

神州看点

寻找“网红村”的“长红”密码

四川日报记者 李欣忆 王成栋 陈碧红

“五一”假期，在四川，一些小村庄格外热闹。听羌笛、看羌舞、跳锅庄，在理县桃坪羌寨，民俗风情令人沉醉；除了徒步打卡、山歌对唱，汉源县古路村还推出农事体验和研学新业态；在崇州市竹艺村，风筝手作、非遗扎染等玩法吸引不少游客。

这些特点不一、亮点不同的“网红村”，在旅游开发中都曾面临不同的挑战，它们是如何探索新解法、走出适合自己的旅游发展之路的？

桃坪村

成名近30年，“中转站”怎样转型“目的地”？

阿坝藏族羌族自治州理县桃坪镇桃坪村有2000多年历史，拥有世界上保存最完整的羌族古建筑群——桃坪羌寨。

1996年，中专毕业的龙小琼回到桃坪村，带着村里的年轻人成立了演出队，把游客请进寨子参观，开启了桃坪羌寨旅游开发的历程，如今已有近30年。

作为全国重点文物保护单位，桃坪羌寨也曾面临保护与开发的矛盾，“5·12”地震灾后重建中，当地在老寨两三百米外建起了一座新寨，“老寨重保护、新寨搞开发”的新解法，加速了桃坪羌寨的“成名”之路。多数村民把老寨的民宿搬到新寨，进行改造升级。如今，新寨拥有近3000张旅游接待床位，90%的村民吃上了“旅游饭”。

其间，交通巨变给村寨带来新的烦恼。随着成都到马尔康的高速公路、成都到九寨沟的高铁通车，桃坪村作为九黄大旅游环线中转站的区位优势被稀释，留下来过夜的游客少了，怎么办？桃坪村继续探索，从“中转站”向“目的地”转型。

如今，新寨业态更丰富，桃坪村更“潮”了。咖啡馆、旅拍馆、文创馆等陆续开业；为桃坪量身定制的剧目进入准备阶段，互动体验也在增加；村民自发尝试，搞起了古羌文化研学……

下一步，理县准备将羌族刺绣、羌笛演奏及制作技艺等非遗文化与旅游结合，推出观游、文化游、研学游，吸引成渝地区游客将桃坪村作为周末游、避暑游的目的地。

免费英语班，坚持了44年

重庆日报记者 李周芳 李志峰

在位于重庆的西南大学外国语学院5楼教室，每周六晚7点到8点半，这里会准时举行免费的“星期日英语班”。

“星期日英语班”有5个班，根据学生的年龄段和英语水平，分为1个中级班、2个初级班和2个基础班，每班有10名—25名学生。给他们讲课的，多是西南大学外国语学院大一、大二的学生，学院教师有时也来上课，从上世纪80年代至今，这个班已经坚持了44年。

周六上课，为何叫“星期日英语班”？这背后有关于坚守与热爱的故事。

1981年，重庆市208地质队退休工程师陈岭峰，与妻子易启贵在自家客厅创办了免费英语学习班，周日上课，取名“星期日英语班”。西南师范学院外语系（现西南大学外

23名外籍医生，到西安学中医

陕西日报记者 张家祯

近日，“岐黄丝路”第七期——2025中医药诊疗技术国际培训班在陕西西安开班。23名来自俄罗斯、哈萨克斯坦的外籍医生，开启中医药文化、中医技术体验和学习之旅。

来自俄罗斯的学员巴维尔说：“我将跟着中国医生学习中医技术，并运用到我的工作中，帮助更多患者。”

骑手“随手拍”，街头有了社会监督员

本报通讯员 董翰博

半截水泥板插在没有井盖的下水井口，晚上看不清，发生危险怎么办？送外卖途中，骑手王志伟随手拍下井盖缺失的照片，写明具体位置，发在了微信群里，立刻收到回复：马上联系有关部门处理。

这样的交流，在辽宁营口站前区委社会工作部建立的骑手志愿服务微信群里正成为常态。

开放古树认养，名额迅速抢光

本报通讯员 张洪金

《古树名木保护条例》鼓励认养古树，我们尝试开放认养名额。”安徽宁国市林业事业发展中心国土绿化与生态修复科科长刘声喜说，“首批开放的9棵古树和1个古树群认养名额都被抢光了。”

宁国市现有被纳入名录管理的百年以上树龄的古树900多棵。“开放认养古树名额，

在旅游开发中不断探索新解法

四川日报记者 李欣忆 王成栋 陈碧红

竹艺村

传承老手艺，“竹”和“艺”如何走向更远方？

在成都崇州市道明镇竹艺村，竹编手艺是村民代代相传的看家本领。2022年之前，竹艺村还只是一个“艺名”，村子的本名是龙黄村。2022年，龙黄村正式更名为竹艺村。

90后杨隆梅就是竹艺村人，也是道明竹编技艺四川省非遗代表性传承人。在她的工作室，茶具、酒具、竹编摆件、箱包等各类竹工艺品琳琅满目。

竹艺村有许多功底扎实的手艺人。杨隆梅负责接单和设计，手艺人负责完成编制。“根据不同工种，手艺人每天能获得100元到500元不等的报酬。”杨隆梅说，80%的农户获得就业机会，其中不乏年轻人。然而，竹工艺品虽然名声在外，有一定影响力，但市场空间仍受限。

怎么解决？道明镇党委书记周维松认为，长远来看，竹艺村的主导产品要由竹工艺品转为竹家具、竹地板、竹凉席等竹工业品。目前，镇里正在规划建设12万平方米的竹产业空间，等到竹产业空间发展成熟，能让竹艺村的竹产品更顺畅地销往全球。

不仅是竹产品，竹艺村想要发展的还有竹文化。在竹艺村旁的白塔湖旅游专线，“竹编对话世界 文化点亮乡村”的标语引人注目，让“竹”和“艺”走向世界，竹艺村正在萌生新“主意”。

(文露敏、王攀、唐泽文、李婷参与采写)

R四海听音

赏美景、品美食，看演出、逛市集，刚刚过去的“五一”假期，各地旅游景区熙熙攘攘，文旅市场活力涌动。

热闹之余，也有思考。“想你的风”从江南吹到塞北，路牌一摆便成拍照打卡地；走进一些“古城”，如同复制粘贴的飞檐翘角下尽是钢筋水泥；小吃街里，餐饮千篇一律，远隔千里却有同样的“特色美食”。同质化，让游客产生审美疲劳。

发展文旅，要想脱颖而出，还得有些特有的新招绝活。

华山、泰山等景区借助科技力量，引入“登山神器”——外骨骼机器人，既看着新鲜，又能帮助游客轻松爬山；河南开封万岁山武侠城以互动演出拉近观演距离，实景表演随处可见，精彩激烈的打戏营造浓厚的武侠氛围，让人大呼过瘾；福建福州策划古韵市集，展示体验三条簪、油纸伞等非遗技艺，将传统古厝与现代艺术有机融合。

旅游产品重在带给人不同的体验，如果到了目的地，发现还是平日里司空见惯的风景，也就少了些旅行的意义。地方应该用好创意讲述故事，用好服务提升体验，不盲求“我也要有”，而是努力打造“独此一份”，才能让游客感觉不虚此行，“去了还想再去”。

世上无难事，只怕有心人。深入挖掘当地文化，用心雕琢旅游特色，少一些急功近利的照抄照搬，多一些专注细节的绣花功夫，才能更好满足人们个性化、多层次、高品质的文旅消费需求，助力经济高质量发展。

R八方速递

荷花淀派文学馆在河北雄安新区开馆

本报雄安5月7日电（记者张志锋）荷花淀派文学馆近日在河北雄安新区开馆。该馆位于白洋淀荷花大观园，集展示、教育、宣传、交流、收藏、研究等功能于一体。馆内主展厅以时间为轴，系统展示作家孙犁的生平与创作历程，馆内陈列手稿、书信等珍贵物品。

活动现场，孙犁文学奖组委会代表发布《孙犁文学奖征稿启事》，鼓励文学爱好者创作出更多反映时代风貌、彰显人文精神的精品力作。

首条芍药鲜切花全货机航线通航

本报菏泽5月7日电（通讯员王亮）近日，一架全货机航班运载近10吨芍药鲜切花从山东菏泽机场起飞，于1小时后抵达湖北鄂州花湖机场，这是国内首条芍药鲜切花全货机航线。

该航线将有助于提升菏泽芍药鲜切花市场竞争力，加速开拓国内市场，为菏泽鲜花“当日采、当日发、次日达”提供强力支撑。

可可西里迎来今年首批迁徙藏羚羊

本报西宁5月7日电（记者乔栋、贾丰丰）记者从三江源国家公园管理局可可西里管理处五道梁保护站获悉：据监测，5月4日11时50分，青藏公路路标3001至3002路标处出现首批65只藏羚羊迁徙队伍，前往可可西里腹地卓乃湖产仔，今年迁徙时间比去年提前3天。

藏羚羊是国家一级重点保护野生动物，每年5月至7月，来自青海三江源、新疆阿尔金山、西藏羌塘的雌性藏羚羊迁徙到卓乃湖等地集中产仔，待产仔后再携幼仔返回原栖息地。

上海静安推出企业出海服务包

本报上海5月7日电（记者黄晓慧）日前，上海静安区发布“全球服务商计划”出海服务包，涵盖出海“全链路”专业服务图谱、出海服务券、专业服务业服务出海政策解读等内容，为企业出海提供坚实保障。

其中，静安区出海服务券用于采购专业服务机构提供的“走出去”相关服务，符合条件的经营主体每年最高可申领50万元。静安区目前已集聚超900家专业服务机构，今年以来服务出海企业和项目数量屡创新高。

内蒙古推出“一票游三城”计次火车票

内蒙古日报呼和浩特5月7日电（记者高慧）中国铁路呼和浩特局集团有限公司日前推出“呼和浩特+乌兰察布+鄂尔多斯”旅游计次票产品，旅客可享受“一票游三城”旅游新体验。

该产品包含“呼和浩特至乌兰察布”“乌兰察布至呼和浩特”“呼和浩特至鄂尔多斯”“鄂尔多斯至呼和浩特”4段行程各1张二等座车票，产品票价在各区间动车组列车执行票价的基础上执行九二折优惠。

全国性滑板赛事首次在农村地区举办

本报赣州5月7日电（通讯员温居林）近日，2025年中国轮滑（滑板）公开赛首站比赛在江西崇义县金坑乡元田乡村滑板基地圆满收官，这是全国性滑板赛事首次在农村地区举办。

元田乡村滑板基地是国内首个以乡村滑板为主题的滑板基地。赛事期间，崇义县同步举办了“百米滑板涂鸦活动”“城市森林音乐会”等配套活动。

多些“独此一份”的新招绝活

赵政