

■ 新时代画卷

前不久,来自我国的甘肃皋兰什川古梨园系统、浙江德清淡水珍珠复合养殖系统、福建福鼎白茶文化系统三项遗产系统,正式被联合国粮农组织认定为全球重要农业文化遗产。至此,我国全球重要农业文化遗产增至25项,数量稳居世界首位。

习近平总书记强调:“人类在历史长河中创造了璀璨的农耕文明,保护农业文化遗产是人类共同的责任。”

农耕文化虽诞生于千百年前,却仍然活跃在今时今日,是中华民族“应时、取宜、守则、和谐”农耕智慧的集中体现。比如,此前入选的浙江湖州桑基鱼塘系统,植桑、养蚕、蓄鱼,利用生物共生减少投入与排放;河北涉县旱作石堰梯田系统,面对缺土少雨的自然条件,创造了山地雨养农业的奇迹;内蒙古阿鲁科尔沁草原游牧系统,牧民“逐水草而迁”,实现草场资源可持续利用……

农业是与自然联系非常紧密的生态产业,也是深受人类影响的生态系统。此次新入选的3项全球重要农业文化遗产,也同样蕴含着人与自然和谐共生的生态理念,面对全球气候变化、资源环境压力等挑战,给出了一份久经岁月淬炼的答卷。

在传统农业发生深刻变革的今天,农业文化遗产不仅具有生产、生态功能,还溢出经济、社会、文化、科技等多重价值。有调查显示,全球重要农业文化遗产带来的农产品品牌价值增幅在10%至30%,保护与利用对当地居民的直接收入贡献率接近40%。

为促进农业文化传承、农业生态保护和农业可持续发展,我国出台了全球首部《重要农业文化遗产管理办法》,各遗产地围绕高效生态农业、休闲文旅等领域,有机融入现代文明要素,为农业文化遗产注入新的生命力。

遵循“道法自然、天人合一”,在发掘中保护、在利用中传承,优秀农耕文化定将历久弥新、泽被后世。

(本报记者 郁静娴)

农耕智慧 历久弥新

再增三项,我国全球重要农业文化遗产数量稳居世界首位



浙江德清淡水珍珠复合养殖系统



甘肃皋兰什川古梨园系统



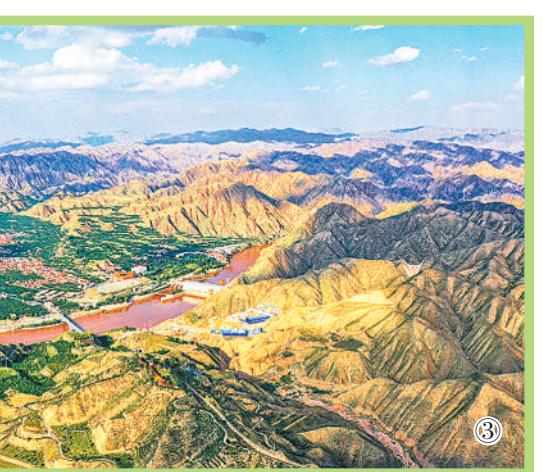
皋兰什川古梨园系统位于甘肃省兰州市皋兰县什川镇。当地先民在漫长的梨园生产管理中,创造并世代传承了“天把式”高空作业和高杆吊枝等独特农作法,掸花震虫和烟汁杀虫等绿色植保措施,复合种养、以水带肥等生态庭院模式,以及土窖贮藏的传统保鲜方式。

图①:在什川古梨园,果农采用“天把式”高空作业方式给梨花传粉。

图②:孩子们在什川古梨园的梨树下玩耍。

图③:鸟瞰什川古梨园,青山作屏、黄河为带,蔚为壮观。

宋朝军 张敬德摄影报道



福建福鼎白茶文化系统

福鼎白茶文化系统位于福建省福鼎市,当地独特的地理位置、气候条件和悠久历史孕育了特有的茶树品种和制茶技艺,以及深厚的文化内涵。系统内包括国家级良种福鼎大白茶、福鼎大毫茶和当地菜茶群体种等,保留了传统的有性繁殖方式。茶园生态种植模式和立体景观提升了资源利用和病虫害防治效率。

图⑦:畲族妇女在福鼎市一处茶园内采茶。福鼎市把白茶产业作为乡村全面振兴的主导产业,实行基地化生态茶园管理,去年全市茶园可采摘面积31.91万亩,茶产业综合产值约155.18亿元。

钟自炜 林昌峰摄影报道

资料图片

图⑧:福鼎市磻溪镇的十三坪茶庄园内,粉白樱花与墨绿茶田相映衬。

钟自炜 王婷婷摄影报道



本版责编
纪雅林 刘念 卢涛
版式设计
张丹峰



德清淡水珍珠复合养殖系统位于浙江省德清县,是以鱼、蚌之间基于自然的互利共生原理为基础,以发源于本地的附壳珍珠养殖技术为核心,逐渐演化并形成的涵盖蚌、鱼、浮游动物、底栖动物和水生植物等丰富的水生生物资源的复合养殖系统。

图④:在德清小山漾珍珠生态养殖基地,养殖户正在采蚌。

周 兰摄(人民视觉)

图⑤:民间舞蹈《珍珠奇缘》,展现了浸润德清的珍珠文化。

窦 皓 郑雨歌摄影报道

图⑥:德清欧诗漫珍珠博物馆内,一艘宝船镶嵌了超200万颗珍珠。

窦 皓 周 兰摄影报道

