地,书写出更加澎湃、更富张力的中国故事。

中国科技“点亮”中国故事,未来还蕴藏无限可能。随着前沿科技加速“飞入寻常百姓家”,讲述中国故事的主体与形式将经历更深刻的变革——技术赋能让更多普通人拥有讲述身边故事的可能。未来,更多承载着真实情感与时代印记的中国故事,将通过多元化的个性表达,在全球受众心中激起情感的涟漪。中国故事也必将借科技之力走得更远、传得更广,在世界文明的星空留下更多温暖而璀璨的印记。

## 纵横

# 呵护“小质疑” 守护创新力

皇甫逸逸

最近,一则“二年级男孩给语文课本挑错,人教社认真回信”的新闻刷屏了。

江苏南京,二年级学生常启鸣在家预习课文《“贝”的故事》时,觉得有些不对劲——课本里“贝”的配图,怎么是一只单壳的螺?于是,在妈妈的支持下,这位同学将疑问发送给了人教社语文编辑部,寻求解答。之后,编辑部不仅回信解惑,澄清了图为中国古代货币“货贝”,还认真接纳了小常提出的增补注脚的建议。

近年来,像小常这样敢于给课本“挑刺”的孩子越来越多。辽宁沈阳,有学生指出英语课本上蜜蜂图实为食蚜蝇;上海的小学生发现,美术课本上“树叶”竟是古生物海百合;安徽黄山一初中生发现,历史地图的一位重要人物姓名出错……这些孩子不仅有发现错误的知识储备与主观能动性,更有敢于质疑、勇于求证的勇气。这背后是求知力量在驱动,也是一种不盲从的精神在萌芽。这正是教育理应呵护的优良品质。

与此同时,家长的态度和人教社的回信也特别暖心。常妈妈没有用“课本不会错”去敷衍孩子,而是成为孩子探索路上的引路人;人教社没有轻视“小孩子的问题”,而是以严谨态度释疑解惑,并接纳合理建议。这种“蹲下来对话”的姿态,传递给孩子明确的正向反馈:你的想法很重要、你的思考有价值。

从长远看,呵护孩子的质疑精神,也是在守护创新的源泉。如果孩子从小成为知识的被动接受者,可能会失去主动探索的勇气。当他们的“小质疑”被呵护,当社会形成鼓励质疑和探索的教育生态,独立思考、创新的种子也会悄然萌芽。让孩子在提问中学习、在思辨中成长,这样的教育更有生命力,更能培养出有主见、有创造力的下一代。

眼下,智能化浪潮汹涌,知识获取的渠道比过去更多。教育的目标早已不止于“授人以鱼”,更要“授人以渔”,教会孩子如何思考、如何辨别、如何创新。不妨为这些敢于“挑刺”的稚嫩声音留出空间,以包容与开放的态度,守护这份难能可贵的成长力量。

(摘编自《广州日报》,原题为《孩子给课本“挑错”值得呵护》)

本版邮箱:rmrbpl@peopledaily.cn(来稿请注明栏目名)

本版责编:李浩燃 李洪兴 孟繁哲

让中国科技「点亮」中国故事

宋佳航