

钻研蜡染刺绣、木构建筑、侗族大歌

传承非遗 侗乡青年唱主角

本报记者 苏 滨

探访·民族特色很时尚

核心阅读

民族的特色，很古朴也很时尚。如何传承好、弘扬好民族特色，助力文旅融合与产业发展？在贵州黎平县，年轻人钻研蜡染刺绣、木构建筑、侗族大歌，在传承非遗上唱起主角。



▲陆江磊展示蜡染刺绣摆件产品。
陆港春摄

▲杨通敏在绘制木构建筑草图。
受访者供图

▲吴兴兰身着盛装进行表演。
钟声丽摄

版式设计：张丹峰

28岁绣娘陆江磊——
创新蜡染刺绣，产品
带动上百个村村民增收

传承非遗，创新潜能有多大？在黎平县肇兴侗寨，有这样一家蜡染刺绣合作社，成立之初仅有7人，经营一度陷入困境；后来通过产品创新，陆续开发600多款新品，年收入超过1800万元，成员增加到218人，还带动上百个村的村民增收。合作社里，创新意识谁强？大伙儿把目光投向了陆江磊。今年28岁的她，独立设计的文创产品超过300种，是合作社设计文创产品的骨干。一块靛蓝色的蜡染布铺在台上，陆江磊以蜡刀为笔、蜂蜡为墨，在土布上勾勒图案。“这是照着订单生产的四方茶垫，很受欢迎。”陆江磊说，“要将传统技艺更好传承下去，得顺应时代、大胆创新，让它融入生活。”陆江磊曾在肇兴侗寨的一家民宿上班，空闲时喜欢手工刺绣，常被住店的客人夸奖。后来，她参加了合作社办的培训班，兴趣更浓了，索性换了工作，加入合作社。陆江磊发现，合作社的蜡染、刺绣产品工艺虽好，但产品单一，加上图案复杂、成本较高，销量不理想。于是，陆江磊一边学习传统技艺，一边把创新理念融入其中。她的尝试，带动了合作社的转变。围巾、小包、相框、挂件……客户喜欢什么，合作社就生产什么。陆江磊最得意的作品是特色马面裙。她将侗族特色元素融入马面裙设计，使花鸟虫鱼等传统图案与现代纹饰相得益彰，颜色深浅适宜，裙裾飘逸灵动。这一创新产品，为合作社带来大量订单，也引得不少外国游客进店购买。“最难的是染色，出现一点偏差就要推倒重来。”陆江磊说，如果最后染色，可以掌握图案的确切位置，但褶皱部分会染色不均；要是先染色，再做褶皱和图案，就得准确记住每个图案的位置，才能避免移位。为了呈现更好的效果，陆江磊选择了难度更高的第二种方案。一次次尝试后，陆江磊和伙伴们终于掌握了技巧，生产出了精致美观的马面裙。“每染一块布、每绣一朵花，都是在创新传承民族技艺。”陆江磊说，“做蜡染刺绣，不光是延续传统文化，也能添彩现代生活。”

34岁掌墨师杨通敏——
运用电脑建模，绘制
木构建筑草图

侗族木构建筑，不用一钉一铆。梁、柱、椽、枋、板等部件精准拼接，结构精巧，十分坚固。掌握这种营造技艺的人，就是掌墨师。11年前，23岁的黎平县侗族青年杨通敏从父亲手中接过了墨斗盒、测量尺、细杖杆，走上成为掌墨师的职业路。“那会儿我专科毕业，在外地一家超市做销售，工资不高，对未来有些迷茫。”杨通敏回忆，当了一辈子掌墨师的父亲，建议他回乡发展、学以致用，把在专科学得的建筑知识用到侗族木构建筑上。杨通敏听进去了，回到老家茅贡镇高近村，子承父业。传统的掌墨师不画图纸，而是在脑海中形成房屋结构，再精准地打点画线、设计结构部件，让一座座木构建筑拔地而起。“这种方法高度依赖经验，而且客户没有看到设计图纸，难免不放心。”杨通敏说，“我就觉得，既然时代在发展，掌墨师的工作方法也应该与时俱进才对。”于是，杨通敏试着打破常规，根据客户要求，画出结构草图，用木条逐一标记部件名称、尺寸、榫眼大小和深浅等数据，再到现场弹墨划线。“画好结构草图，需要反复练习，只有熟练掌握每一个部件的特点，算准木材方量，才能避免差错。”杨通敏说。有图纸、有数据，也就更有说服力。杨通敏的创新，得到了许多客户的肯定。2020年，杨通敏独立掌墨，从贵州到广西、湖南，建造了不少木构建筑。实践中，他出过差错，但也总结出不少有益经验。“木构建筑讲究严丝合缝、一气呵成，必须精益求精、匠心独运，才能做一名称职的掌墨师。”杨通敏说。今年34岁的杨通敏还会用电脑建模，并且正在钻研人工智能技术，努力让前沿科技融入传统技艺。通过手绘和电脑绘制，杨通敏一年能有近10万元的收入。2023年，黎平县借助上级政策支持，组织木构工匠培训，传承侗族木构建筑营造技艺。经过培训学习，杨通敏获得了技能等级证书。现在，黎平县几乎每个村寨都有20余名掌墨师，其中40岁以下的占比近1/4。

26岁演员吴兴兰——
驾驭低中高音，会唱
上百首侗族大歌

银钗微微颤动，项钊丁零作响。舞台上，演员们身穿盛装，演唱着非遗项目——侗族大歌，歌声时而热烈飞扬，时而婉转跌宕。歌唱队伍里，侗族姑娘吴兴兰认真演唱，感染着台下观众。侗族大歌，是侗乡人民传情达意的艺术，无指挥、无伴奏、多声部合唱，歌词押韵、曲调优美。2009年，侗族大歌被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。2021年，在中专学习歌舞、临近毕业的吴兴兰，来到黎平县侗族文化有限公司实习。因为在外打过工，后来才返乡读中专，当时22岁的吴兴兰在同学里年龄显大，有些惹眼。不过，吴兴兰真正引起公司负责人钟声丽的注意，还是因为首次登台演出。“她的嗓音非常灵动，非常适合传承侗族大歌。”钟声丽说。对于吴兴兰，老师们也乐于传帮带。有一次，吴兴兰见缝插针，请一名有空的老师教自己唱歌。然而“十里不同音”，这名老师的口音，让吴兴兰不大听得懂。后来，见吴兴兰一个劲儿地学，其他老师围了过来，一起教她。“学完了，我自己又练了一下，嗓子哑得说不出话，但基本熟练了。”吴兴兰说。用半天练熟一首歌，吴兴兰以为自己学得慢。后来才知道，大家学一首歌，可能要花一周时间，甚至更久。“有天分！”老师们夸吴兴兰聪明，更夸她有股勤奋劲儿。“我还年轻，精力充沛，想多学点。”吴兴兰常这样讲。有过这段实习经历，吴兴兰在毕业后成为公司的正式员工。如今，26岁的吴兴兰能够驾驭低音、中音、高音3个声部，已成长为公司的骨干力量。会唱上百首侗族大歌的她，经常到各地演出，工资待遇不错。在家乡，她常教寨子里的孩子唱歌，耐心地讲解歌词的意思。“懂了意思，才能唱出感情，将来说不定还能创作出新歌。”吴兴兰说，“在侗寨，会唱歌，还能创作新歌的人，被称为歌师。我想成为这样的歌师，把侗族大歌唱给更多人听。”

中央网信办开展专项行动

整治短视频恶意营销

重点聚焦恶意虚假摆拍、散布虚假信息、违背公序良俗、违规引流营销等问题

本报北京4月16日电（记者金歆）记者从中央网信办获悉：为进一步深化短视频恶意营销问题治理，营造清朗网络空间，中央网信办自4月15日起，开展为期3个月的“清朗·整治短视频领域恶意营销乱象”专项行动。

据介绍，本次专项行动的工作目标是集中整治短视频领域恶意营销突出问题，从严打击恶意虚假摆拍、散布虚假信息、违背公序良俗、违规引流营销等恶意营销乱象，切实维护网民合法权益，推动短视频行业健康有序发展。

据了解，专项行动针对提供短视频服务的网站平台，从深到细全面整治，依法依规处置处罚，持续净化内容生态，重点聚焦以下4类问题：一是恶意虚假摆拍问题，包括打造悲惨人设、假冒新就业群体身份、利用公众善意卖惨营销；通过自我包装、作秀等手段，虚夸“爽剧”经历，收割流量牟取利益；打造低俗恶俗人设，摆拍编造斗殴、漫骂、骚扰等低俗恶俗内容等。二是散布虚假信息问题，包括以“剪辑拼凑”“断章取义”等方式恶意制造不实信息；编造、夸大渲染家庭矛盾、职场冲突、暴力案事件，制造社会焦虑、网络戾气，挑动群体对立；假借“科普”“解读”名义恶意造谣、散布涉经济、法律、历史、医学等专业领域虚假信息。三是违背公序良俗问题。四是违规引流营销问题，包括利用噱头，诱骗老年人等特定群体非理性消费；使用夸张、煽情的“标题党”文案博眼球吸粉引流；打着“网络打假”“维权斗士”等旗号发布虚假“打假”“测评”“探店”等内容，误导用户对相关品牌形象、商品质量、服务水平认知等。

九部门发布意见 以人工智能服务教育变革

本报北京4月16日电（记者丁雅诵）记者从教育部获悉：为开辟教育发展新赛道和塑造发展新优势，全面支撑教育强国建设，教育部等九部门发布《关于加快推进教育数字化的意见》（以下简称《意见》），提出全面推进智能化，以人工智能服务教育变革。

《意见》要求，推动学科专业数字化升级和科研范式变革。面向数字经济和未来产业发展，优化高等教育学科专业设置，超前布局数字领域学科专业。面向先进制造业和现代服务业数字转型需要，动态调整职业教育专业，赋能产教深度融合。以人工智能技术推动科研范式变革，提高科研组织效率，提高成果转化效率，助力建设一批新兴学科、交叉学科。

《意见》提出，要完善知识图谱，构建能力图谱，深化教育大模型应用，推动课程体系、教材体系、教学体系智能化升级，将人工智能技术融入教育教学全要素全过程，推动科技教育和人文教育融合。提升国家智慧教育公共服务平台智能化水平，增强平台开放性，创新资源新形态，增强资源交互性，实现个性化智能推荐，完善资源开发、上线、应用、评价和退出全生命周期管理机制。

医保基金即时结算覆盖 定点医药机构超24万家

本报北京4月16日电（记者孙秀艳）记者从国家医保局获悉：截至3月底，已有24个省份实施医保基金即时结算，覆盖定点医药机构24.67万家，拨付金额1657亿元。其中，定点医疗机构10.47万家，拨付金额1574亿元；定点药店14.2万家，拨付金额83亿元。此外，各地协同推进即时结算和基金预付，2025年预付基本医保基金723亿元。

今年以来，各级医保部门积极推进即时结算改革工作，各地坚持兼顾医保基金安全和提高基金使用效率并重，充分考虑统筹地区基金运行情况、定点医药机构需求和信用情况，选择多种方式推进即时结算改革，最大限度压缩结算周期，提高周转效率，减轻医药机构资金运行压力。

下一步，国家医保局将持续分类指导，扎实推进即时结算改革，让改革成果惠及更多定点医药机构，提升患者就医体验，改善医药行业生态环境，进一步促进“三医”协同发展和治理。

我国成功构建地月空间三星星座

本报北京4月16日电（记者吴月辉）4月16日，记者从中国科学院获悉：由中国科学院A类战略性先导专项“地月空间DRO（远距离逆行轨道）探索研究”部署研制的3颗卫星，已在月空间稳定建立百万公里级星间测量通信链路，标志着我国成功构建国际首个地月空间三星星座，并取得多项原创性科技成果，为开发利用地月空间、引领空间科学前沿探索奠定了坚实基础。

地月空间是从地球轨道向外拓展的新空域。开拓与利用地月空间，对于月球资源开发利用、人类地外长期驻留与跨行星活动、可持续发展的太阳系探索等均具有重要意义。目前，我国已取得地月空间研究的多项重要突破，如实现航天器DRO低能耗入轨，进而显著降低地月空间进入成本等。

本报广州4月16日电（记者罗文桦）日前，广东海洋大学在广东省湛江市举办海水种业科技成果发布会，并为南海区大黄鱼研究中心正式揭牌。

发布会上，校方负责人宣布了该校近期取得的系列科技成果，如南海区大黄鱼、章红鱼规模化人工繁育关键技术取得突破，南美白对虾“兴海1号”、扇贝“橙黄1号”成功培育，生蚝实现中远海规模化养殖等。据介绍，南海区大黄鱼因南海区得名，生长快、抗病性强、肉质优。南海区大黄鱼研究中心的建立，将从资源与育种、健康养殖、保活加工、养殖装备、产业经济等方面开展科研攻关，助力“蓝色粮仓”建设。

本版责编：刘念卢涛祝佳祺

『全电物流』减排环保

4月14日，浙江省长兴县小浦镇，湖州南方物流有限公司的“全电物流”项目有序运转。

该项目由水运码头、中转仓储、纯电动熟料输送带组成，将水泥生产企业的熟料通过35.5公里长的带式输送机运输到码头，再通过水路运往长三角各地。项目从运输、仓储、装卸到泊船采用全电模式，有效控制了污染和噪声，实现了减排环保。

谭云俸摄（人民视觉）



辽宁沈阳皇姑区做好人才“引育留用” 百余名博士扎根老城区

本报记者 辛 阳

心。”2022年10月第一批入职皇姑区的博士王思宁，对当年的场景记忆犹新——入职见面会那天，皇姑区多个部门负责人参与沟通，双向交流培养方式和未来预期，这让王思宁心生暖意。

为帮助博士人才尽快适应岗位、融入区域发展，皇姑区创新推出“双导师”制培养模式，安排区级领导干部和职能部门负责人担任新入职博士人才导师，提供业务技能等多方面指导。此外，还成立创新发展研究中心，统筹做好培养、管理、考核、选拔等各项工作；

将博士人才安排到科技、教育、财政等重点部门，多领域实践锻炼。

好钢要用到刀刃上。皇姑区构建“博士+”“育才模式”，激发博士人才创新引领作用。“我们充分发挥博士的专业化优势，挖掘‘博士+’研究、科创、项目、改革等方面的深度和广度，给专业化人才更大的舞台。”高文峰说。

皇姑区组成23个博士团，对区内304家重点高新技术企业和13家高校院所的技术需求、科技成果、创新人才情况进行全面摸排

和技术对接，探索“企业出题、博士破题、汇智解题”模式。“企业处于转型发展的关键期，博士团将帮助我们加快技术攻关。”沈阳北山电子科技有限公司相关负责人说。

毕业于中国人民大学计算机应用技术专业的博士鲍宁，在入职皇姑区科技局后，对辖区内200多家高新技术企业情况进行了摸底汇总。凭借扎实的编程功底，鲍宁助力皇姑区先行先试科技企业创新积分制，推出科技评价系统，实现人工智能赋能企业评估和精准培育。

博士们还牵头做课题，不断为区域发展贡献“金点子”。围绕基层治理、银发经济发展、城中村改造等一系列现实课题，博士们深入调查研究，撰写理论文章、推动方案落实、破解改革难题。

“经过两年多的探索与实践，皇姑区百余名博士人才在各自岗位尽展才能，对全区的人才队伍也起到了带动作用。”高文峰说。