

小读者提问：


我是山西太原市成成中学初二六班的胡津瑞。我很喜欢自然科学,《博物》杂志、《物理世界奇遇记》等书我都很喜欢。但是在阅读过程中,我有一些困惑,这类书籍涉及很多专业名词和知识,有时会超出我的理解范围;有的内容与现实联系较少,容易失去阅读兴趣。您觉得学好科学和读书之间的关系是什么? 阅读科学作品对我们有什么帮助?


科学需要想象,想象需要阅读

施一公

科学需要想象,想象来自阅读。在人类文明的进程中,许多看似不合常规的“异想天开”,为科学探索提供了鲜活的命题和无限的空间。可以说,如果人类不曾对自然进行想象,科学就不可能诞生。而阅读,是想象力的重要源泉。它是人类文明的传承,也是人文教育的重要组成。通过阅读,我们博采众长,如果再加上自己的思辨,就可以把前人的经验和总结逐渐变成自己的思维和判断,变成自己世界观和价值观的一部分。纵观世界科技史,许多科学巨匠不仅具备很高的科学素养,而且拥有深厚的人文素养。西湖大学成立后的第五年才开始招本科生,其中一个重要原因就是要筹建一个通识教育中心,要在文学、历史、哲学、政治学、管理学、经济学、心理学等多个领域进行教育教学的准备。一所大学如果没有人文底蕴,科技发展也会出问题。当今社会科技浪潮澎湃涌动,但人文教育同样至关重要。希望年轻学子在追逐理想的道路上能常有书香为伴,让阅读滋养生命,也从阅读中汲取力量。

(作者为中国科学院院士、西湖大学校长)





小读者提问：

我叫马弘祐,是河南省郑州市金水区文源小学五年级(8)班的学生。我的书架上整整齐齐码着《中华上下五千年》等书,同学们叫我“历史小达人”。阅读时,我一般会反复看,并会用荧光笔标注重点内容和优美词句。以后我还想读更多的书,有没有更好的阅读方法?

方法得当,体验阅读的美好

兰 臻

今年全国两会上,我将福建省漳州市东山县澳角小学学生的心愿卡带到了会场。卡片上有孩子们用稚嫩的笔迹写下的愿望:“我希望乡村学校能有大图书馆,里面有好多多新书”“我有一个愿望,就是能学会运用AI技术”……最近,在漳州市教育局的协调推动下,教育界与企业界暖心联动,为孩子们送去了丰富的图书和AI相关设备。阅读对个人成长意义重大,若阅读方法得当,就会拥有一段充实而美好的阅读旅程。朗读法能让我们感受文字的音韵之美,默读法便于深入思考,精读法适合钻研经典,略读法可快速了解大致内容,速读法用于获取关键信息。记得读《红楼梦》时,我采用精读法,逐字逐句品味,仿佛置身于那个充满故事的大观园。在浏览新闻资讯时,速读法则帮我快速筛选重要信息。我以前很少读科幻作品,一次偶然读了《三体》,书中瑰丽的宇宙图景、充满想象力的科学设定,以及对人类命运的深邃思考,将一个斑斓多姿的世界展开在我面前。这次奇妙的阅读体验,彻底改变了我原先“偏食”的阅读习惯。文学作品是滋养心灵的沃土,科普读物带我们窥探世界的奥秘,历史书籍则像一面明镜映照出人类文明的轨迹。要广泛阅读,不妨制定阅读计划,按比例阅读不同类型的书籍,让文学的浪漫、科学的理性与历史的厚重在阅读中交织碰撞。

(作者为第十四届全国政协委员、福建省漳州市实验小学党委书记)




读书日特别报道

静心阅读 充实成长之路

“数字化时代,社会节奏快,静下心来、耐着性子坐着读本书不容易。”今年全国两会上,习近平总书记从过去的书香世家,讲到现在提倡建设书香校园、书香社会,他饱含期待:“书香是一种氛围。”听到来自福建师范大学的郑家建委员提出“打造多元立体的儿童青少年阅读生态”,总书记予以肯定:“数字阅读要和传统阅读结合起来,守住我们的内核和素养。”《2025年度中国青少年阅读报告》显示,个性化荐书、梳理阅读大纲是受访青少年认为AI工具给阅读带来的主要便利,也有约六成受访青少年担心AI工具会让阅读碎片化、难以形成知识体系,还有89.9%的受访青少年认可深度阅读与独立思考的重要性。AI时代,阅读会变成何种新模样? 儿童青少年应该如何阅读? 数字阅读和传统阅读怎样更好结合? 本期读书日特别报道,我们邀请科学家、学者、作家、教师等回答几名小读者提出的与阅读有关的问题,共同探讨“AI时代,儿童青少年如何阅读”,共同期待日益浓厚的书香氛围。

——编 者





小读者提问：

我是北京市盲人学校七年级的王旭尧。我特别喜欢听书,在喜马拉雅平台上听书超过2500小时。我最喜欢科幻类与仙侠类书籍,经常沉浸在书中的想象世界。我还参加了学校的光盲小主播活动,学习给不同角色配音,录制了很多故事。随着AI的发展,阅读的方式和工具也越来越多了。有了AI,我们还需要自己阅读吗? 未来要怎样用好AI阅读呢?

AI阅读,无法替代人类感性

马伯庸

回答你的问题前,我想先讲个故事。我曾经叫两个朋友共同做了一次实验,其中一个是我的编辑,一个是电气公司的前同事。实验内容是:三人使用同一AI,以同一个主题,生成短篇小说。最终拔得头筹的,是我的编辑调校出的文章,文字节奏感强,且结构匀称。我复盘了她的工作流程,发现她很有耐心,一遍遍地提出意见,让AI反复修改,前后几十次,最终品质高出一筹。从这个小实验里,我们可以看出,AI只是一个工具,它能发挥的作用,取决于使用者的素质。而素质最直接的体现,就是提问问题的能力。一个好问题,需要提问者具有敏锐的洞察、深入的思辨以及严谨精准的表达。苏轼曾说:“书富如人海,百货皆有。人之精力,不能兼收尽取,但得其所欲求者尔。”我很认同。当无穷无尽的书、知识向你涌来,你该怎么办? 苏轼的“八面受敌”读书法,是盯着书中的一个点看,先有目标、再去读书。此外,文学审美是由作者和读者一起完成的。我认为,文学虽然外面有理性风格去包裹,但最核心的地方还是感性的,这种感性没有办法用资料来回答,也是AI无法替代的。在历史阅读方面,对普通人来说,了解历史最好的方法是通过情绪,从历史中挖掘出与我们生活息息相关的小细节,从而建立起与历史的连接,而这些也是AI无法做到的。我试着用过ChatGPT,它对于古籍的解读能力还没那么强。如果能够自己捧读一本书,阅读也更加立体、深刻。

(作者为作家)



小读者提问：


我叫唐海玲,是四川省南充市嘉陵区之江小学六年级的学生,平时爱看文学、历史类的书。一有时间,我就会一头扎进学校的图书角,《论语》《绿山墙的安妮》《骆驼祥子》……书中的故事和人物让我着迷。我也养成了阅读习惯,每晚睡前都会看半小时书。但各式各样的书,有的读完记不住,有的读完一遍不能完全理解。您读了那么多书,您觉得阅读的乐趣是什么呢?

阅读是种子等待春天

王计兵

喜不喜欢这样一种感觉? 夜深人静,你行走在路上,忽然发现一扇亮着灯的窗。透过这扇窗,看见一个伏案阅读的人,一种温馨之感会不会扑面而来? 会不会渴望自己就是那个人? 你的问题让我也在思考,阅读的乐趣在哪儿? 我热爱阅读,喜欢安静聆听纸张的诉说。文字以最平静的方式表达着人生的喜怒哀乐。当在现实生活中遇到书里曾描绘的场景或情节时,那种感觉,像是一种久别重逢。每一次新科技的到来,都会给人们的生活带来很多期待。阅读从没有像今天这样变得如此方便,当我骑行在路上,我会让AI给我朗诵一首诗或一段文章;当我走进书店,我可以AI先给我罗列出相关书单。我喜欢爱好产生的力量。那么,阅读能够产生多大的力量? 也许每个人的领悟不同,因为每个人的经历各异。上世纪90年代,我读过从维熙老师的中篇小说《雪落黄河静无声》,书中讲述了一对年轻人的爱恋,展现了一代年轻人对祖国的情怀。机缘巧合,去年我跟随采风团抵达国界线。所有人都兴奋不已,而我却生出别样情怀,小说里的情节如潮水般在脑海中翻涌,书中那一代年轻人的家国情怀也随之奔涌而来。那次边境之行,被我写成一篇万字散文。阅读就像一颗蛰伏许久的种子,终于在合适的时机遇到了春天。

(作者为外卖员、诗人)



小读者提问：

我是湖北省枝江市团结路小学二年级三班的赵依晨。我妈妈是枝江百里洲岛上书店的常客,以前,她每周都带我 from 市区乘轮渡来读书。我喜欢读文学方面的书籍,书里的故事很吸引人。周末时,妈妈会允许我玩1个小时的平板电脑,上面有很多有趣的视频。我觉得和有一些书相比,视频更好玩,我们为什么还要花时间读书呢?

真正有价值的阅读更要有思考

康 震

数字时代,大量的书籍、知识走向数字化存在,阅读的文本与规模获得几何量级的拓展,阅读的方式空前多元,阅读的速度空前提升,阅读的手段更加便捷,阅读的时间更加随机,这一切,似乎使得阅读变得高效起来。但是真正高效、有价值的阅读应该是什么样的? 这个世界上,每天都会涌现大量的阅读内容。每一本书,都代表一种认知世界的方式、思考与立场,但不是所有的书籍都有阅读和对话的价值。我们的时间、精力是有限的,不可能也没有必要阅读所有的知识,浩瀚无际的知识海洋往往会让我们深陷其中而失去方向。阅读的意义不仅在于获取知识,更在于获取智慧、形成价值。所以,面对知识,面对书籍,我们应当有选择、有重点地阅读,有主题、有思考地阅读。换言之,真正有价值的阅读不只是“看”“浏览”,更要有思考。有思考才会有判断,有判断才会有方向,有方向才会有立场,有立场才会有情怀,有情怀才会有理想。在数字时代,知识及其传播形态很容易走向片面化、扁平化、碎片化,知识的获取很容易走向即时性、消费性、娱乐性。但我们需要严肃的、精准的、系统的知识,只有这样,我们才能成就理性的、全面的、有意义的成长。所以,在数字时代,我们更需要持久聚焦的主题阅读,更需要围绕经典文本的反复阅读,更需要翻开纸质文本耐心、细致的批注式阅读。这样的阅读,才能真正确立完整的知识体系与价值体系,才能让我们更深入地认识世界,更有效、深刻地与他人、与世界进行价值对话。

(作者为北京师范大学副校长、教授)

快评

阅读需要多些“沉潜”

曹雪盟

你有多久没有静下心来读本书了? 身处数字化时代、快节奏社会,时间与注意力都成了稀缺品。日益丰富的娱乐方式抢夺着本来投向书籍的目光,“买书如山倒,读书如抽丝”是很多人的日常感慨,碎片化阅读让“徐徐,读尽床头几卷书”的安逸沉静成为一种奢侈。今时今日,阅读既面临新的挑战与忧虑,而一本书的“打开方式”也日趋多元。赋能千行百业的人工智能,同样不断拓展着阅读的边界;电子书、有声读物等数字阅读,让知识和信息的获取愈发便捷。尽管数字阅读不断“上新”,传统阅读魅力依旧。沁人心脾的墨香、书页在指尖翻动下的沙沙声……无论技术如何迭代,传统阅读与数字阅读的关系都并非此消彼长。“守住我们的内核和素养”,无关阅读的方式,而在于阅读的“沉潜”。沉入字里行间,在一次次探寻、相遇、思索、感悟中,阅读的乐趣与意义逐渐显现。保持思想活力、得到智慧启发、滋养浩然之气……开卷有益,我们总能在阅读中传承文脉、汲取营养,感受文明的印记,见证时代进步的力量。“读书切戒在慌忙,涵泳工夫兴味长。”不妨少食些“快餐”与“代餐”,为自己留出一片静心阅读的园地,细细读,慢慢品,尽情享受数字阅读与传统阅读携手带来的更多可能。

本版责编:肖 遥 曹雪盟 董映雪
采访支持:王伟健 付明丽 游 仪
强郁文 施 钰
版式设计:张芳曼

